

Презентація на тему:

«Зовнішній вигляд вчителя»

*Підготував
Студент 408-с
Коваленко Олександр*

Педагог формує морально-етичні погляди і смаки вихованців. Будь-яка деталь у його зовнішності й поведінці має виховне значення. Тому він повинен одягатися елегантно, з урахуванням вимог моди.



Його одяг має бути зручним для виконання необхідних педагогічних операцій: писання на дошці, роботи з демонстраційними матеріалами, нахилання, ходіння між рядами парт тощо. Уміле використання кольору, фактури, доповнень (ґудзиків, пряжок тощо) також позитивно впливає на емоційний настрій учнів, дисциплінує їх, сприяє формуванню почуття міри, не відвертає уваги від навчальних занять



Будь-яка деталь у зовнішньому вигляді й поведінці має виховне значення.



“Я повинен бути естетично виразним, - писав А.С. Макаренко, - тому я ні разу не вийшов з непочищеними чобітьми або без пояса. Я теж повинен мати якийсь блиск, у міру сили та змоги, звичайно. Я не допускав у клас учителя, якщо він був неохайно одягнений. Тому у нас стало звичкою ходити на роботу в кращому костюмі. І я сам виходив на роботу в найкращому своєму костюмі, який тільки в мене був”.



Ідеальною формою одягу для вчителя є така, що сприяє зосередженню уваги учнів не на вивченні деталей одягу, а саме на засвоєнні матеріалу. Таким одягом може бути діловий костюм (з латинської «костюм» означає «спосіб життя»), що підкреслює професійні, особисті якості й офіційність стосунків з учнями. До ділового костюма відносять піджак зі спідницею або брюками та блузку.

На заходах спортивного типу вчитель повинен виглядати гідно. Це може бути звичайний спортивний костюм зручний та практичний, але котрий не відкриває частини тіла. Взуття повинне бути зручне по типу кросівок. Аксесуари потрібно підбирати за погодою: шапки та рукавиці, якщо вони потрібні. Але ніяких сяючих прикрас та непотрібних речей.



На різних святах вчитель теж повинен притримуватись певного дрес-коду. Ніяких сяючих суконь та надмірно викликаючих прикрас. Можна обрати щось однотонне, можна з якимось малюнком, але малюнок не повинен відволікати увагу та відлякувати дітей



Естетична виразність, привабливість вчителя виявляється і в привітності погляду, доброзичливості обличчя, усмішці, зібраності, стриманості рухів, виправданих м'яких жестах, у поставі й ході. Неприпустимі для педагога кривляння, метушливість, штучність жестів, в'ялість. У його зовнішності діти повинні бачити і відчувати стриману силу, упевненість і доброту.



«Небезпечний одяг»


Уникайте вдягати на роботу такі речі:

- занадто відверті й занадто звабливі сукні
- спідниці
- міні
- топи з відкритим животом, брюки з низькою посадкою, спідниці,
- блузки та брюки, що обтягують фігуру, одяг, що занадто високо піднімається (опускається), коли ви сидите, усе прозоре



Отже, удачно підібраний гардероб допоможе своєму власнику не тільки справити сприятливе враження на оточуючих, а й підкреслить його професійні та особисті якості.





Дякую за Увагу!