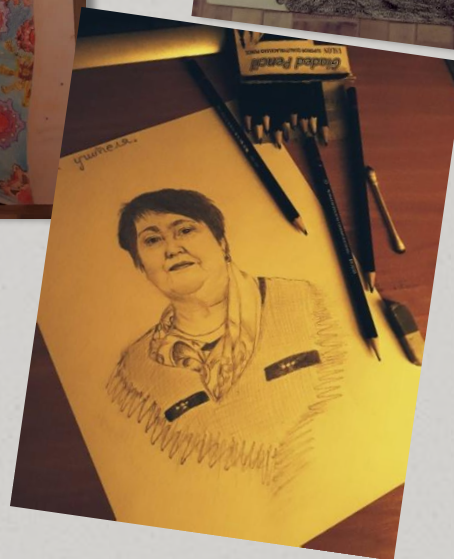
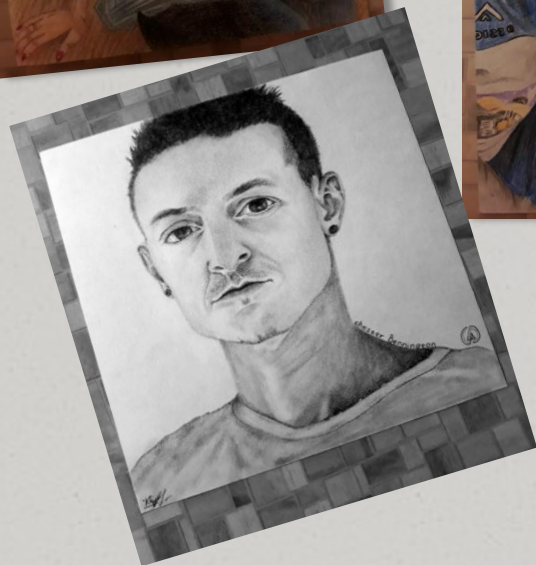
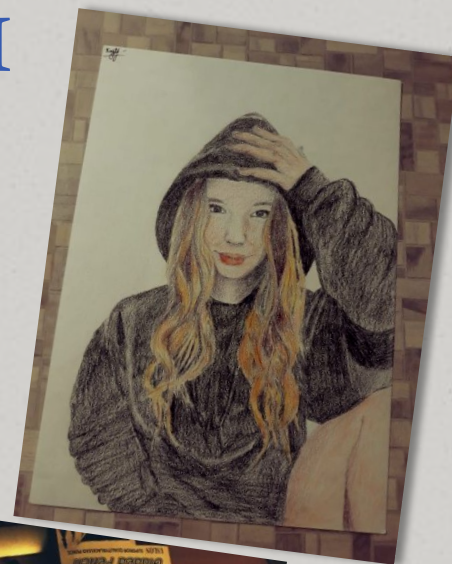


Творческий проект  
« **ФЛИП-ФЛОП  
ПОРТРЕТ** »

Выполнила: **Козлова Татьяна**,  
обучающаяся 10 класса  
Руководитель: **Уткина Л.П.**,  
учитель ИЗО

# Мои работы



# Цель и задачи проектной работы

## Проблемные вопросы:

1. Как сделать флип - флоп картину в домашних условиях, не имея достаточно технических средств ?
2. Трудно ли самому изготовить основу для портрета по технологии «флип – флоп», и как это сделать ?

**Цель проекта:** Создание Флип- флоп - портрета

## Задачи:

1. Изучить и проанализировать информацию по теме творческого проекта;
2. Познакомиться с историей возникновения трафарета;
3. Познакомиться с видами трафарета;
4. Знакомство с технологией «флип- флоп»;
5. Познакомиться с графическими редакторами и выполнить трафарет по фото;
6. Создать свою домашнюю технологию изготовления трафарета;
7. Обобщить полученные результаты, подготовить презентацию.

## **Проектный продукт:**

1. Презентация к проекту.
2. Флип- флоп - портрет

**Вид проекта:** творческий, долгосрочный, индивидуальный

**Метод проекта:** технологический

**Мои исследования:** опрос, изучение литературы по теме, работа с информацией интернета, технологический процесс создания основы для трафарета.

*О Свое исследование я начала с анкетирования среди обучающихся. В результате выяснила, что большая часть учащихся не знает о Флип-флоп-портрете, но при виде портрета всем захотелось иметь такой подарок.*

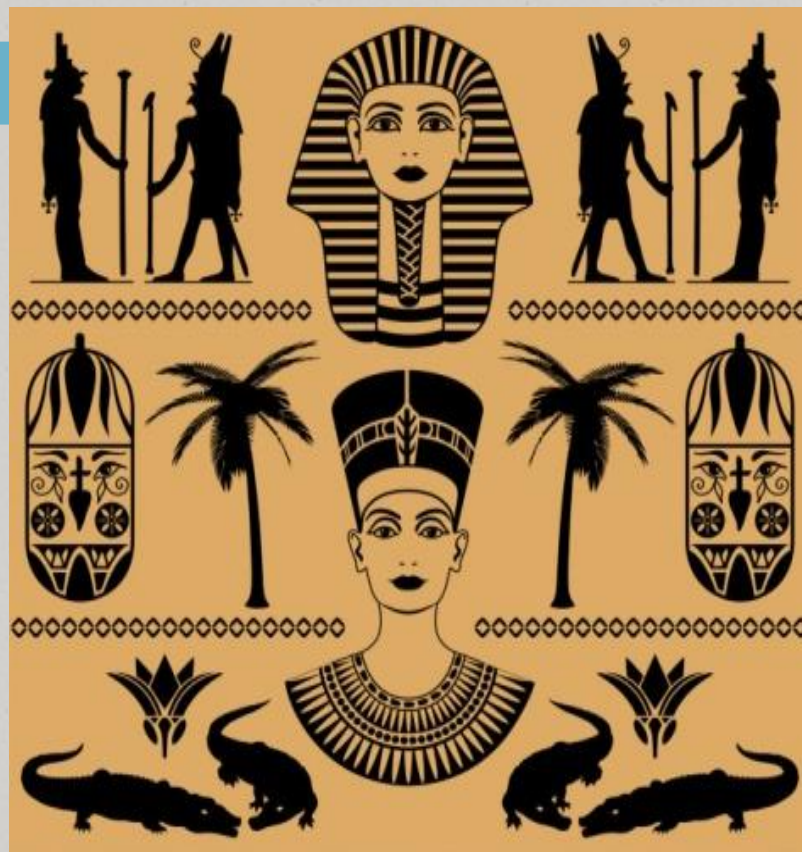
# Историческая справка



**Одно можно утверждать наверняка, первым древним трафаретом, первого древнего «трафаретчика», была его собственная рука. Отпечатки таких рук, встречаются в пещерах и на открытых скалах, практически во всех местах обитания древних людей.**

# Древний

В самом Древнем Египте люди тоже часто пользовались трафаретами. Популярная область их применения включала в себя процесс декорирования стен гробниц фараонов или известных, знатных лиц и саркофагов, изготавливавшихся для мумий.



Трафарет в Древнем Египте

**В XIII веке до н.э.** заметно ощущалась нехватка искусных мастеров, которые могли бы выполнять росписи храмов или зданий. Технология того времени заключалась в элементарном копировании, с которым справлялся даже самый недалекий рабочий. Работник, который должен был покрасить стену, тщательно и аккуратно копировал изображение, выполненное художником именно с помощью трафарета.



# Древний Китай, Япония



Китайский трафарет

Важную роль в развитии истории трафаретов играет и страна Восходящего Солнца. Китайцы повсеместно тиражировали «открытки», на которых было нанесено изображение Будды. Технология перекочевала сначала в Японию, где была модифицирована и адаптирована в соответствии с культурными особенностями Японии, а затем и в страны Европы.



# Разнообразие форм и видов трафаретов

*0 ДЕКОР*



*0 АЭРОГРАФИЯ*



*0 ГРАФФИТИ*



# Техническое оборудование



Плоттер

# Технология «флип-флоп»



Флип - флоп- портрет

# Инструменты и материалы, техническое оборудование:

1. Фото;
2. Холст с подрамником;
3. Акриловые краски;
4. Кисти;
5. Канцелярский нож;
6. Бумага для принтера;
7. Мобильный телефон с графической программой PicsArt;
8. Принтер;
9. Ноутбук с программой Pablsher

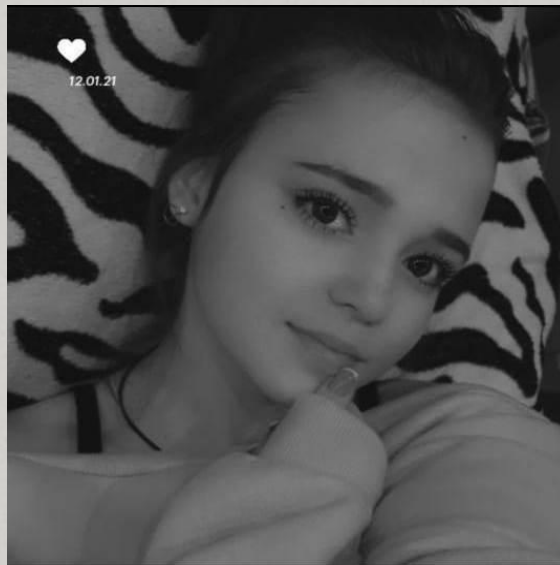


## Техника безопасности при работе с канцелярским ножом:

- 0 1. Хранить нож в определённом месте;
- 0 2. Передавать нож – закрытым;
- 0 3. Не держать нож остриём вверх;
- 0 4. Не работай тупым ножом и с ослабленным креплением;
- 0 6. Не оставлять нож на рабочем месте раскрытым.

# Технологическая последовательность изготовления Флип-флоп –портрета

- 0 1.Выбирается качественная фотография, которая обрабатывается с помощью графических редакторов на телефоне. *(Использовала программу PicsArt)*



- 0 2. Увеличиваем фото на ноутбуке в программе Publisher. Распечатываем трафарет нужного размера на принтере.
- 0 3. Трафарет закрепляем с помощью скотча на пленку с бумажной основой (использовала самоклеящиеся обои).



- 0 4. Вырезаем бумажный трафарет, закрепленный на самоклеящихся обоях бумажным скотчем.
- 0 *(можно прорезать все в отдельности: сначала трафарет бумажный, потом обведенный по нему трафарет на самоклеящихся обоях)*





- 0 5. Приклеиваем готовый трафарет на холст с подрамником. *(можно холст с подрамником сделать самостоятельно)*



- 0 6.Закрасить полностью холст разноцветным акриловыми красками.
- 0 7.После высыхания краски, аккуратно снимаем трафарет с холста.



0 8.Работа готова



# Экономические расчеты

Материалы и инструменты	Необходимое количество	Стоимость
Холст с подрамником	1	150 руб.
Самоклеющиеся обои		в наличии
Канцелярский нож		в наличии
Акриловая краска		в наличии
Кисти		в наличии
Бумага для печати	6 листов	в наличии
<b>Итого:</b>		<b>150 руб.</b>

# Экологическое обоснование

- 0 Технология «флип-флоп» не оказывает отрицательного воздействия на окружающую среду. При изготовлении картины - портрета были использованы экологически чистые материалы.

# Эргономическая оценка

## Области знаний, используемые при выполнении проекта:

- 0 **Безопасность жизнедеятельности** – организация рабочего места, техника безопасности;
- 0 **Математика** – расчет расхода материалов, денежных средств;
- 0 **Материаловедение** – изучение свойств материалов, для осуществления правильного выбора;
- 0 **Информатика** – изучение графических программ, для изготовления трафарета;
- 0 **Рисование** – изображение абстрактной цветовой гаммы;
- 0 **Технология** – вырезание трафарета;
- 0 **Экология** – безотходность и чистота материалов;
- 0 **Экономика** – расчет себестоимости, экономика семьи;
- 0 **Эстетика** – воплощение желаемой эстетической идеи.

# Заключение

- 0** **Моя работа готова! Она не уступает по качеству картине, которая была создана по оригинальной технологии изготовления Флип-флоп - портрета. Все действия были выполнены аккуратно. Именно на применении трафарета и основывается идея Флип-флоп портретов. Это новая технология и направление печати. Каждый может попробовать этот способ самостоятельно или доверить изготовление профессионалам. Главное – появилась возможность вручить оригинальный подарок своим близким, удивить их своими художественными способностями.**
- 0** **Вывод: Технические средства и новые технологии помогают сделать нашу жизнь яркой, интересной и красивой.**

# Мои источники информации:

- 0 1.  
<https://1001idej.ru/flip-flop-portret-tehnologiya-izgotovleniya-i-more-emotsiy.htm>
- 0 2.  
<https://zpos.ru/statyi/istoriya-vozniknoveniya-i-modifikatsii-trafaretov/>
- 0 3.<https://qwizz.ru/%D1%84%D0%BB%D0%B8%D0%BF-%D1%84%D0%BB%D0%BE%D0%BF-%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F/>

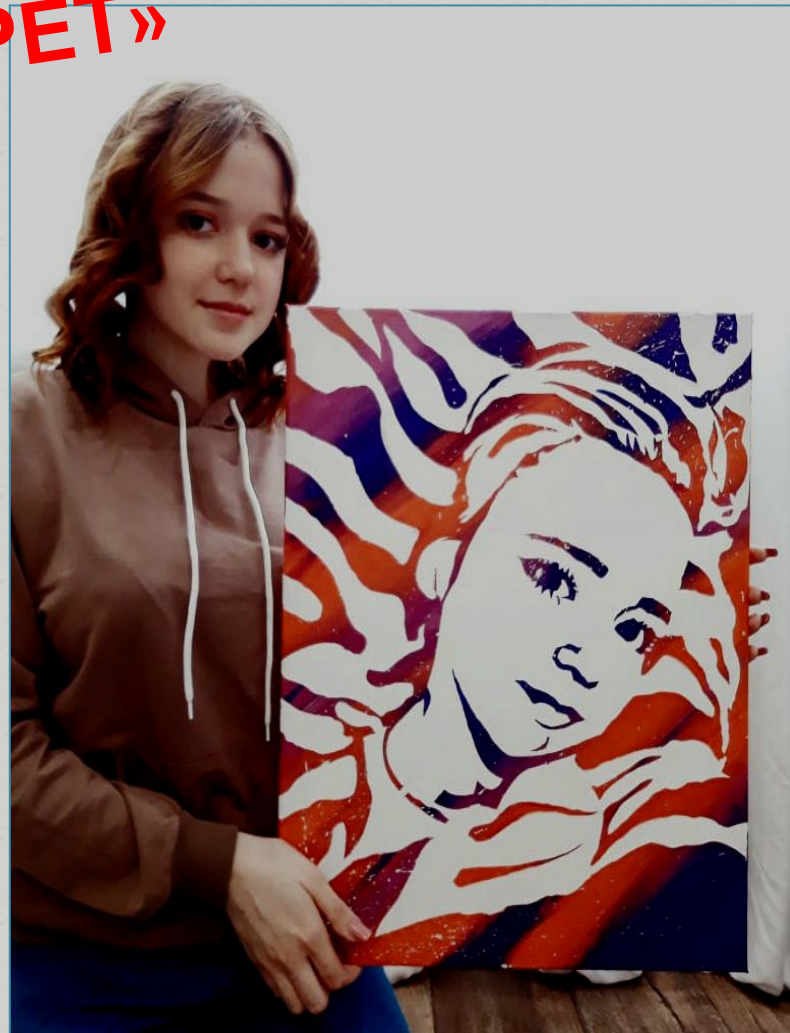


# Реклама изделия

Студия **«АРТ- ПОРТРЕТ»**

Ваш интерьер станет  
индивидуальным,  
неповторимым,  
современным.

**«Флип – флоп –  
портрет» для Вас и  
Ваших друзей!**





**Спасибо за  
внимание!**