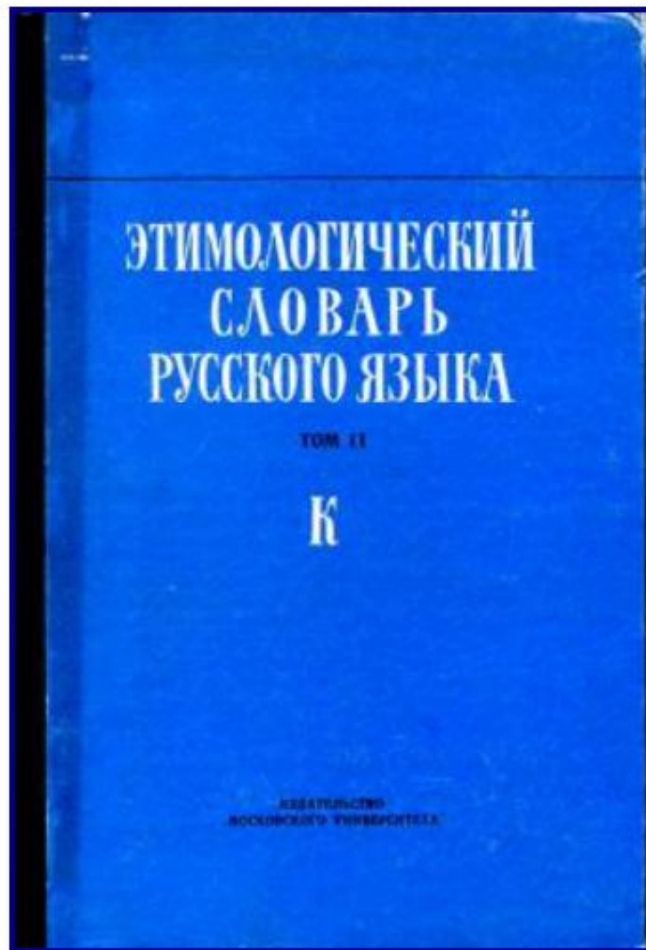


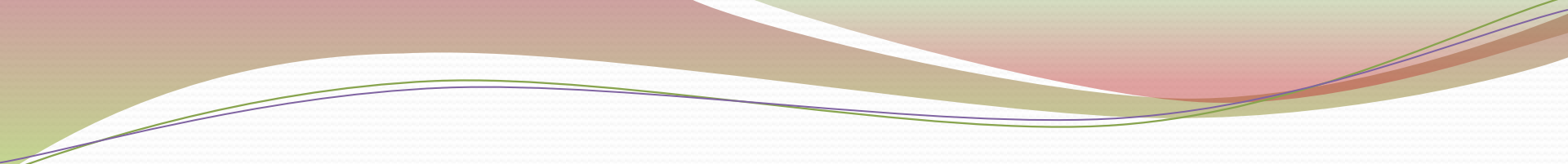
ЗДРАВСТВУЙТЕ!

Интересное слово...



Запятая:

(соврем.: **запят-**;
историч.: **запятая** – по
происхождению является
субстантивированным
страдат. причастием
ж. р. от глагола **запяти** -
**«воспрепятствовать,
задержать»**)



**Прямая речь.
Знаки
препинания при
прямой речи**

Задачи:

- 1. Обобщить сведения о предложениях с прямой речью, полученные в 5-7 классах.**
- 2. Познакомить с понятием чужая речь и способами её передачи.**
- 3. Развивать умение находить прямую речь и слова автора в предложении и формировать навыки постановки знаков препинания при них.**
- 4. Совершенствовать умение самостоятельной работы по изучению новой темы, а также орфографические и пунктуационные навыки.**
- 5. Способствовать воспитанию внимания, наблюдательности, личности, убедительно и грамотно выражающей свои мысли.**

Способы передачи чужой речи:

а) предложения с прямой речью для передачи ее без изменений:

Миша попросил: «Витя, дай, пожалуйста, мне эту книгу на несколько дней».;

б) сложноподчинённые предложения с косвенной речью для передачи чужой речи с изменениями:

Миша попросил, чтобы Витя дал ему книгу на несколько дней.;

в) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи:

И долго, долго дедушка о горькой доле пахаря с тоскою говорил.;

г) предложения с вводными словами и вводными предложениями для передачи источника сообщения:

Как говорят поэты, началась осень жизни.

Разные способы передачи чужой речи являются синтаксическими синонимами и могут заменять друг друга.

Прямая речь – речь другого лица, которую автор воспроизводит дословно, сохраняя ее содержание и форму.



**Пунктуационные схемы
предложений, в которых
прямая речь стоит после слов
автора:**

А: „П”.

А: „П!”

А: „П?”

**Пунктуационные схемы
предложений, в которых прямая
речь стоит перед словами
автора:**

„П”, - а. „П!” – а. „П?” – а.

Тренировочное задание

Составить и записать в тетрадь предложения по схемам:

I группа: А: „П”. „П”, - а.

II группа : А: „П!” „П!” – а.

III группа: А: „П?” „П?” – а.

Семь дочек.

Было у матери семь дочек. Однажды она поехала к сыну. Вернулась через неделю. Дочки стали говорить, как они скучали.

Я, мамочка, сказала первая скучала по тебе, как маковка по солнечному лучу. Я ждала тебя проговорила вторая как сухая земля ждет воды. Родная промолвила третья дочь я плакала то тебе, как маленький птенчик плачет по птичке. Мне было без тебя щебетала четвертая как пчелке без цветка. Ты снилась мне произнесла пятая как розе снится капля росы. Я высматривала тебя прошептала шестая Как вишневый сад высматривает соловья.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды – помыть ноги.

Семь дочек.

Было у матери семь дочек. Однажды она поехала к сыну. Вернулась через неделю. Дочки стали говорить, как они скучали.

«Я, мамочка, - сказала первая, - скучала по тебе, как маковка по солнечному лучу». «Я ждала тебя, - проговорила вторая, - как сухая земля ждет воды». «Родная, - промолвила третья дочь, - я плакала то тебе, как маленький птенчик плачет по птичке». «Мне было без тебя, - щебетала четвертая, - как пчелке без цветка». «Ты снилась мне, - произнесла пятая, - как розе снится капля росы». «Я высматривала тебя, - прошептала шестая, - как вишневый сад высматривает соловья».

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды – помыть ноги.

Автор, передавая чужую речь, использует для этого:

- глаголы речи, мысли: сказать, говорить, спросить, ответить, подумать, возразить, закричать, обратиться, воскликнуть, прошептать, прервать и др.;

- глаголы, осложнённые указанием на цель высказывания: упрекнуть, подтвердить, согласиться, посоветовать, поддакнуть и др.;

- глаголы, обозначающие действия и эмоции, которые сопровождают высказывание: улыбнуться, огорчиться, удивиться, вздохнуть, обидеться, возмутиться, усмехнуться и др.;

- характеристику речи: тихо, печально, с жаром

Задание: вставить в данные предложения слова автора, употребляя разные способы их ввода и изменяя их место в предложении. Составить схемы предложений.

I группа: Копаясь в старых бумагах, я нашёл интересные письма.

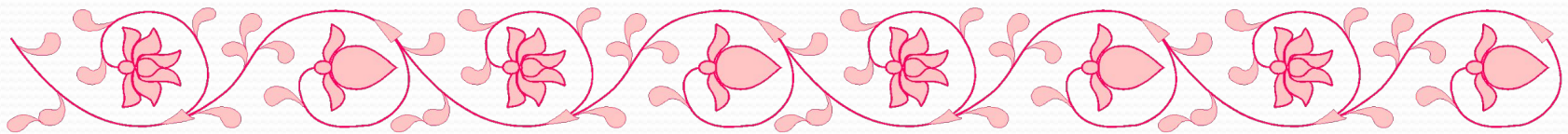
II группа: Где начинается наша река? Надо обязательно добраться до её истоков.

III группа: Тише! Слышите, как заливается соловей ?

Какая пунктуационная схема соответствует предложению? (знаки не расставлены)

**Так я ж вам объявляю произнёс Иван Иванович
что знать вас не хочу.**

- 1) «П!- а.- П!»
- 2) «П,- а,- п!»
- 3) «П»,- а,- «п!»
- 4) «П,- а,- п»!



Найдите предложения с прямой речью.

1. Что с вами приключилось, малыши?
2. Стой, братцы, стой кричит Мартышка погодите.
3. В. Г. Белинский писал о том что стих Пушкина благороден, изящно прост...
4. Учитель спросил ребят кто из них дежурит.
5. Сегодня спросил он начнётся олимпиада?
6. Лесничий сказал видел я на озере сегодня лебедей.
7. По мнению многих Байкал самое красивое озеро в мире.
8. Когда же мы виделись с тобой спросил Ваня.

2. «П! - а. - П!»

5. «П, - а, - п?»

6. А: «П».

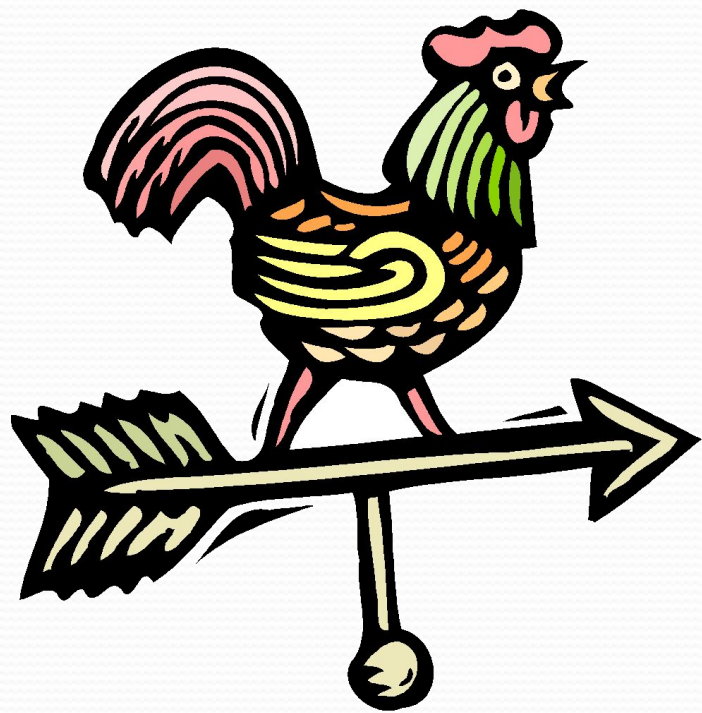
8. «П?» - а.

Домашнее задание:

1) подобрать 6 предложений с прямой речью из народных сказок;

2) сочинить небольшую историю с использованием предложений с прямой речью.

У нас всё получилось.



Молодцы!