

# Литераторы

**Объект исследования –**  
стихи С.А.Есенина

**Предмет исследования :**  
Образ березы в творчестве  
Сергея Есенина

**Цель -** рассмотреть образ березы в  
лирике С.Есенина



# Задачи исследования:

- прочитать стихи С. Есенина;
- выяснить, как раскрывается образ березы в лирике поэта;
- определить, что символизирует образ березы в стихах;



На родине Есенина

С раннего детства С.Есенин видел неповторимую красоту природы, рос среди берез и черемух. Все это впоследствии отразилось на его творчестве. Через образы пейзажей поэт показал свое отношение к жизни, самочувствие, настроение. Немало стихотворений поэт посвятил березе. Этот образ – один из любимых у поэта. Он не расставался с ним в течение всего творческого пути. Белоствольная березка возникает уже в стихотворении «Вот уж вечер...» (1910) и становится одним из поэтических образов его лирики:



И березы стоят,  
Как большие свечи.  
поэт сравнивал березы со свечками:  
На бугре береза-свечка  
В лунных перьях серебра

- 
-

# Слово »береза» в творчестве С. Есенина

Когда мы произносим слова «русская березка», то мысленно представляем прекрасного поэта Сергея Есенина. Ведь он дал нашей Родине образное название «страна березового ситца»



Примером полного взаимопроникновения природы и человека может служить стихотворение «Зеленая прическа...», написанное в 1918 году. В нем непонятно, о ком идет речь – о девушке или о березе.

Зеленая прическа,  
Девическая грудь,  
О тонкая березка,  
Что загляделась в пруд?



От стихотворения к  
стихотворению  
березка начинает  
улыбаться, надевает  
серьги и бусы и  
превращается в  
крестьянскую  
девушку с  
золотистыми  
косами, в холщовом  
сарафане.



Я навек за туманы и росы  
Полюбил у березки стан  
И ее золотистые косы  
И холщовый ее сарафан

Поэт использует средства художественной  
изобразительности:

олицетворение (березка загляделась, улыгнулись  
березки)

эпитеты (сонные березки, шелковые косы, ходячая  
березка),

метафоры (шелестят сережки, береза-свечка).

Они помогают более ярко показать образ  
задуманной автором березы

# стихотворение «Береза»

- Замечательно стихотворение «Береза», написанное в 1913 году. В нем поэт ярко выразил свое чувство, настроение. Русская зима, береза, красота родной природы удивили его. Теплота, ласка слышатся в словах Есенина о березе:





## Вывод:

- Наши предположения подтвердились: в стихах С. Есенина часто встречается милая сердцу березка. Она является «символом» России, вдохновляет поэтов, писателей.

Береза для С.Есенина:

\* **дерево**, символ Родины, которую он любит;

\* **девушка-невеста**;

\* **символ тоски по уходящей жизни**

# «Нежный словарь»

- Белая
- белоствольная
- весёлая
- высокая
- грустная
- густая
- задумчивая
- зелёная
- кудрявая
- милая
- молодая
- Нарядная
- стройная
- тонкая
- нежная
- печальная
- поникшая
- пышная
- робкая
- русская
- светлая
- серебристая
- родная
- целебная
- ранимая
- юная