

"Друзья мои, прекрасен наш союз!

Он, как душа, не разделим и вечен -

Неколебим, свободен и беспечен

Срастался он под сенью дружных муз"



Художник Ю. В. Иванов



Иван Пущин,

**Вильгельм
Кюхельбекер,**

**Антон
Дельвиц -**

**ближайшие
друзья
Александра
Пушкина**

**«Мой
первый друг,
мой друг
бесценный...»**

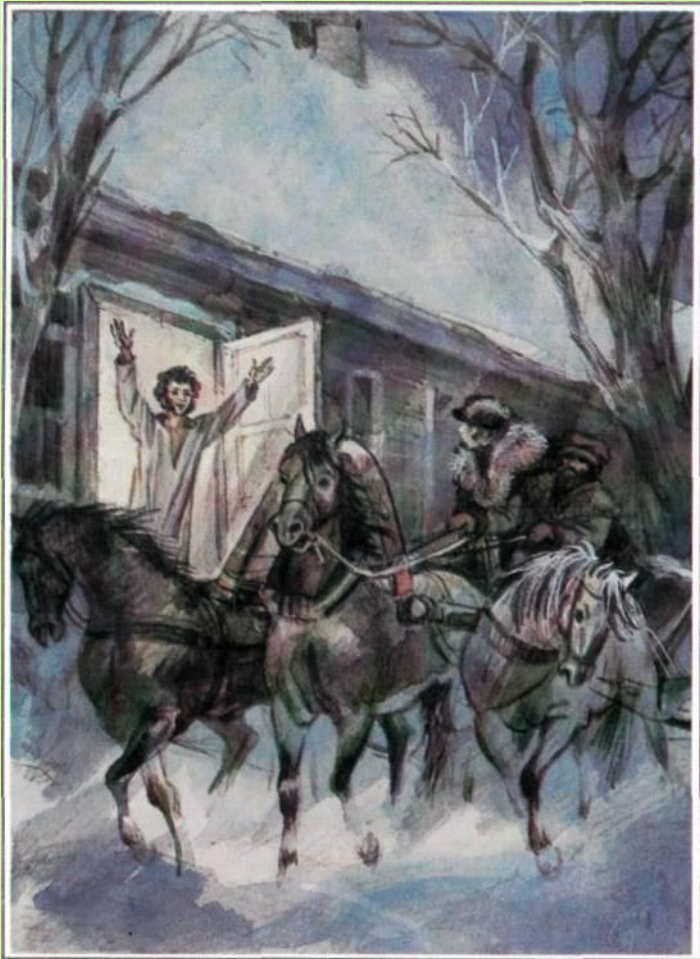


И. И. ПУЩИН.

Рисунок, пастель Ф. Берне. 1817



«Он как дитя был рад нашему свиданию»



И ныне здесь, в забытой сей глуши,
В обители пустынных вьюг и хлада,
Мне сладкая готовилась отрада:
...Поэта дом опальный,
О Пущин мой, ты первый посетил;
Ты усладил изгнанья день печальный,
Ты в день его Лицея превратил.

19 октября 1825 год



А.А. Дельвиг

Акварель П.Л. Яковлева 1816-19717.

«Никто на свете не был мне ближе Дельвига,- писал Пушкин П.А. Плетнёву, потрясённый известием о ранней смерти своего лицейского друга.- Помимо его прекрасного таланта, это была отлично устроенная голова и душа склада необычного. Он был лучший из нас»

Гениальность Пушкина Кюхельбекер признал одним из первых. Когда вышла в свет пушкинская «Полтава», прохладно встреченная критикой, Кюхельбекер оценил её восторженно. Из далёкой сибирской крепости он «с okazji» писал Пушкину: «Я тебя не только люблю, как всегда любил, но за твою «Полтаву» уважаю, сколько только можно уважать. Вокруг тебя люди, понимающие тебя, как я – язык китайский»



В. К. КЮХЕЛЬБЕКЕР.
*Гравюра И. И. Матюшина
С акварели П. Л. Яковлева. 1820-е годы.*

"Пирующие студенты"



Пущин Иван Иванович
Рисунок,
пастель Ф. Верне
1817



Дельвиг Антон Антонович
Акварель П.Л. Яковлева 1816-1817



А. М. ГОРЧАКОВ.
Рисунок неизвестного художника.

1816—1817



**Корсаков
Николай Александрович**
(1800-1820)



Ф. Ф. МАТЮШКИН.
Рисунок неизвестного художника.
1816—1817.



М. Л. ЯКОВЛЕВ.
Рисунок неизвестного художника.
1816-1817.



**Вильгельм Карлович
Кюхельбекер**
Акварель П. Л. Яковлева
1820-е годы

Дельви́г Анто́н Анто́нович



Дай руку, Дельви́г! Что ты спишь?

*Проснись, ленивец сонный!
Ты не под кафедрой сидишь,
Латынью усыплённый*

Акварель П.Л. Яковлева
1816-1817



Александр Михайлович ГОРЧАКОВ.



А ты, красавец молодой,
Сиятельный повеса!
Ты будешь Вакха жрец
лихой,
На прочее – завеса!

Рисунок неизвестного художника.
1816—1817

Пушкин Иван Иванович



*Товарищ милый, друг прямой.
Тряхнём рукою руку,
Оставим в чаше круговой
Педантам сродну скуку:
Не первый раз мы вместе пьём,
Нередко и бранимся,
Но чашу дружества нальём –
И тотчас помиримся.*

Рисунок, пастель Ф. Верне 1817

Михаил Лукьянович ЯКОВЛЕВ

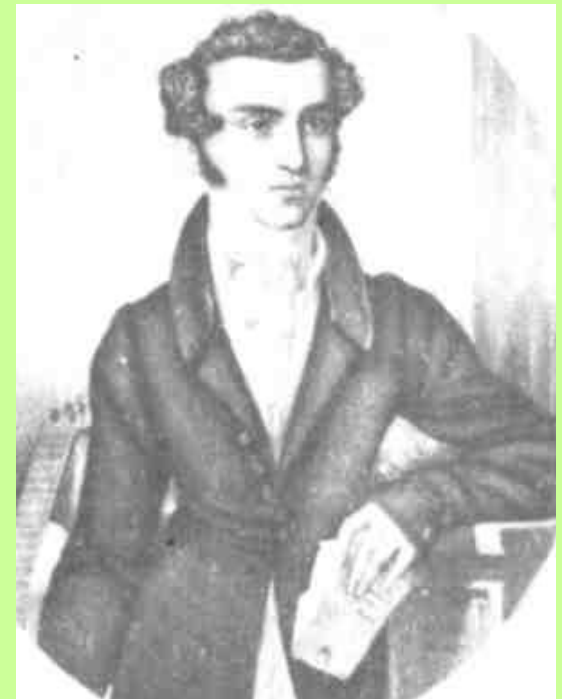


М. Л. ЯКОВЛЕВ.
Рисунок неизвестного художника.
1816-1817.

А ты, который с детских лет
Одним весельем дышишь,
Забавный, право, ты поэт,
Хоть плохо басни пишешь;
С тобой тасуюсь без чинов,
Люблю тебя душою...

Корсаков Николай Александрович (1800-1820)

Он не пришёл, кудрявый наш певец,
С огнём в очах, с гитарой сладкогласной:
Под митрами Италии прекрасной
Он тихо спит, и дружеский резец
Не начертал над русскою могилой
Слов несколько на языке родном,
Чтоб некогда нашёл привет унылый
Сын Севера, бродя в краю чужом.



Матюшкин Фёдор Фёдорович



Ф. Ф. МАТЮШКИН.
Рисунок неизвестного
художника.
1816—1817.

Сидишь ли ты в кругу своих друзей
Чужих небес любовник беспокойный?
Иль снова ты проходишь тропик знойный
И вечный лёд полунощных морей?
Счастливый путь!.. С лицейского порога
Ты на корабль перешагнул шутя,
И с той поры в морях твоя дорога,
О, волн и бурь любимое дитя!

Роняет лес багряный свой убор,
Сребрит мороз увянувшее поле,
Проглянет день как будто поневоле
И скроется за край окружающих гор...

19 октября 1825 год



ла пора: наш праздник молодой

Была пора: наш праздник молодой
Сиял, шумел и розами венчался,
И с песнями бокалов звон мешался,
И тесною сидели мы толпой.



19 октября 1836 год