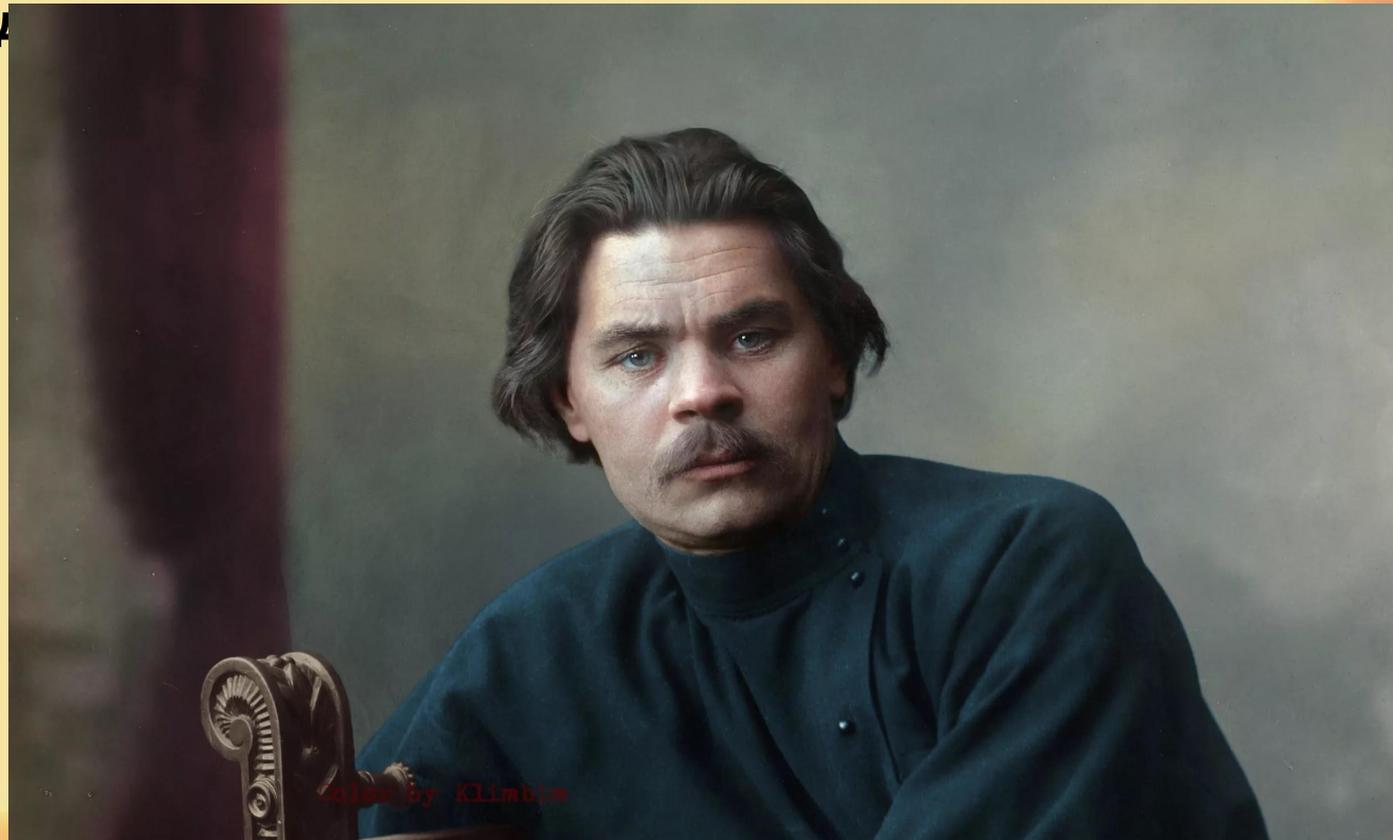


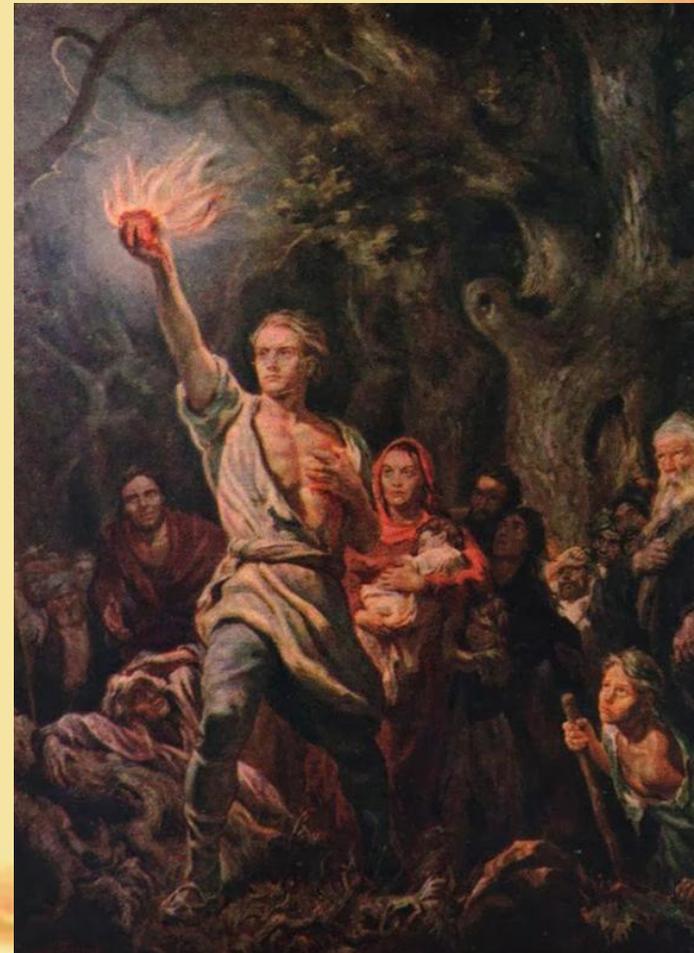
**Девятнадцатое
января
А. М. Горький.
Легенда о Данко
(рассказ «Старуха
Изергиль»)**

- 1. Прочитайте в учебнике (2-я часть)
легенду на с. 80-83.**

«Легенда о Данко» – часть рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». В 1891 г. М. Горький побывал в Бессарабии (современная Молдавия). Местные легенды вдохновили его на написание произведения. Замысел поэт воплотил только спустя 3 года»



Главные темы произведения – поколение слабых людей, неспособных сделать шаг навстречу новой жизни; благородство людей-гуманистов.



Жанр – Легенда

Легенда (от ср.-лат. *legenda* «чтение», «читаемое») — предание о каких-либо исторических событиях или личностях.

Направление – Романтизм

Романтизм – это художественное направление в культуре, характеризующееся изображением сильных страстей, сильной личности, идеального мира и борьбы личности с обществом.

Композиция – рассказ в рассказе, так как легенду рассказывает старуха Изергиль.



- Найдите в легенде зачин.

Началом (экспозицией) легенды является рассказ о том, что в старину жили веселые люди

- Где развитие действия?

- Где кульминационный момент?

Кульминационным моментом является: «...и вдруг он разорвал руками себе грудь и вырвал из нее свое сердце и высоко поднял его над головой». Развязкой становится повествование о том, что « ... еще пылает рядом с трупом Данко его нежное сердце. Только один осторожный человек заметил это и, боясь чего-то, наступил на гордое сердце героя...».

Альтруист – это человек, который готов безвозмездно подарить свою любовь, добро и даже жизнь каждому в этом мире.

-Можно Данко назвать альтруистом? Почему?



-Меняется ли изображение природы в легенде? Почему?



Легенда насыщена изобразительно –
выразительными средствами. Найдите их.

Эпитеты: «веселые, сильные люди;

метафоры: «каменные деревья», «воздушные
цветы»;

эмоционально-оценочная лексика: «своротить»,
«душа», «тоска», «роптать»;

олицетворения: «ветер бил», «страх родился», «ужас
сковал».

«Легенда о Данко», на первый взгляд, – просто красивая история, пересказанная М. Горькому. На самом деле, это призыв к благородным поступкам, к действиям во имя жизни ближних. Писатель учит ценить таких людей, как Данко, идти за ними к «свету», стремиться быть похожими на них.



- Подвиг какого античного героя, похожий на подвиг Данко, вы можете назвать?



**Прометей подарил огонь
людям, за что был наказан
Зевсом.**

Наши современники – о Данко

**Из глубины седых веков,
Из вещей сказок стариков,
Когда-то жил один герой
Который, жертвуя собой,
Из юной, трепетной груди
Вдруг вырвал сердце...осветив
Дорогу верную домой
И высоко над головой,
В лесной, заброшенной глуши
Пылал огонь его души.
Он не имел чинов и рангов,
Но люди помнят подвиг Данко.
Когда же сердце разорвалось,
То по крупице всем досталось,
А искры тех далёких дней
В сердцах и ныне у людей
Г.Белуга**

Сердце Данко

Евгения Жабчикова

**ПОСВЯЩАЮ АЛЕКСАНДРУ
ЗАХАРЧЕНКО,
современному герою Данко,
погибшему
от рук террористов-врагов ДНР. Стихи
написаны давно, но сегодня они
очень
актуальны. Вечная память Данко-
Александрю.
Народу ДНР силы духа, мужества и
единства.**

**"БЕЗУМСТВУ ХРАБРЫХ ПОЁМ
МЫ ПЕСНЮ".**

**(М.Горький "Песня о
соколе")**

**Тоскливые думы о жизни во
тьме,
Они изнуряют несчастную душу,
Но Данко сегодня вдруг
вспомнился мне...
О нём Изергиль рассказала,
послушай:**

**- Когда-то жил сильный и смелый
народ,
Не зная печали и горя,
Но тучи закрыли родной
небосвод,**

**Загнали весёлых и добрых людей
Вглубь леса, в чащобу, в болото.
У них не осталось, надежды, идей,
Им жизнь приносила заботу.**

**Куда им податься от злого врага,
Погибнуть иль в путь собираться?
Жаль землю свою и тепло очага,
Да, видно, пора расставаться.**

**Вот чудо свершилось: нашёлся Герой!
Красивым был юноша Данко,
Бесстрашный и мудрый, хотя
молодой,
Собрал всех людей на полянке.**

**Сказал, что им надо идти через лес,
Конец их страданиям близко,
Но тьма наступала, не видно небес,
И молнии падали низко.**

**Вдруг слышится ропот, устали все,
злы
И Данко убить захотели.
- Какие же глупые, Господи, вы,
Себя сохранить не сумели!**

**А гром всё сильнее, беспросветная
мгла,
И будто захлопнулась дверца,
Руками вдруг юноша грудь разорвал
И вынул горящее сердце.**

**Пылало так ярко, народ не кричал,
И факел любви его к людям
Так всех удивил, даже лес замолчал.
(Мы подвиг такой не забудем!)**

**Вновь солнце лучами ласкало
людей,
Трава от дождинок блестела,
Никто не заметил: горячей струей
Кровь Данко стекала по телу...**

**А Данко счастливым и радостным
был,
Что видел свободную землю,
Смеялся так гордо и взор устремил
К народу, что спас ради цели.**

**Красивая сказка про ДАНКО, друзья,
Но смысл в ней гораздо ценнее:
В награду себе ничего не прося,
Он СЕРДЦЕ отдал за идею!**



Герою Данко посвящен памятник, установленный в Кривом Роге в 1965 году в честь 100-летия со дня рождения Максима Горького. Сначала скульптура украшала площадь Горького, затем, в связи с реконструкцией площади, ее перенесли на проспект Гагарина. Памятник создал скульптор Александр Васякин.

Домашнее задание

1. Прочитать главы 1-3 из повести М. Горького «Детство» (с.25- 55).