

*Нам бы про душу не забыть...
Нам бы немножко добрее быть...
Мы один раз, так уж случилось,
живем на земле... Но так и будьте
повнимательнее друг к другу,
подобрее...*

В.М. Шукшин



В.М. Шукшин (1929- 1974)

Василий Макарович Шукшин вспыхнул на горизонте культуры ослепительно чистой, яркой звездой, прямо-таки сказочной россыпью дарований. Писатель, романист и драматург, режиссер больших народных полотен, удивительный, неповторимый артист, умеющий в самой обыденной интонации сказать такую необходимую правду о простом человеке, что миллионы сердец... замирали в едином порыве. Василию Шукшину было дано такое счастье.

(В. Проскурин).

Разметалось...

Разметалось село в предгорьях,
Где Катунь расплескалась светло,
Знало вдоволь и лиха, и горя.

Стародавнее это село.

Край сибирский.

Пейзаж неброский.

Бьет в берег Катунь волна.

Знает каждый в России, что Сростки -

Это родина Шукшина.

Мария Сергеевна Шукшина





Василий Шукшин с семьей, 1974 год...

Популярные рассказы

А поутру они проснулись...

Алеша Бесконвойный

Артист Федор Грай

Беседы при ясной луне

Беспалый

Бессовестные

Билетик на второй сеанс

Боря

Брат мой...

В воскресенье мать-старушка...

В профиль и анфас

Ванька Тепляшин

Ваня, ты как здесь?!

Ваш сын и брат

Версия

Верую!

Вечно недовольный Яковлев

Воскресная тоска

Выбираю деревню на жительство

Вянет, пропадает

Гена Пройдисвет

Генерал Малафейкин

Горе

Гринька Малюгин

Даешь сердце!

Далекие зимние вечера

Два письма

Двое на телеге

Дебил

Демагоги

Други игрищ и забав

Жена мужа в Париж провожала

Живет такой парень

Жил человек...

Забуксовал

Залетный

Змеиный яд

И разыгрались же кони в поле

Игнаха приехал

Из детских лет Ивана Попова

Калина красная

Капроновая елочка

Классный водитель

Крепкий мужик

Критики

Крыша над головой

Кукушкины слезки

Леся Селезнева с факультета

журналистики

Ленька

Леся

Лида приехала

Мастер

Материнское сердце

Медик Володя

Мечты

Мой зять украл машину дров

Одни

Опыт документального рассказа

Осенью

Приезжий

Солнце, старик и девушка

Книги В.М.Шукшина



Основные даты работы в кино

1958 – снялся в первой своей главной роли в фильме М. Хуциева «**Два Федора**».

1959 – снялся в роли Андрея Низовцева в кинофильме «**Золотой эшелон**».

1960 – роль Ивана Лыкова в кинофильме «**Простая история**». «**Из Лебязьего сообщают**».

1960, декабрь – окончил ВГИК, получил диплом кинорежиссера.

1961 – роль Степана Ревуна в кинофильме «**Аленка**», роль председателя колхоза в кинофильме «**Когда деревья были большие**», роль Геннадия Николаевича в фильме «**Мишка, Серега и я**».

1964 – фильм «**Живет такой парень**». Сценарий и режиссура В. Шукшина.

1965 – фильм «**Ваш сын и брат**». Роль Жорки в кинофильме «**Какое оно море**».

1966 – роль Евгения Корпачева в фильме «**Журналист**».

1968-1969 – снимает по своему сценарию фильм «**Странные люди**».

1971 – роль инженера Черных в фильме С. Герасимова «**У озера**».

1972 – вышел фильм «**Печки-лавочки**». Сценарий и режиссура В. Шукшина.

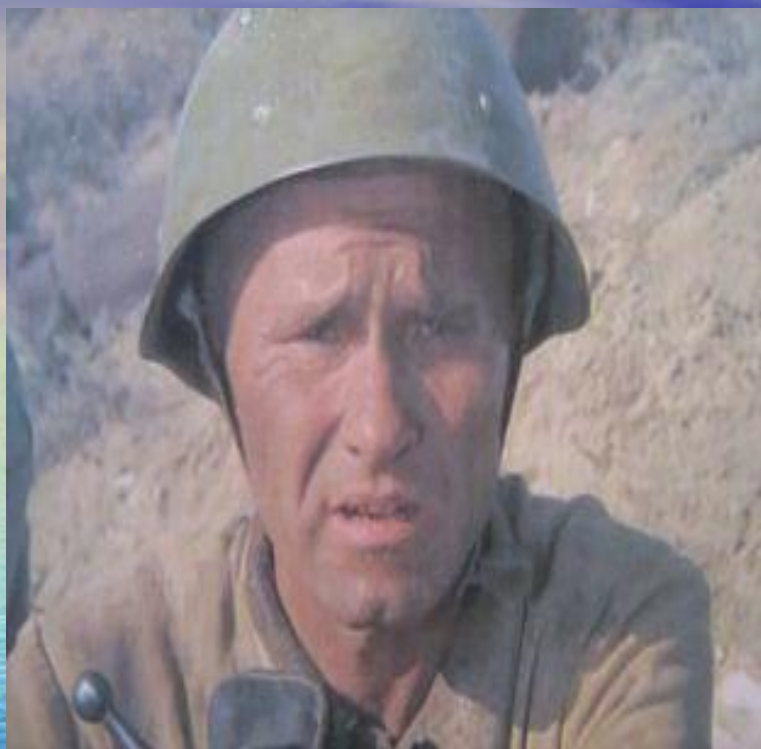
1973 – фильм «**Калина красная**» (сценарий и режиссура, главная роль – В. Шукшин).

1974 – начались съемки фильма С. Бондарчука «**Они сражались за Родину**». Шукшин приглашен на роль Петра Лопихина.

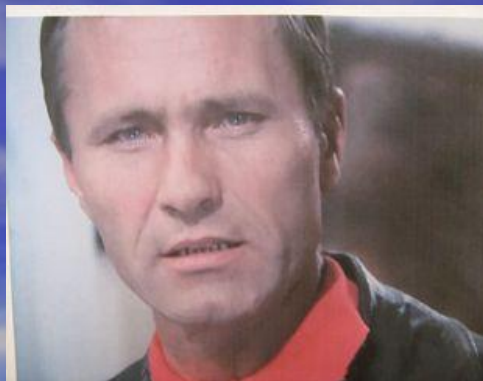
1974, май – на Дону начались съемки фильма С. Бондарчука «**Они сражались за Родину**».

В.Шукшин приглашен на роль Петра Лопихина.





1974, 2 октября - умер на съемках фильма «Они сражались за Родину».



Заслуги в развитии культуры и искусства

1967 г., ноябрь – Указом Президента Верховного Совета СССР награждён орденом Трудового красного Знамени.

1967 г., декабрь – Удостоен Государственной премии им. братьев Васильевых за фильм «Ваш сын и брат».

1969 г., сентябрь – За заслуги в области советской кинематографии удостоен звания заслуженного деятеля искусств РСФСР.

1971г. – За исполнение роли инженера Черных в фильме С. Герасимова «У озера» удостоен Государственной премии СССР. За выдающиеся заслуги в области киноискусства удостоен правительственной награды – ордена Трудового Красного знамени.

1974г. – За исполнение роли Егора Прокудина в фильме «Калина красная» признан лучшим актёром года.

1975 г. – За исполнение роли Петра Лопихина в фильме «Они сражались за Родину» признан лучшим актёром года.

1976 г., апрель – За творческие достижения последних лет в киноискусстве В.М. Шукшину присуждена Ленинская премия (посмертно).

Основные даты писательского творчества

- 1958, август – в журнале «Смена» (№15) напечатан рассказ «Двое на телеге» - первая публикация В. Шукшина в центральном издании.
- 1963 – в издательстве «Молодая гвардия» вышел первый сборник рассказов «Сельский житель».
- 1965 – в издательстве «Советский писатель» вышел роман «Любавины».
- 1970 – в издательстве «Советская Россия» вышел сборник рассказов «Земляки».
- 1973 – в издательстве «Современник» вышел сборник рассказов «Характеры».
- 1974 – в издательстве «Советская Россия» вышел сборник рассказов «Беседы при ясной луне».
- 1974 июнь – в издательстве «Советский писатель» сдан в набор роман «Я пришел дать вам волю».

*Тема : Нам бы про душу не забыть...
(Урок внеклассного чтения по рассказу
В.М. Шукшина «Чудик»).*





Жена называла его - "Чудик".

Словарь

- *Чудик* – то же, что *чудак* (по словарю Ожегова).
- *Чудак* – странный, со странностями, чудной человек.

Чудик- чудо, не знающее корысти, злобы, обмана. Чудо, которое всегда подставляет вторую щёку не от страха – от любви. Любви к труду, природе, к людям... Необыкновенной любви к людям, которой, мы, наверное, не заслужили, но без которой жизнь наша невозможна.

Он купил конфет, пряников, три плитки шоколада. И отошел в сторонку, чтобы уложить все в чемодан. Раскрыл чемодан на полу, стал укладывать... Что-то глянул на полу-то, а у прилавка, где очередь, лежит в ногах у людей пятидесятирублевая бумажка. Этакая зеленая дурочка, лежит себе, никто ее не видит. Чудик даже задрожал от радости, глаза загорелись. Второпях, чтоб его не опередил кто-нибудь, стал быстро соображать, как бы повеселее, поостроумнее сказать этим, в очереди, про бумажку.

– Хорошо живете, граждане! – сказал он громко и весело. На него оглянулись.

– У нас, например, такими бумажками не швыряются.

Тут все немного поволновались. Это ведь не тройка, не пятерка – пятьдесят рублей, полмесяца работать надо. А хозяина бумажки – нет.

...Чудик вышел из магазина в приятнейшем расположении духа. Все думал, как это у него легко, весело получилось: «У нас, например, такими бумажками, не швыряются!» Вдруг его точно жаром всего обдало: он вспомнил, что точно такую бумажку и еще двадцатипятирублевую ему дали в сберкассе дома. Двадцатипятирублевую он сейчас разменял, пятидесятирублевая должна быть в кармане... Сунулся в карман – нету. Туда-сюда – нету.

– Моя была бумажка-то! – громко сказал Чудик. – Мать твою так-то!.. Моя бумажка-то.

Под сердцем даже как-то зазвенело от горя. Первый порыв был пойти и сказать: «Граждане, моя бумажка-то. Я их две получил в сберкассе – одну двадцатипятирублевую, другую полусотельную. Одну, двадцатипятирублевую, сейчас разменял, а другой – нету». Но только он представил, как он огорошит всех этим своим заявлением, как подумают многие: «Конечно, раз хозяина не нашлось, он и решил прикарманить». Нет, не пересилить себя – не протянуть руку за проклятой бумажкой. Могут еще и не отдать.

– Да почему же я такой есть-то? – вслух горько рассуждал Чудик. – Что теперь делать?..

Когда утром Чудик проснулся, никого в квартире не было...

Чудик прибрал постель, умылся и стал думать, что бы такое приятное сделать снохе. Тут на глаза ему попала детская коляска. «Эге! – подумал Чудик, – разрисую-ка я ее». Он дома так разрисовал печь, что все дивились. Нашел ребячьи краски, кисточку и принялся за дело. Через час все было кончено, коляску не узнать. По верху колясочки Чудик пустил журавликов – стайку уголком, по низу – цветочки разные, травку-муравку, пару петушков, цыпляток... Осмотрел коляску со всех сторон – загляденье .

...Чудик, убитый своим ничтожеством, которое ему опять разъясняла жена (она даже пару раз стукнула его шумовкой по голове), ехал в поезде... Входили и выходили разные люди, рассказывались разные истории. Чудик тоже одну рассказал какому-то интеллигентному товарищу, когда стояли в тамбуре, курили.

– У нас в соседней деревне один дурак тоже... Схватил головешку – и за матерью. Пьяный. Она бежит от него и кричит. «Руки, кричит, руки-то не обожги, сынок!» О нем же и заботится... А он прет, пьяная харя. На мать. Представляете, каким надо быть грубым, бестактным...

– Сами придумали? – строго спросил интеллигентный товарищ, глядя на Чудика поверх очков.

– Зачем? – не понял тот. – У нас за рекой, деревня Раменское...

Интеллигентный товарищ отвернулся к окну и больше не говорил.

Каждый выбирает для себя
Женщину, религию, дорогу.
Дьяволу служить или пророку
Каждый выбирает для себя.
Каждый выбирает по себе
Слово для любви и для молитвы.
Шпагу для дуэли, меч для битвы
Каждый выбирает по себе.
Каждый выбирает по себе
Щит и латы, посох и заплаты.
Каждый выбирает по себе.
Меру окончательной расплаты
Каждый выбирает для себя.
Выбираю тоже - как умею.
Ни к кому претензий не имею.
Каждый выбирает для себя .

Ю. Левитанский.