

- «Духовная атмосфера в школе живет не на бумаге, а в характере большинства учителей и оттуда уже переходит в характер воспитанников».

«В преподавателе знание предмета далеко не составляет главного достоинства, главное достоинство преподавателя в том, чтобы он умел воспитывать своим предметом».

К. Ушинский

...Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести...

(Вадим Шефнер «Слова»)



- «**Нравственность** – это правила, определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе, а также выполнение этих правил, поведение».

Словарь С.И. Ожегова

- **Духовно-нравственное воспитание** – это целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование гармоничной личности, на развитие её ценностно-смысловой сферы, посредством сообщения ей духовно-нравственных и базовых национальных ценностей.



Урок русского языка

- Работа с пословицами и поговорками при изучении орфографии и пунктуации:
- Задание 1: Спишите пословицы и поговорки. Подчеркните ь в глаголах 2-го лица ед. числа. Какая из пословиц вам особенно понравилась и почему? Ответ аргументируйте.
- 1) *Не всегда говори то, что знаешь, но всегда знай то, что говоришь. (Русская.)* 2) *Плывешь по реке – следуй ее изгибам,ходишь в дом – следуй его обычаям. (Вьетнамская.)* 3) *Любишь жизнь – дорожи временем. (Эстонская.)* 4) *Изучая старое – узнаешь новое. Японская)* 5) *Толку зерно я, а пыхтишь ты. (Курдская.)* 6) *Покупаешь коня – смотри на его зубы; заводишь друга – смотри в его сердце. (Китайская.)* 7) *Помашешь косой – будет сладок покой. (Болгарская)*



- Задание 2: Восстановите пословицы при списывании. В записанных предложениях подчеркните грамматические основы, расставьте недостающие знаки препинания. В каких случаях вы поставили тире? Почему? Каковы причины отсутствия тире в остальных предложениях?
- 1) *Доброе дело ...* 2) *Ум одежда ...* 3) *Дружба с хорошим человеком свет ...* 4) *Длинный язык это лестница ...* 5) *Москва ...* 6) *Мир что огород ...*
- Материал для справок: *...половина дела; ... дружба с плохим человеком змеиный яд; ... по которой в дом входят несчастье; ... которая никогда не изнашивается; ... всем городам мать; ...в нем все растет.*



Комплексный анализ текста

- Самая большая ценность народа — это язык, — язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Это надо понять досконально, во всей многозначности и многозначительности этого факта. Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека проходит через родной ему язык. Эмоции, ощущения — только окрашивают то, что мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.
- Вернейший способ узнать человека — его умственное развитие, его моральный облик, его характер — прислушаться к тому, как он говорит.
- Если мы замечаем манеру человека себя держать его походку его поведение и по ним судим о человеке иногда впрочем ошибочно, то язык человека гораздо более точный показатель его человеческих качеств его культуры.
- Итак, есть язык народа, как показатель его культуры, и язык отдельного человека, как показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа. (Д.С. Лихачёв)



Задания к тексту:

- 1. Вставьте пропущенные буквы, знаки препинания.
- 2. Озаглавьте текст.
- 3. Составьте тезисный план (озаглавьте каждый пункт плана цитатами из текста).
- 4. Выпишите 5 ключевых слов (в которых сосредоточен основной смысл текста).
- 5. Сформулируйте ответ на вопрос: «Что является показателем культуры человека?»»

Отрывки из сочинений

- «...Просить прощения – это проявить уважение к человеку, который вам дорог. Ведь эти слова идут от сердца, с искренностью и любовью...» *Ульяна К., 8 кл.*
- «Прощение – это умение переступить через себя, признать свои ошибки и не стыдиться этого... Из-за глупой гордыни и неумения извиняться можно навсегда потерять тех, кто очень дорог...» *Таисия М., 8 кл.*
- «Прощение – это необходимая функция общения, ведь у каждого человека есть своя точка зрения на происходящее, и часто эти точки зрения не сходятся, становясь причиной разлада в отношениях... Обязательно нужно уметь просить прощения, ведь иначе можно разрушить крепкую дружбу. Лучше побороть своё «Я» и извиниться...» *Захар Х., 8 кл.*



Отрывки из сочинений

- «...Я думаю, обязательно нужно уметь прощать и просить прощения...Если мы прощаем, то отпускаем все обиды, все плохие эмоции и начинаем жить в гармонии с самим собой... Даже если нам трудно простить или просить прощения, мы должны научиться делать это...» *Алиса Б., 8 кл.*
- «... Иногда прощать очень сложно, ведь обида бывает сильной... Просить прощения обязательно нужно и важно, так как лучше быть с чистой душой, чем знать, что на тебя до сих пор держат обиду...» *Элина Л., 8 кл.*



Нравственное воспитание на уроках литературы:

- Рассказ В.Г. Распутина «Уроки французского» – учитель воспитывает у учащихся чувство долга, справедливости, чувство собственного достоинства и уважение этих чувств в других людях, благодарность за сделанное добро и негативное отношение к азарту, «стадному инстинкту», насилию.
- Рассказ А.П. Платонова «Юшка» заставляет задуматься о милосердии, сострадании, ответственности, человечности.
- Рассказ В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой» затрагивает важнейшее достоинство человеческой души – совесть. Почему «чистая совесть» является величайшим благом для человека?



ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

- [Девочка пишет](#)
- [Здания-карандаши, книги](#)
- [Книги, будильник, линии](#)
- [Мудрый филин и сова, рамка](#)
- [Рамка](#)
- [Ученик делает уроки](#)
- [Школа, деревья, здания](#)

На момент создания шаблона все ссылки являются активными

Вы можете использовать данное оформление для создания своих презентаций, но должны указать источники и автора шаблона

Автор шаблона: Полшкова Виктория Валерьяновна, педагог дополнительного образования МАОУ ДО ЦРТДиЮ Каменского района Пензенской области

Сайт <http://minus-plus-mus.ucoz.ru/>

© Полшкова В.В., 2019