



**А.С. Пушкин:  
ЖИЗНЬ И  
ТВОРЧЕСТВО.**



*Пушкин — наше все:  
Пушкин — представитель всего  
нашего душевного, особенного,  
такого, что останется нашим  
душевным, особенным после всех  
столкновений с чужим,  
с другими мирами.*

*Пушкин — пока  
единственный полный очерк  
нашей народной личности...*

*Аполлон Григорьев*

## Детство (1799 – 1811).

Пушкин родился 26 мая 1799 года в Москве в дворянской семье. Отец его, Сергей Львович, принадлежал к старинному дворянскому роду, хотя и обедневшему, мать, Надежда Осиповна, была внучкой Ибрагима Ганнибала, выходца из Северной Абиссинии, нареченного в России Абрамом Петровичем. Домашнее воспитание Пушкина было обычным для большинства дворянских семей: у детей были французские гувернантки и гувернеры, в доме разговаривали по-французски и читали французские книги. Первыми учителями родного языка для Пушкина стали бабушка, Марья Алексеевна, няня Арина Родионовна, и дядька Никита Козлов, прошедший с Пушкиным весь его жизненный путь.





*Дом на Немецкой улице в Москве, в котором родился А.С. Пушкин*

# Лицейский период (1811 – 1817).



19 октября 1811 года был открыт Царскосельский лицей, одним из воспитанников которого стал А.С. Пушкин. Лицей должен был готовить людей для государственной службы, приравнивался к российским университетам. Любимыми преподавателями Пушкина в Лицее были профессора А.П. Кунцын, А.И. Галич, Н.Ф. Кошанский. Вскоре после того, как открылся Лицей, началась война 1812 года. Через Царское Село шли войска, лицеисты их провожали.

Одним из самых знаменитых стихотворений Пушкина, написанных в лицейское время, стало стихотворение “Воспоминания в Царском Селе”, которое он читал 8 января 1815 года на первом экзамене в присутствии знатных гостей, среди которых был и Г.Р. Державин.

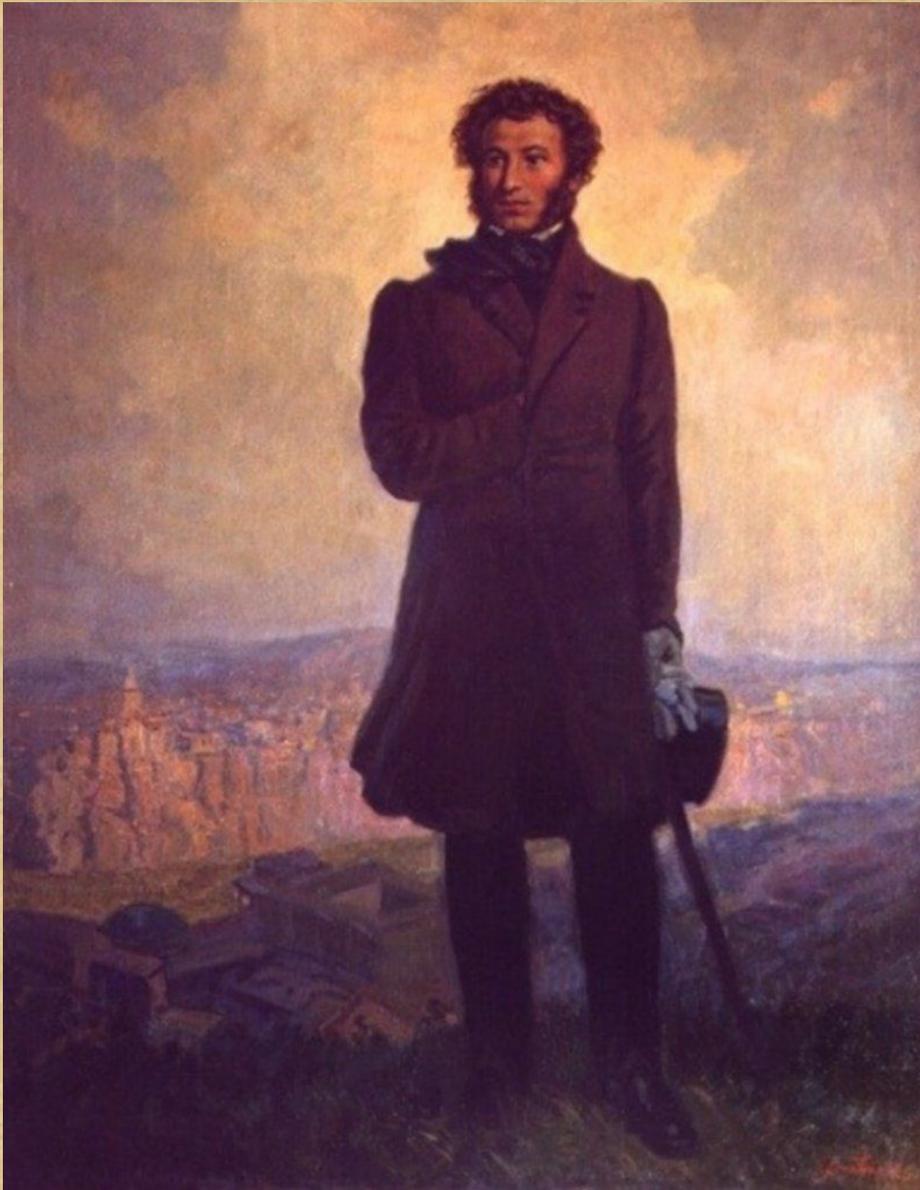


## *Петербургский период (1817 – 1820).*



После окончания лицея, поступив на государственную службу — в Коллегию иностранных дел, Пушкин жил в Петербурге. Он вошел в петербургский «большой свет» и оказался в совершенно незнакомом, пестром мире. Это мир чинов и наград, балов и развлечений, интриг и злословия. Для Пушкина всё слилось в порывах вихря «жизни молодой»: светские отношения, любовные интриги, дружеское общение, занятия поэзией.

## *Южная ссылка (1820 – 1824).*



**Поворотный этап в жизни и творчестве Пушкина. Изменился его жизненный статус: оставаясь чиновником, он превратился в опального дворянина, поэта-изгнанника. Сроков службы вдали от Петербурга установлено не было — ссылка легко могла стать бессрочной.**

**В Кишиневе и в Каменке поэт общался с членами «Союза благоденствия» и тайного Южного общества П.И.Пестелем, В.Л. Давыдовым, В.Ф.Раевским, П.С. Пушиным, М.Ф.Орловым.**

*Михайловский период (1824 – 1826).*



# Творчество конца 20-х годов.

(сентябрь 1826— начало сентября 1830 г.)



Хронологические рамки этого периода определены двумя важными событиями в жизни Пушкина.

Первое — разговор с Николаем I в Москве 8 сентября 1826 г., переменивший его судьбу. Пушкин был возвращен из ссылки, ему разрешили жить в Москве, 1827 г. и в Петербурге. В ответ на откровенное признание поэта в том, что если бы он 14 декабря 1825 г. оказался в Петербурге, то непременно вместе с друзьями вышел бы на Сенатскую площадь, Николай I простил его и даже пообещал быть цензором пушкинских произведений.

Второе событие — приезд в родовое имение Болдино для устройства имущественных дел накануне женитьбы на Н. Н. Гончаровой.

## *Болдинская осень (1830)*



**Короткий, но самый плодотворный период в творчестве Пушкина. Количество написанного им за три месяца вынужденного затворничества (из-за холерных карантин) сопоставимо с результатами творческого труда за предшествующее десятилетие.**

## *Творчество 1830-х годов (1831—1836)*

**Общественные и бытовые обстоятельства, на фоне которых развивалось творчество Пушкина в 1830-е г были исключительно неблагоприятными, хотя 18 февраля 1831 г. состоялась долгожданная свадьба с Н. Н. Гончаровой и в этом же году поэт был вновь зачислен на государственную службу — для работы над «Историей Петра».**

**В конце 1833 г. царь пожаловал Пушкину придворное звание камерюнкера, которое «первый поэт» России счел для себя оскорбительным.**





A. Ivanov. 1860.



## *Домашнее задание*



**Инд. задания: подготовить сообщения лицейских друзьях Пушкина Горчакове, Дельвиге, Корсакове, Кюхельбекере, Матюшкине, Пущине.**