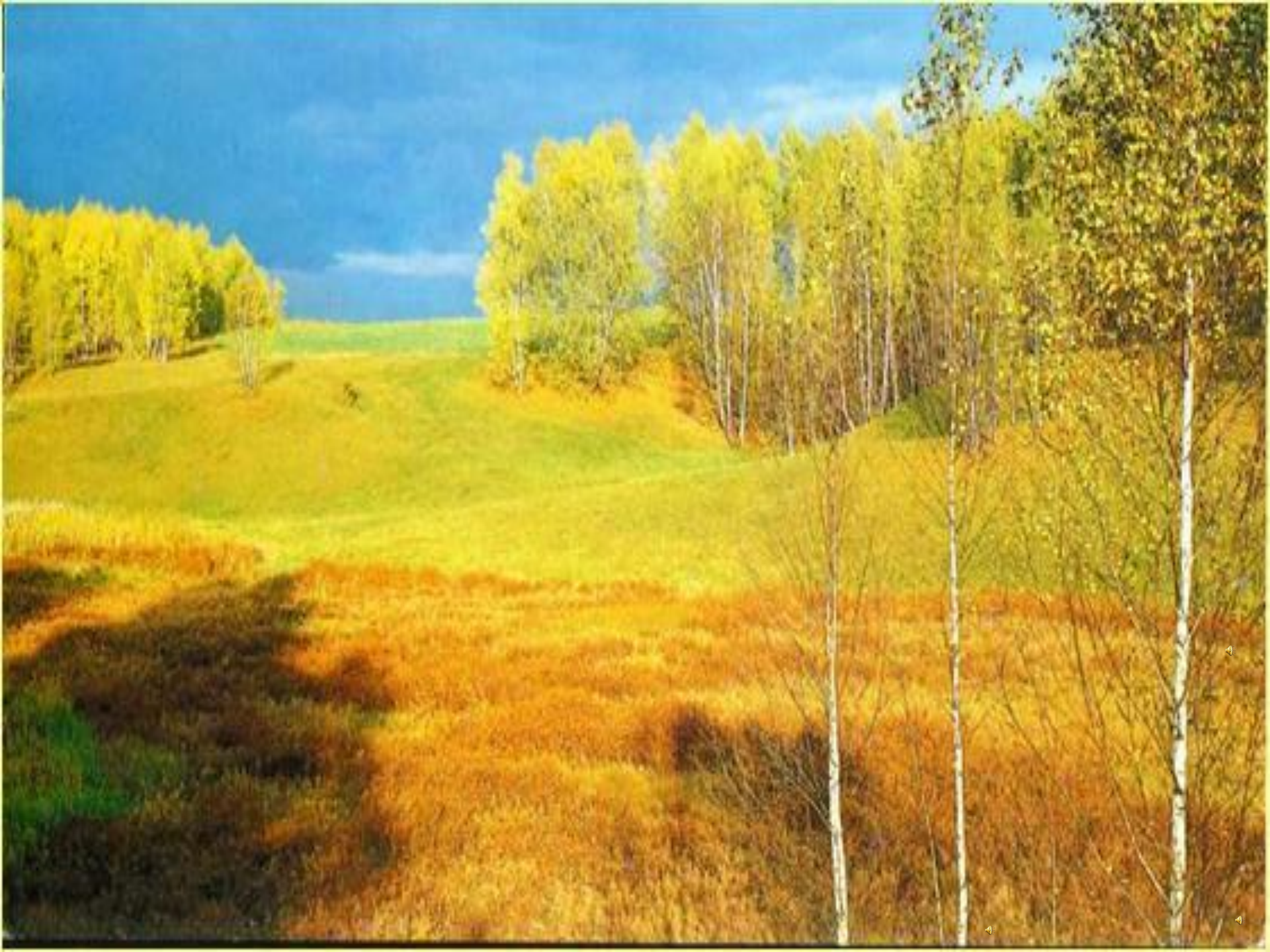


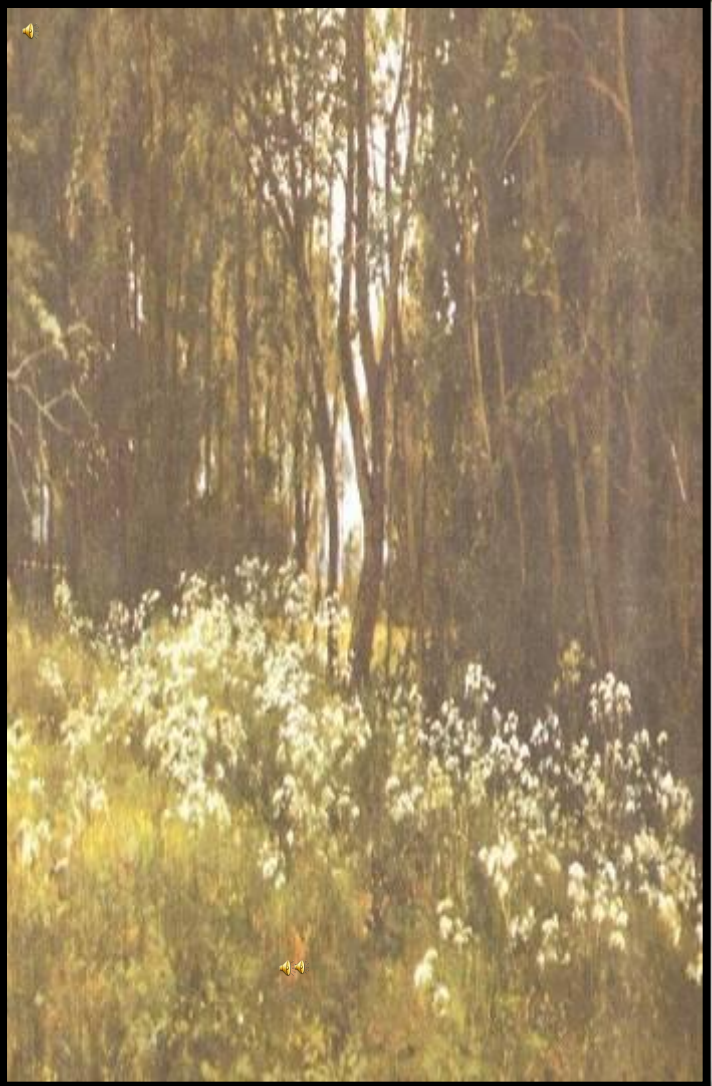
Поэзия родной природы



Александр Сергеевич Пушкин



- В стихотворении «Цветы последние милей...» воплощена мысль поэта о важности, значительности моментов в жизни природы и в жизни человека



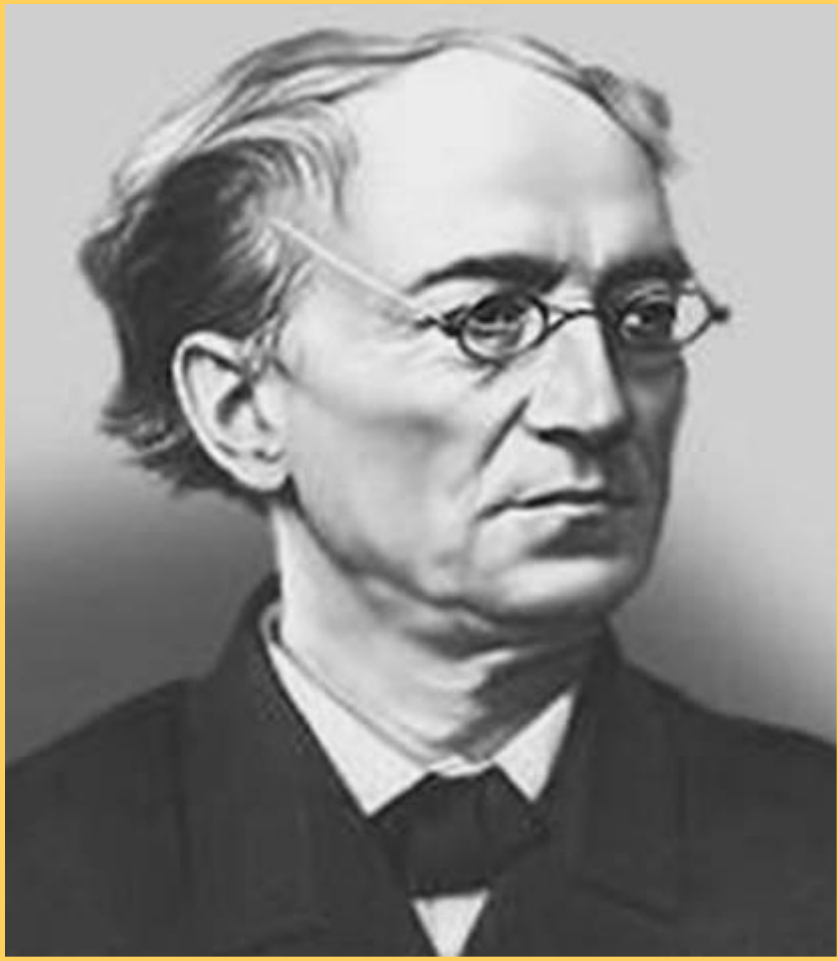
Михаил Юрьевич Лермонтов



- В стихотворении «Осень» от начала к концу нарастает чувство грусти, одиночества
- Пейзаж наполнен красками: сначала яркими, потом тёмными, в конце-тусклыми



Фёдор Иванович Тютчев



- В стихотворении «Осенний вечер» картины увядания передают настроения грусти, тихого восхищения
- Поэт не разделяет природу и человека, они едины в своих проявлениях



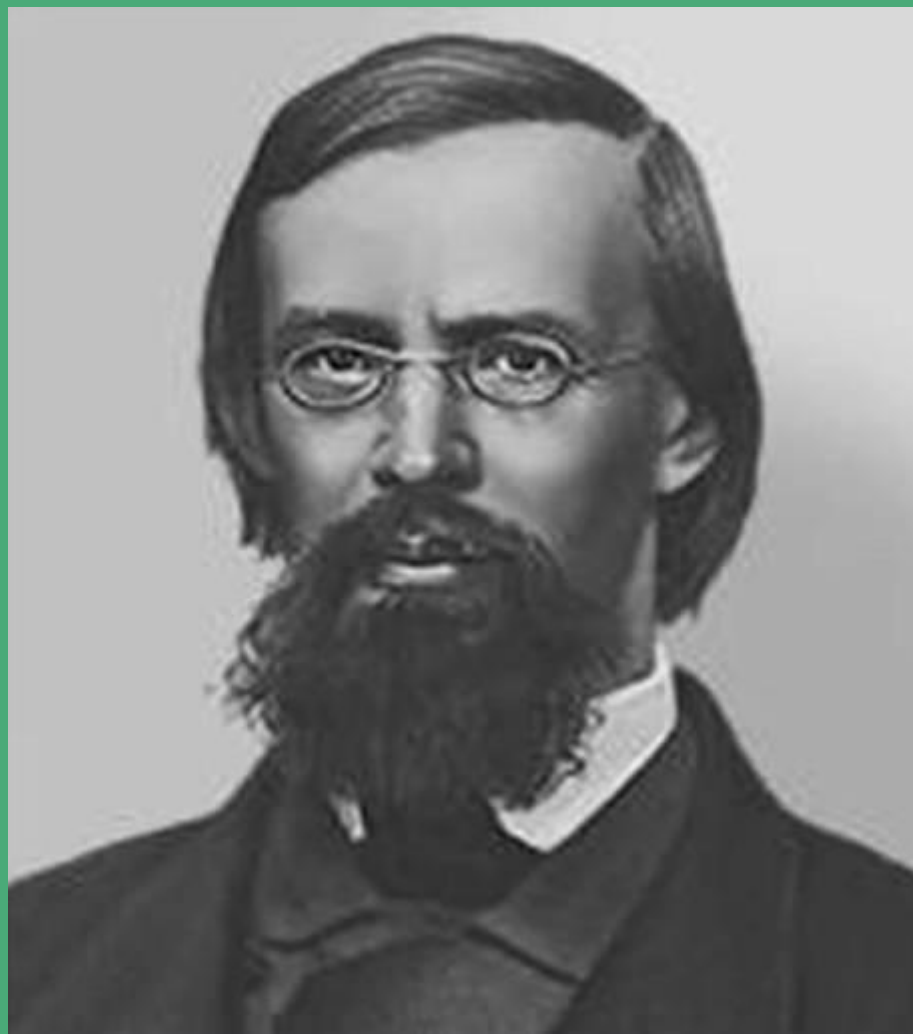
Афанасий Афанасьевич Фет



- В стихотворении «Первый ландыш» поэт сопоставляет состояние пробуждающейся природы с состоянием **МОЛОДОСТИ**



Аполлон Николаевич Майков



- В стихотворении «Поле зыблется цветами...» поэт восхищается разгулом весны
- Сердце лирического героя открыто радости наступающей

