

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Мигнинская СШ»

**Индивидуальный проект по
литературе «Дом-музей
М.Ю. Лермонтова в
Пятигорске»**

Автор: Крылова Наталья,
ученица 11 класса
Руководитель: Короткова.Н.Р,
учитель русского языка и
литературы

- **Цель:** создать путеводитель по лермонтовским местам на Кавказе в помощь учащимся и учителям.
- **Задачи:**
 1. Изучить жизнь и творчество Лермонтова.
 2. Отобрать и изучить объекты, которые могут пойти в экскурсию.
 3. Провести заочную экскурсию по музею Лермонтова в городе Пятигорске.
 4. Создать альбом «Дом-музей Лермонтова на Кавказе» и презентацию.

- **Гипотеза:** мы предполагаем, что наглядное

пособие поможет глубже вникнуть и понять творчество гениального русского поэта.

- **Предмет исследования:** страницы творчества М.Ю.Лермонтова, связанные с Кавказом.
- **Объект исследования:** дом-музей Лермонтова на Кавказе.

Б.М. Эйхенбаум считал, что «Пятигорск представляет собою своего рода исторический экспонат, связанный с жизнью, творчеством и трагической гибелью великого поэта».



Дом Алябьева

Здесь в 1832-33 гг. жил и лечился А.А.Алябьев - известный композитор. Кавказской тематике Алябьев посвятил целый сборник романсов и песен на стихи Пушкина, Лермонтова и других под названием «Кавказский певец». Интересны экспозиции музея, размещенные в нем, посвященные двум близким темам - Кавказу в творчестве Алябьева и творчеству Лермонтова в музыке.



Пушкинские ванны

В детстве маленького Мишу на лечебные пятигорские воды привозила из Тархан бабушка Е.А.Арсеньева в 1820 и в 1825 годах.

Останавливались они у родной бабушкиной сестры генеральши Хастатовой, которая имела собственный дом на бывшем Пятигорском бульваре, ныне улице Кирова. Сейчас в этом месте находятся Пушкинские ванны.



Дом генерала Верзилина

Осмотрев дом Верзилина, можно прогуляться по территории усадьбы, осмотреть конюшню, где стояли верховые лошади молодых офицеров, в том числе и лошадь Лермонтова. Справа от конюшни находится дом, принадлежавший Чилаеву - постройка 1824 года. Здесь снимали жилье С.Трубецкой и А.Васильчиков, будущие секунданты последней дуэли поэта. Лермонтов часто заходил сюда, а впоследствии здесь жила до 1943 года Евгения Акимовна Шан-Гирей, троюродная племянница поэта, которая здесь же и умерла в возрасте 87 лет. А мы из верзилинского дома отправляемся к домику Лермонтова.



Дом-музей Лермонтова

В 1841 году по дороге в крепость Темир-Хан-Шуру Лермонтов последний раз заехал в Пятигорск.

В Пятигорске много лермонтовских тропинок, но все они сходятся к маленькому домику, скромно приютившемуся в глубине двора на улице, названной именем поэта.

Здесь в маленьком домике у подножия горы Машук провёл поэт последние два месяца своей жизни.

Домик приветливо манит к себе своим скромным видом, белизной слегка прикрытых камышовой кровлей стен, небольшими окнами с широко распахнутыми ставнями.

Теперь здесь находится **Государственный музей «Домик Лермонтова»**.

В Домике Лермонтова представлены личные вещи поэта, воссоздана обстановка его времени.

Домик очень скромный даже по тем временам, но Лермонтов, ища съемное жилье в мае 1841 года, почему-то остановил свой выбор именно на нем.

Может быть, ему просто понравились виды,

открывающиеся с террасы дома в одну сторону на белые пики Эльбруса, а в другую - на зеленый Машук.

А может, его прельстили тишина и уединенность места, в котором располагался дом.

Это было последнее жилище поэта, и последнее его посещение Пятигорска, в котором за свою короткую жизнь он был пять раз.



Интерьер дома Лермонтова



Дом-музей Лермонтова, относящейся к чилаевской усадьбе, никогда не разрушался, а внутренний интерьер его воссоздан по описаниям современников.



В этой комнате был вызван на дуэль Лермонтов



Стол и кресло Лермонтова



Стол, за которым работал Лермонтов



Лермонтовская половина дома



На столике лежат под стеклом стихи,
написанные рукой поэта.



На любимой террасе поэта

Закончив осмотр домика, обойдите его и постоитe на любимой террасе поэта, где в хорошую погоду он процесса поэта. работал над стихами. Недалеко от террасы растёт старый клен – живой свидетель творческого процесса поэта.



Дом Уманова

А далее мощеная дорожка ведет к Дому Уманова, названному так по фамилии первого владельца, к постройке 1823 года. Здесь жили друзья поэта, которых он частенько навещал: А.И.Арнольди – однополчанин Лермонтова, со своим учителем рисования Р.К.Шведе





Зарисовав террасу домика Лермонтова и первую могилу поэта в Некрополе Пятигорска – Арнольди сохранил для нас на бумаге вид этих лермонтовских мест.

В день похорон он был одним из тех, кто подставил свое плечо для переноса гроба с телом убитого друга к месту его захоронения.

Дуэль

Дуэль произошла 15 июля 1841 года из-за ничтожного по нынешним понятиям повода. Убийцей поэта стал его бывший товарищ по юнкерской школе Николай Мартынов. О ссоре Лермонтова и Мартынова, приведшей к дуэли, очевидцы говорят разное, но все сходится в том, что Мартынова возмутила острота, пущенная в его адрес поэтом.



Список используемой литературы

1. <http://mirznanii.com/a/355254/lermontovskie-mesta>
2. <http://stardust-01.narod.ru/>
3. http://razrabotky.ru/load/9_klass/literatura/virtualnaja_ehkskursija_po_lermontovskim_mestam_na_severnom_kavkaze/12-1-0-296
4. Аристова М.А. Доклады по литературе. 10 класс/ М.А. Аристова-, М.: «Экзамен», 2009
5. Лермонтов М.Ю. Герой нашего времени,-М.: «Правда»,1990