

# Урок русского языка



**Сочинение по картине А.М.Герасимова  
«После дождя»**

Двадцать четвертое сентября.  
Сочинение по картине А.М.  
Герасимова «После дождя».

# Типы речи

**Повествование**

**Описание**

**Рассуждение**

**Предмета**

**Животного**

**Помещения**

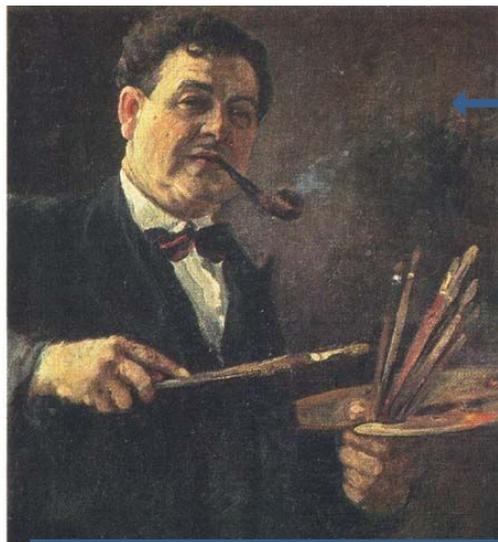
**Природы**

**Внешности**

**Картины**

**Что можно  
описать?**

# Жанры живописи



А.М. Герасимов

Портре  
Т  
Натюрмор  
Т  
Пейзаж



И.И. Левитан



В. А. Серов

**(1881-1963) – живописец, художник театра,  
архитектор.**



**А.М. Герасимов родился в купеческой семье в Козлове (ныне Мичуринск), учился в Московском училище живописи, ваяния и зодчества. Портретист, пейзажист, мастер тематической картины. Народный художник СССР, действительный член АХ СССР, доктор искусствоведения.**



**А.М. Герасимов**  
**«После дождя (Мокрая терраса)»**



**Картина относится к лучшим полотнам художника.**



## История создания картины «После дождя»

*Я сделал этюд в два часа.*

*Произошло это так: я писал на террасе групповой портрет моей семьи. Припекало солнце, яркими пятнами разбегаясь по зелени. И вдруг набежали тучи. Порывистый ветер, срывая лепестки роз и рассыпая их по столу, опрокинул стакан с водой. Хлынул дождь, и моё семейство скрылось в доме. А меня охватил неожиданный восторг. От свежей зелени и сверкающих потоков воды, залившей стол с букетом роз, скамейку и половицы. К счастью, оказался под руками подрамник с холстом, и я лихорадочно начал писать. Не понадобилось ничего переставлять или добавлять, - настолько было прекрасно всё, что находилось перед моими*

