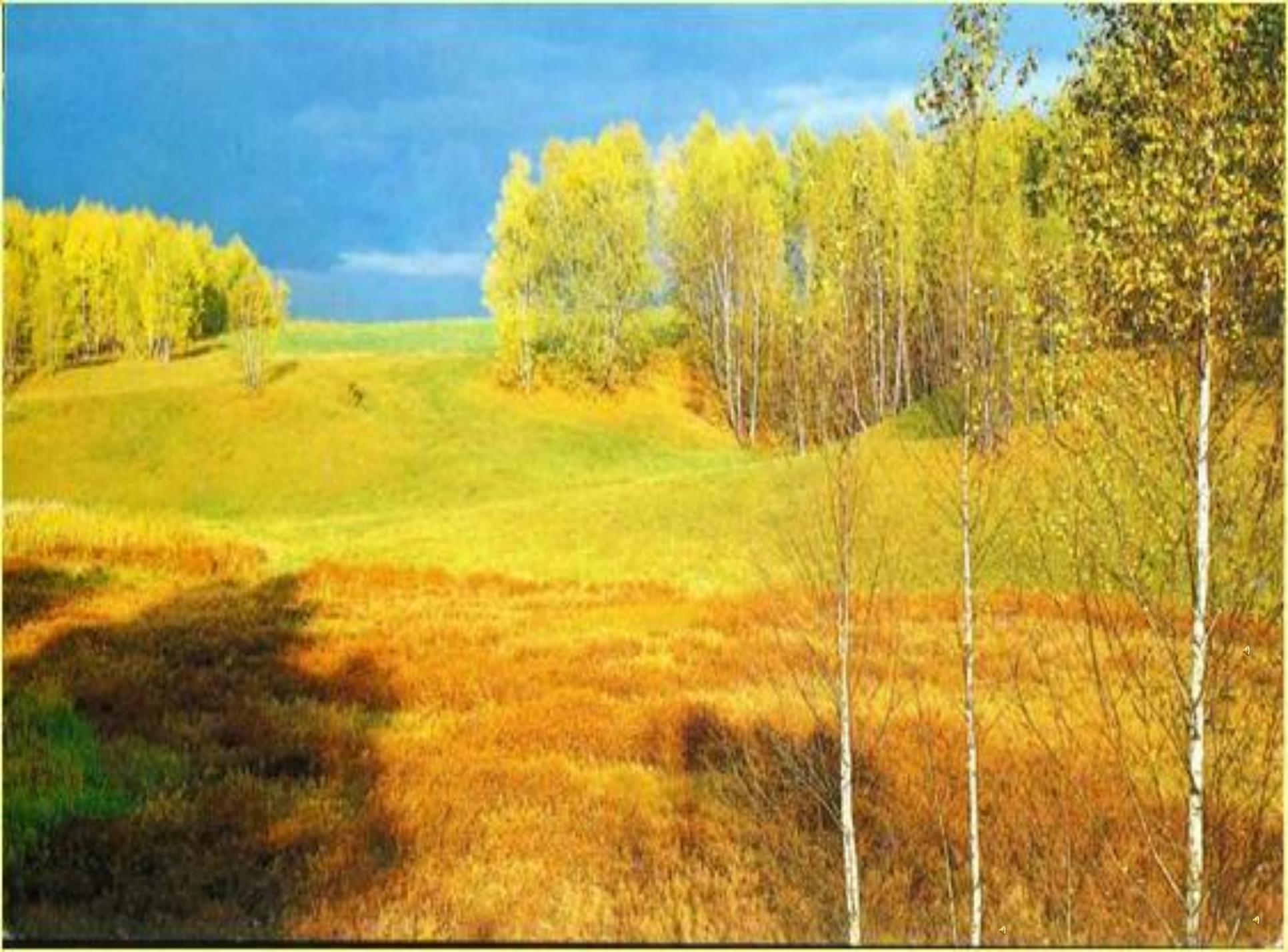


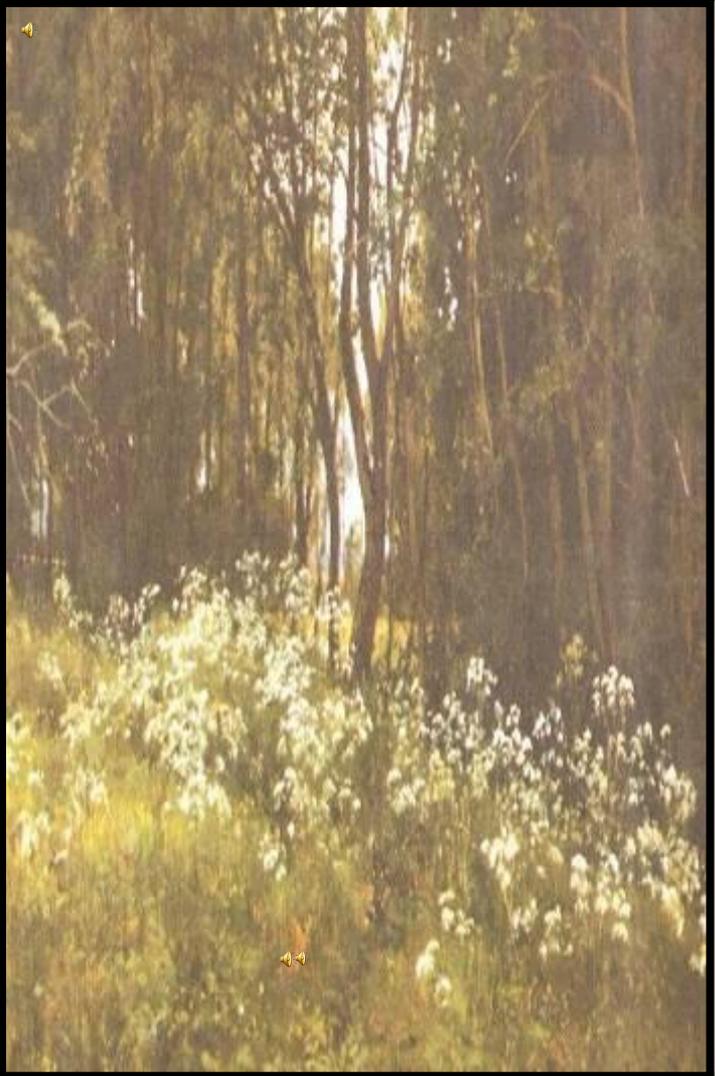
# Поэзия родной природы



# Александр Сергеевич Пушкин



- В стихотворении «Цветы последние милей...» воплощена мысль поэта о важности, значительности моментов в жизни природы и в жизни человека



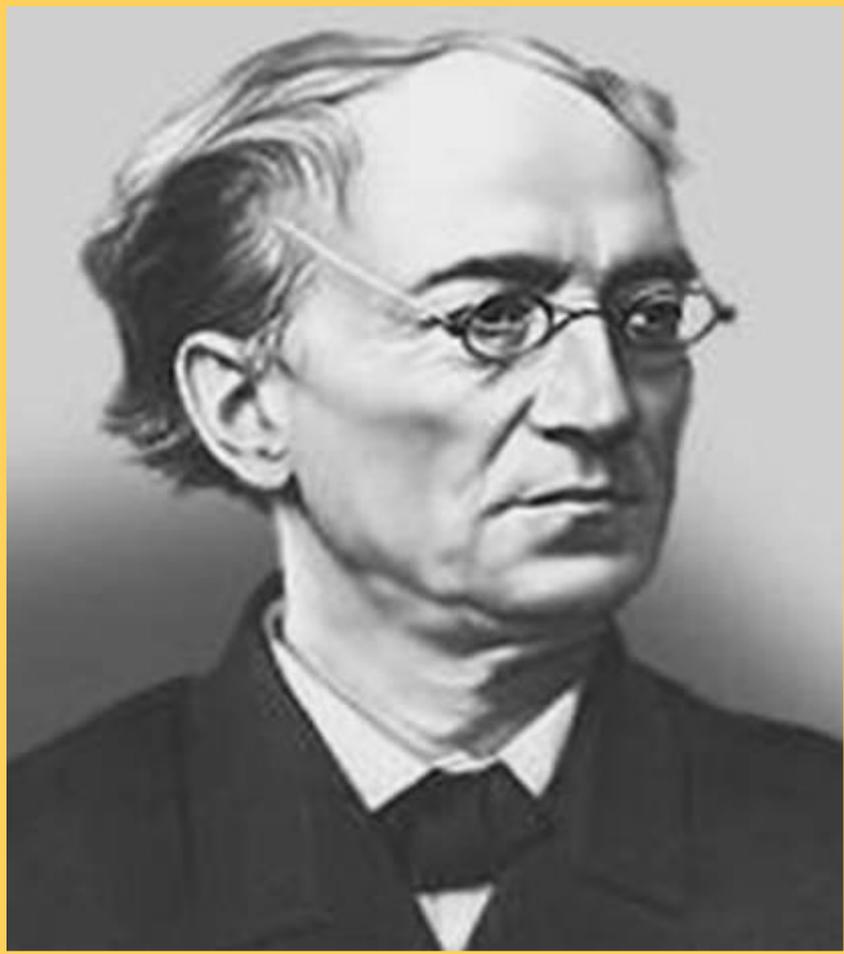
# Михаил Юрьевич Лермонтов



- В стихотворении «Осень» от начала к концу нарастает чувство грусти, одиночества
- Пейзаж наполнен красками: сначала яркими, потом тёмными, в конце-тусклыми



# Фёдор Иванович Тютчев



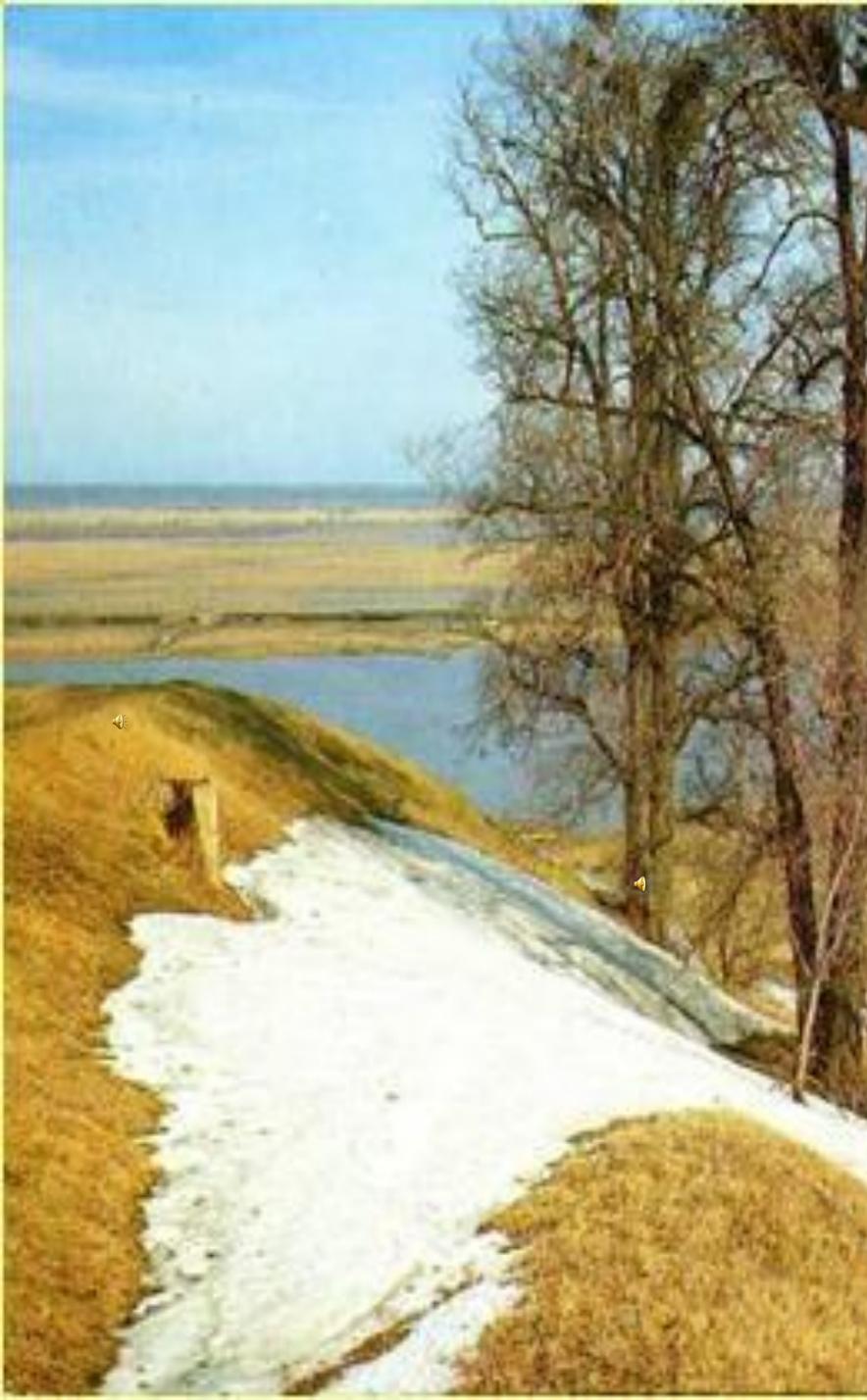
- В стихотворении «Осенний вечер» картины увядания передают настроения грусти, тихого восхищения
- Поэт не разделяет природу и человека, они едины в своих проявлениях



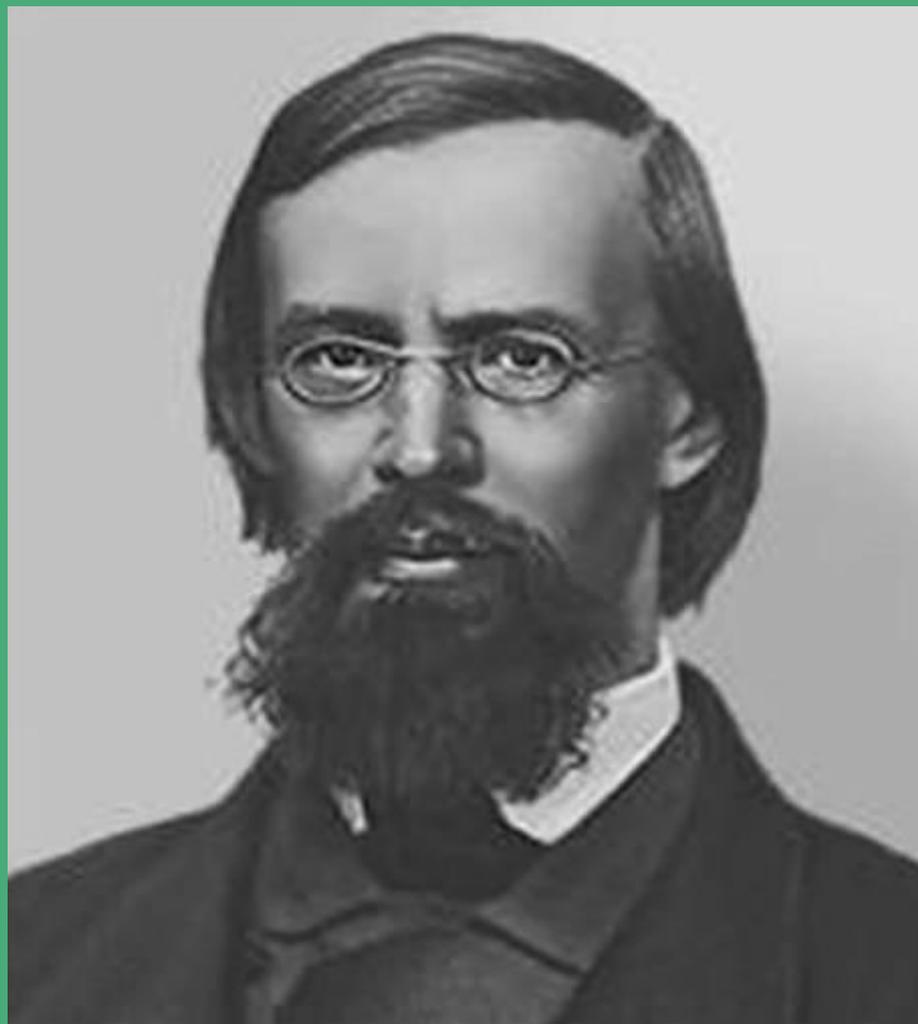
# Афанасий Афанасьевич Фет



- В стихотворении «Первый ландыш» поэт сопоставляет состояние пробуждающейся природы с состоянием **МОЛОДОСТИ**



# Аполлон Николаевич Майков



- В стихотворении «Поле зыблется цветами...» поэт восхищается разгулом весны
- Сердце лирического героя открыто радости наступающей

