

**Семинар для воспитателей ГОУ д/с № 1684  
2010-2011 учебный год,  
по теме: «Методы и приемы формирования навыков  
самостоятельных связных высказываний на  
занятиях  
по развитию речи».**

**РУКОВОДИТЕЛЬ: УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД ГОУ Д/С № 1684  
СОБОЛЕВА МАРИЯ ПАВЛОВНА**

---

---

**Связная речь представляет собой развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.**

*Формирование связной речи у детей - изначально сложный процесс.*

# ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ:

- **Подготовительный этап - предварительная работа по двум линиям:**
  - интеллектуальное развитие, и прежде всего развитие мышления;
  - речевое развитие: развитие понимания речи, обогащение лексики, формирование грамматических категорий.
- **Начальный этап - овладение диалогической речью при частичном слиянии обоих процессов: развития мышления и речи.**
- **Основной этап - формирование монологической речи: обучение рассказыванию (пересказу, составлению рассказов).**

Деление на этапы чисто условное и определяется основной задачей и ведущим направлением работы на каждом этапе. **На практике происходит постоянное взаимопроникновение этапов.**

# НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ — ОВЛАДЕНИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧЬЮ.

## ▪ Обучение умению отвечать на вопросы.

По своему характеру и по степени сложности ответов выделяют три вида вопросов.

### **Репродуктивные**

*кто? кто это?  
что? что это?  
что делает?*



### **Поисковые**

*где? куда?  
откуда? как?  
когда? сколько?  
какой?*



### **Проблемные**

*почему? зачем?*

- **Обучение умению задавать на вопросы.**

---

- **Воспитание способности свободно и непринужденно вести беседу**  
(в значительной степени эта задача психологическая).

Педагог определяет тему беседы, тщательно продумывает вопросы, моделирует ожидаемые ответы и предполагаемые вопросы детей, расставляет смысловые акценты в тексте и в картине, стимулирует активное участие детей в диалоге, особенно в постановке вопросов, иногда *начиная* вопрос или *подсказывая тему, ключевое слово, направленность* вопроса, предлагает свои *варианты* вопросов и ответов, корректирует, уточняет высказывания детей.

# ОСНОВНОЙ И ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ — ФОРМИРОВАНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ.

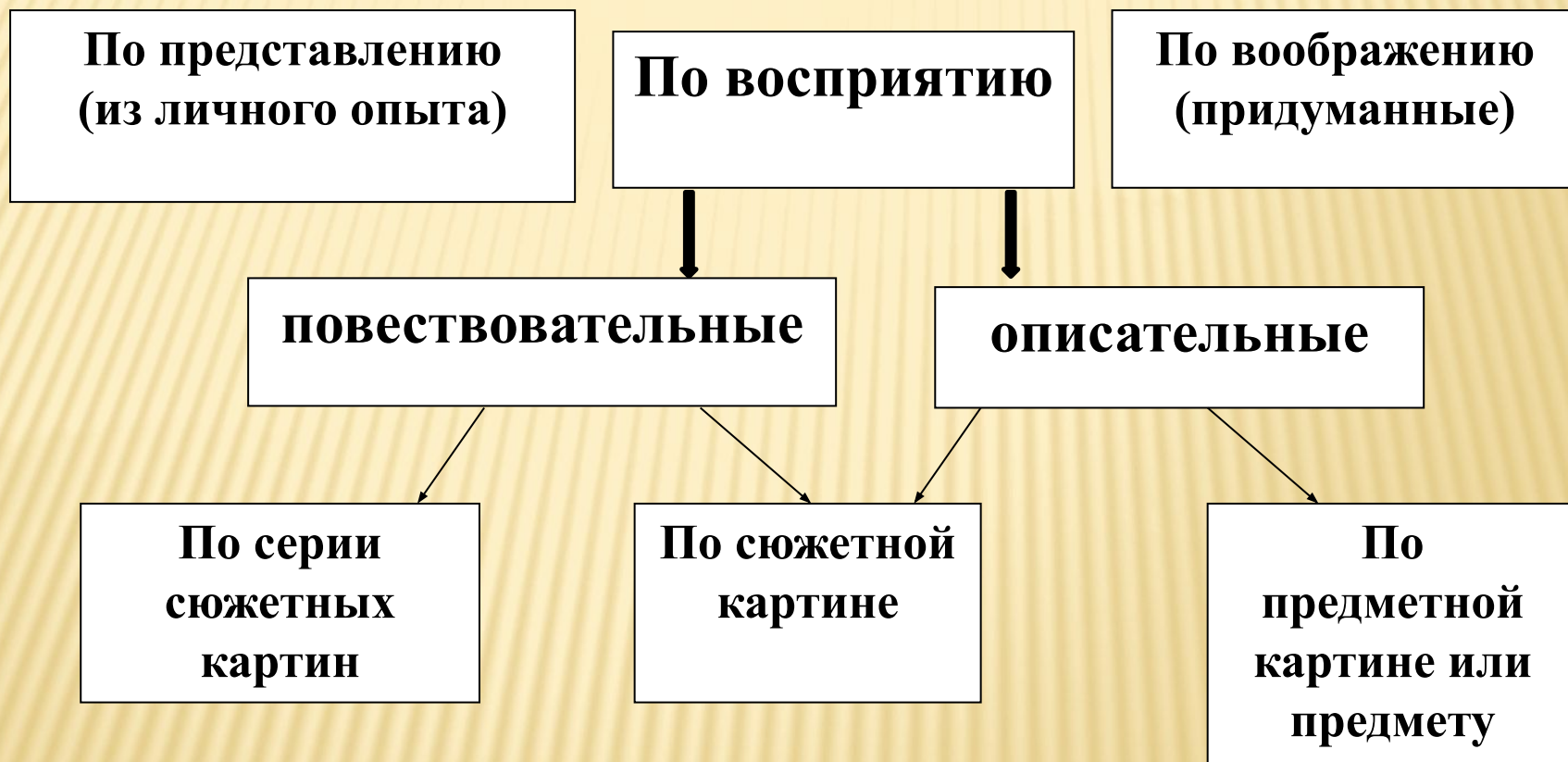
---

- ❖ обучение пересказу, т.е. воспроизведению прослушанного (прочитанного) текста;
- ❖ обучение составлению рассказов.

По характеру литературного жанра рассказы  
бывают:

- Описательные
- Повествовательные
- Рассказы-рассуждения (публицистика, не в рамках ДОУ)

# ПО ВЕДУЩЕМУ ВИДУ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАССКАЗЫ БЫВАЮТ:



# Метод обучения составлению описательных рассказов





# Методы обучения составлению повествовательных рассказов



# Модель организации семантических полей

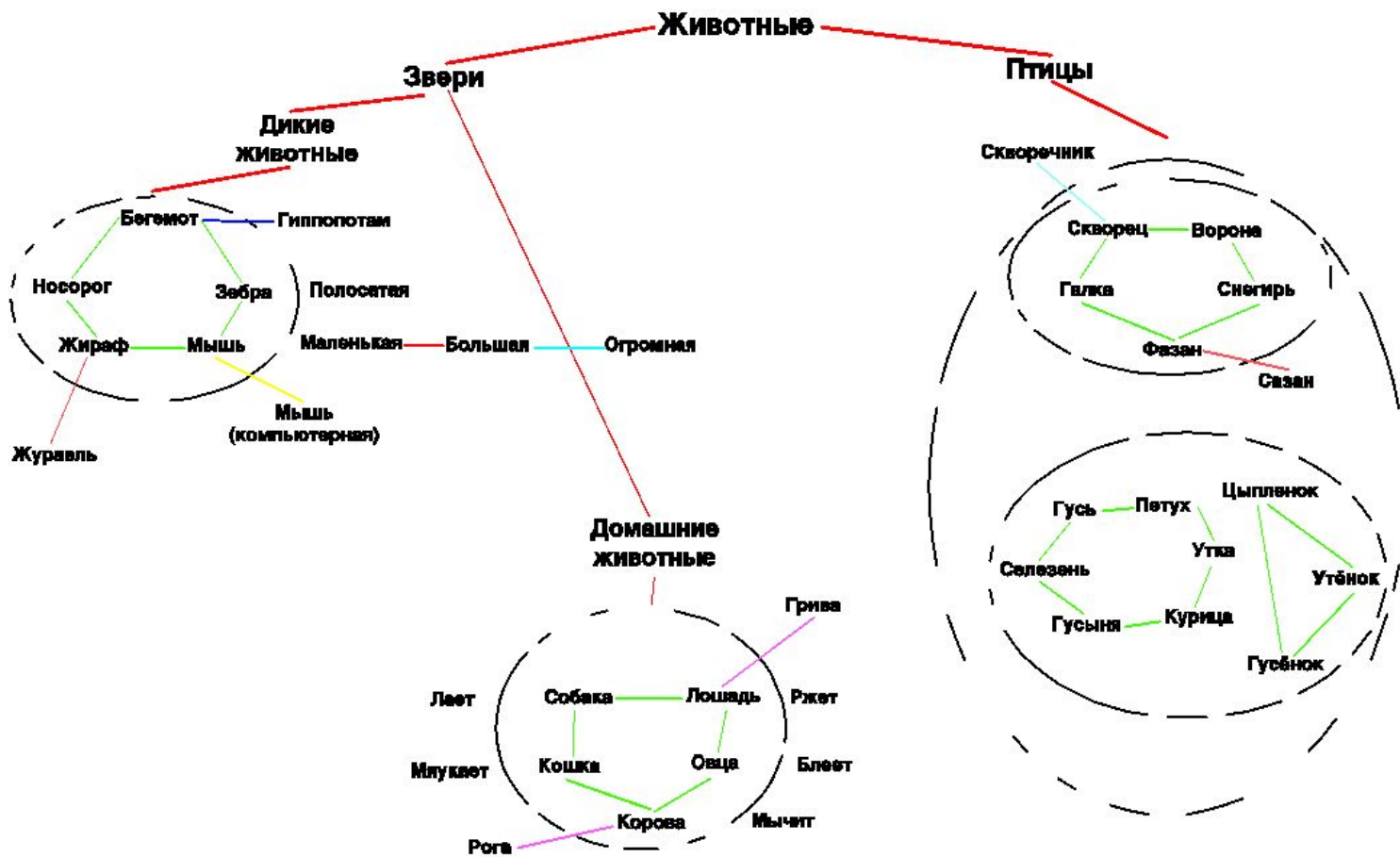


Рис.1

## Модель семантической памяти



Рис.2

*СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!*

---