

Формирование словоизменения
существительных без
предлогов у детей с тяжелым
нарушением речи

выполнила: Тимонен Марина Васильевна
ГБДоУ №23

Русский язык богат своим грамматическим многообразием. Литературное и речевое наследие нашей культуры уникально.

Перед ребенком и взрослыми, которые занимаются с ним, стоит задача сформировать грамматически правильную речь. Причем у детей должен быть постепенно сформирован навык спонтанности грамотного выражения своих мыслей.

Вопросами формирования грамматического строя речи занимались такие авторы, как: А.Н. Гвоздев, Н.И. Жинкин, А. Р. Лурия и др.

В логопедии к исследованию формирования грамматического строя речи обращены работы таких авторов, как Г.И. Жаренкова, М.М. Кониная, Р.И. Лалаева, Л.Ф. Спирина, А.В. Ястребова и др.

Словоизменение-

образование для каждого слова (кроме неизменяемых частей речи) его парадигмы, т. е. всех его словоформ и всех аналитических форм, например, для русских существительных словоизменение состоит в изменении по падежам и числам (склонении). При словоизменении тождество слова (лексемы) не нарушается.

Работа ведется по 7 разделам:

1. Словоизменение существительных в числе.
2. Словоизменение существительных единственного числа без предлогов (родительный, винительный, дательный, творительный)
3. Словоизменение существительных единственного числа с предлогами.
4. Словоизменение существительных единственного числа в предложном падеже.
5. Словоизменение существительных множественного числа без предлогов
(родительный, винительный, дательный, творительный)
6. Словоизменение существительных множественного числа с предлогами.
7. Словоизменение существительных множественного числа в предложном падеже.

Логопедическую работу по формированию системы словоизменения у дошкольников следует проводить в следующей последовательности:

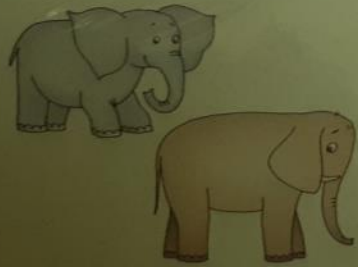
- 1) формирование системы словоизменения на уровне словосочетания;
закрепление системы словоизменения на уровне предложения;
закрепление системы словоизменения в связной речи.

Формирование словоизменения существительных у детей с тяжелым нарушением речи

Дифференциация существительных именительного падежа единственного и множественного числа

Работа над грамматической формой множественного числа именительного падежа существительного проводится в следующем порядке:

- 1.грамматические формы с окончанием -ы (кот — коты);
- 2.грамматические формы с окончанием -и (мяч — мячи);
- 3.грамматические формы с окончанием -а (дом — дома);
- 4.грамматические формы с окончанием -я (лист — листья, стул — стулья);
- 5.дифференциация грамматических форм с различными флексиями.



Игра «У меня — у тебя».

Логопед называет существительное в единственном числе и бросает мяч ребенку. Ребенок произносит форму множественного числа данного существительного и возвращает мяч логопеду. Например, кот — коты.

Игра «Научи Незнайку».

Игра «Скажи наоборот».

Игра «Найди пару»

Игра «Кто пришел — кто ушел».

Закрепление названий детенышей животных и птиц в единственном и множественном числе. Например, пришел котенок — ушли котята; пришел теленок — ушли....

Игровые упражнения для закрепления существительных
винительного падежа единственного числа

а) Игра «Кто больше подберет слов». Логопед предлагает ребенку подобрать как можно больше слов, отвечая на заданный вопрос. Например: «Что можно шить?» — «Рубашку, шубу, юбку»; «Что можно есть?» — «Яблоко, лимон, помидор, арбуз»; «Кого можно угощать?» — «Девочку, кошку, собаку, мальчика, зайца» и т. д.

б) Дополнение предложения с помощью предметной картинки. Предлагается незаконченное предложение и картинка, название которой ребенок должен поставить в определенной форме. Например, Оля рисует ...(дом, кошку, щенка).

Задания для закрепления существительных родительного падежа единственного числа

Логопедическая работа над данной падежной конструкцией проводится в следующей последовательности: а) грамматические формы с окончанием -а/-я; б) грамматические формы с окончанием -и/-ы

а) Игра «Какой картинке не стало?». Логопед выставляет ряд картинок и убирает картинки по одной. Ребенок говорит, какой картинке не стало.

б) Игра «Кто живет в доме? Кого не стало?». Логопед предлагает ребенку поиграть в «волшебный» домик.

Он показывает ребенку домик с игрушками животных, а затем убирает по одной игрушке. Ребенок говорит, какой игрушки не стало.

в) Дополнение предложения с помощью предметной картинки. Например: «В мыльнице лежит кусок ... (мыла

г) Игра «Что без чего?».

Перед ребенком сломанные предметы. Логопед задает вопрос: «Что без чего?» Ребенок отвечает на вопрос. Например, стол без ... (ножки); машина без ... (колеса); кастрюля без... (ручки); часы без... (стрелки); чайник без... (крышки); чашка без... (ручки).



Дательный падеж существительных единственного числа.

В дательном падеже у существительных мужского и среднего рода отмечается окончание -у/-ю, а у существительных женского рода — окончание -е.

Работа начинается с закрепления окончания -у/-ю, затем отрабатывается окончание -е.

Дополнение предложения с помощью предметной картинки, например: «Петя несет кресло ... (бабушке)»; «Мама шьет юбку ... (дочке)»; «Папа строит будку ... (собаке)»; «Папа купил машинку... (сыну)»; «Девочка дает молоко... (котенку)»; «Мальчик наливает воду... (попугаю)».

б) Игра «Кому приготовили угощение?».

На столе игрушки животных: белка, коза, корова, медведь, волк, заяц, собака, лиса — и угощение для них: орехи, шишка, трава, хлеб, мед, малина, мясо, морковь, кость.

Логопед предлагает объединить угощение и игрушку, для которой это угощение приготовлено, например: морковь — зайцу.

в) Игра «Кому что дадим?».

Для игры нужны картинки с изображением животных и корма для них.

Ребенок отвечает на вопрос: «Кому что дадим?» Например: «Траву дадим корове»; «Мед дадим медведю»; «Овощи дадим свинье» и т. д.

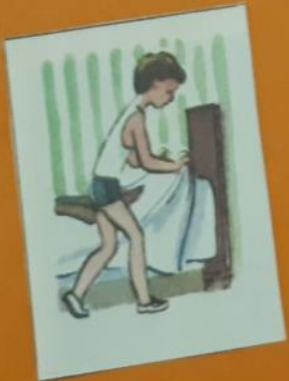
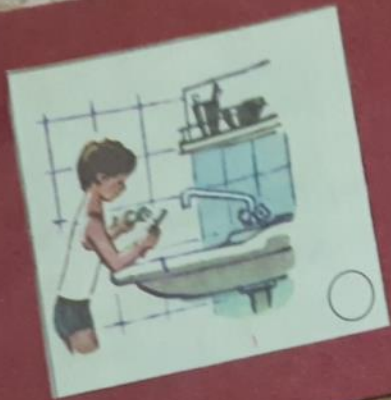


Творительный падеж (со значением орудийности).

Главенствующим окончанием существительных в творительном падеже единственного числа является окончание мужского рода -ом/-ем, которое появляется в онтогенезе раньше, чем окончание -ой существительных женского рода.

На начальных этапах логопедической работы даются задания на уточнение рода существительных (например: «Покажи картинку, о которой можно сказать он, она»).

При закреплении каждой грамматической формы в первую очередь отрабатываются ударные окончания, затем — безударные.



Задания и игровые упражнения для закрепления творительного падежа существительных единственного числа

а) Дополнение предложения по вопросам с помощью предметной картинки. Например: «Траву косят» (чем?)... (косой)»; «Оля любит» (чем?)... (морем)»; «Воду несут» (чем?)... (ведром)»; «Хлеб ^{еж}ут» (чем?)... (ножом)»; «Сын гордится (кем?) ... (мамой)»,

б) Игра «Кто чем работает».

Дидактический материал - картинки с изображением профессий людей и предметные картинки.

Ребенка просят подобрать пары картинок, отвечая на вопрос: «Кто чем работает?» Например, плотник — топором; дворник — метлой; садовник - лопатой; художник — карандашом и т. д.

Подбор существительных к глаголу. Логопед задает вопрос: «Чем можно писать, пилить, рисовать и т. д.?» Ребенок отвечает на вопрос и приносит соответствующий предмет. Например: писать можно — ручкой, карандашом; пилить — пилой; рисовать — краской, карандашом; копать — лопатой, совком; умываться — мылом и т. д.

Образование форм существительных множественного числа

осуществляется в следующей последовательности: дательный падеж, творительный падеж, родительный падеж, винительный падеж (предложные конструкции).

Последовательность работы внутри каждой падежной формы определяется закономерностями появления отдельных форм в онтогенезе. При этом учитывается, является ли продуктивной данная форма, какое окончание (ударное или безударное) она имеет.

Можно выделить следующие этапы образования форм множественного числа существительных:

I этап — продуктивные формы:

- а) с ударным окончанием;
- б) с безударным окончанием.

II этап — менее продуктивные формы:

- а) с ударным окончанием;
- б) с безударным окончанием.

III этап — дифференциация грамматических форм.

Примерные виды заданий и игровых упражнений для закрепления падежных конструкций существительных множественного числа в экспрессивной речи

а) Дополнение предложения с опорой на картинку. Дидактический материал — незаконченные предложения, предметные картинки. Логопед читает начало предложения и показывает картинку. Ребенок заканчивает предложение. Например: Зина шьет юбки ... (куклам). Папа купил мячи ... (сыновьям). Витя рисует... (карандашами). Мальчики кормят... (щенков). Девочка ловит ... (бабочек). Кошки сидят ... (на стульях). Заяц убегает ... (от собак). Мальчики стоят ... (за деревьями) и т. д.

б) Ответы на вопросы, требующие постановки данного слова в определенный падеж.

Логопед показывает ребенку картинки и задает вопросы. Ребенок отвечает на вопросы. Например: Кого нарисовал Вова?— Вова нарисовал зайцев. Кем любитесь Вова? — Вова любит зайцами. К кому подбежала собака? — Собака подбежала к кошкам. Кого боятся мыши? — Мыши боятся кошек и т. д.



в) Игра «Что кому дадим?».

Закрепление формы дательного падежа существительных множественного числа по теме «Дикие и домашние животные».

Дидактический материал — картинки с изображением животных и корма для них.

Ребенок отвечает на вопрос: «Кому это дадим?» — и подбирает соответствующие картинки. Например: Кости дадим собакам. Грибы дадим белкам и т. д.)

г) Игра «Приготовим обед».

Закрепление формы родительного падежа существительных по теме «Овощи и фрукты».

На доске — картинки с изображением фруктов и овощей. Ребенок называет картинки и составляет предложения. Например: Я сварю компот из яблок (груш, слив и т. д.). Я сварю суп из свеклы (моркови, лука, картофеля и т. д.). Я сделаю салат из капусты (огурцов, помидоров и т. д.)

д) Игра «Что с чем?». (Закрепление формы творительного падежа с предлогом с)

Дидактический материал — картинки.

Ребенку предлагается назвать картинки, например, чашки с блюдцами; корзины с яблоками; вазы с цветами; клетки с птицами и т. д.

Образование предложно-падежных конструкций единственного числа

Логопедическая работа над предложно-падежными конструкциями проходит с учетом последовательности их появления в онтогенезе. Поэтому сначала отрабатываются предлоги в, на, под, имеющие конкретные значения (I этап); затем предлоги из, за, перед, по, из-за, из-под (II этап).

При проведении логопедической работы учитывается, что с предлогами употребляются следующие падежные формы:

винительный падеж с предлогами в, на, за, под со значением направления действия, например: кладет на стол, кладет в стол, кладет под стол, кладет за стол;

предложный падеж с предлогами в, на со значением местонахождения, например: стоит на столе, лежит в столе;

дательный падеж с предлогом по (значение местонахождения), с предлогом к (значение направления действия), например: идет по дороге, подходит к дому

родительный падеж с предлогом у (значение местонахождения), с предлогами с, из (значение направления действия), например: взял с коробки, взял из стола;

творительный падеж с предлогами за, над, под, перед (значение местонахождения предмета), обозначающими часть пространства, в пределах которого совершается действие (лежит за кубиком, перед кубиком), а также с предлогом с со значением совместности, например: сидит с чашкой.

Для уточнения значения предлогов в коррекционной работе используются графические схемы.

Примерные виды заданий и игровых упражнений

а) Лото «Закрой картинку».

Материал — схемы предлогов, картинки, например: птичка в клетке, птичка на клетке, книга в столе, карандаш под книгой и т. д.

Логопед называет картинки. Ребенок закрывает картинку схемой предлога.

б) Игра «Закрой, не ошибись».

Материал — карточки с написанными на них предлогами; картинки на различные предлоги, например: синица на ветке, мяч под креслом, ложка в чашке и т. д.

Логопед называет предлог. Ребенок закрывает карточку с предлогом соответствующей картинкой.

в) Добавление предлога и падежной флексии существительного в словосочетания с глаголами, например: влетела ... (клетка); вылетела ... (клетка); подлетела ... (клетка); пролетела ... (клетка) и т. д.

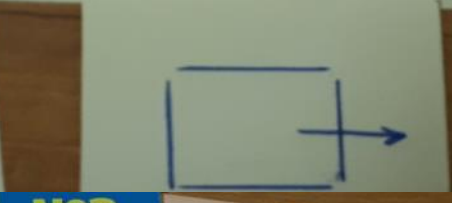
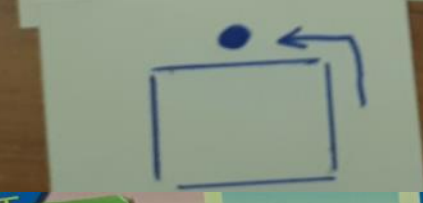
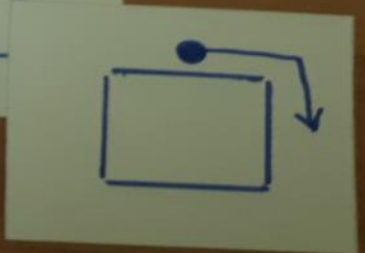
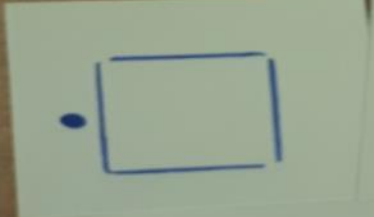
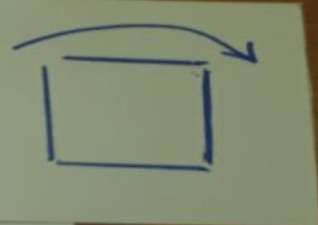
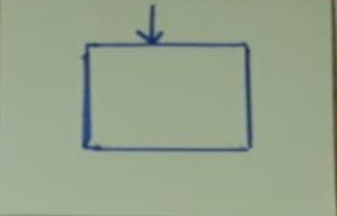
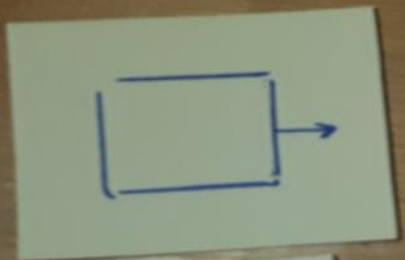
г) Дополнение предложения словосочетанием с предлогом

Материал — картинки. Логопед читает начало предложения и вместо конца предложения показывает картинку. Ребенок повторяет начало предложения и заканчивает его, добавляя словосочетание с предлогом. Например: Папа кладет молоток... (в ящик). Бабушка ставит вазу... (на стол). Мама убирает ботинки... (под шкаф). Петя поливает цветы ... (из лейки). Оля вдевает нитку ... (в иголку). Собака сидит ... (за деревом) и т. д.

д) Игра «Исправь ошибку».

Логопед говорит ребенку: «Послушай, как Незнайка читал книжку: «Дед в печи, дрова на печи». «Это правильно?»; «На столе сапоги, под столом пироги». «А как сказать правильно?»; «Корова в реке, щука на траве». «Исправь, пожалуйста».

е) Выполнение действий по инструкции. Логопед предлагает ребенку внимательно послушать инструкцию, а затем выполнить ее (например, положи руки в карман; положи руки под колено; положи руки на голову; достань книгу из ящика; достань мяч из-под дивана и т. д.).



№1

№2

№3

№4

Е.М. Косинова

Е.М. Косинова

Е.М. Косинова

Е.М. Косинова

Грамматическая тетрадь

Грамматическая тетрадь

Грамматическая тетрадь

Грамматическая тетрадь

Простые предложения
Глаголы во множественном числе
Существительные

Именения. Простые предлоги
Существительные
множественном числе

Сложные предлоги
Приставочные глаголы
Числительные

Прилагательные
Степень прилагательных
Антонимы и синонимы

ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА



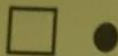
кошка



на



стуле



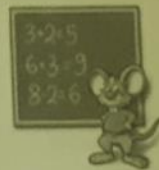
кошка



на



стуле





В



НА



ЗА



ПЕРЕД



ПОД



НАД



В



ПЕРЕД

ЗА



ПОД

НА



НАД

ПЕРЕД



НА



Улитка и муравей

Дидактическая задача: учить подбирать нужный пространственный предлог - НА, С, В, ИЗ, согласовывать слова в роде, числе и падеже

Желудь упал (откуда?)
Желудь лежит (где?)...
Что висит на ветке?



Улитка сидит (где?)...
Муравей слезает (откуда?)...
Кто спрятался под листочком?



Грибочек вырос (где?)...
Грибочек выпал (откуда?)
Что растёт под деревом?

Улитка сидит (где?)...
Муравей вылезает (откуда?)
Кто летает над грибочком?



Яблоки и червячки

Дидактическая задача: учить правильно употреблять предлоги В, НА, С, ИЗ, отвечая на вопрос по картинке в её изменяющихся вариантах

Где сидит червячок?



эжюиув ен

Где спрятался червячок?



эжюиув в

Откуда сполз червячок?

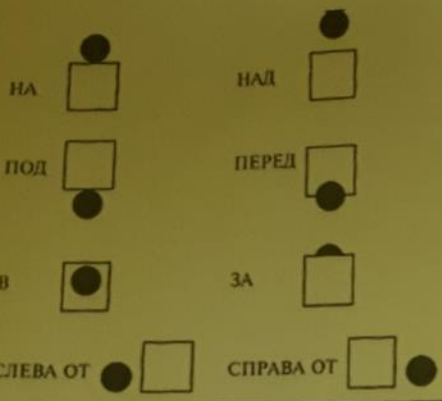


эжюиув с

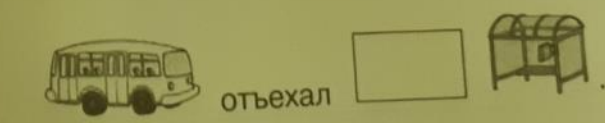
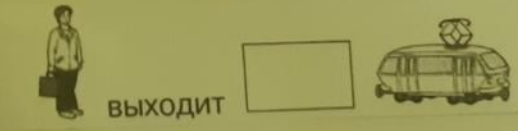
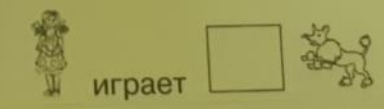
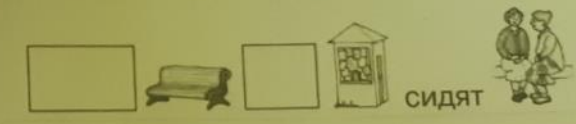
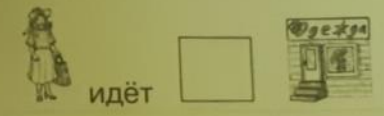
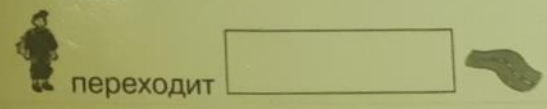
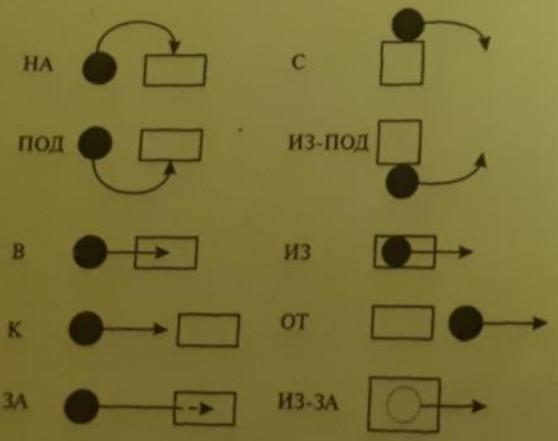
Откуда вылез червячок?



эжюиув из



↓
РЯДОМ, ОКОЛО



Сова и заяц

Дидактические задания: уметь отвечать на вопросы, используя нужной пространственный предлог - НА или С, составлять картинки.

Заяц сидит (где?)



на пенёчке

Заяц прыгает (откуда?)..



с пенёчка

Сова сидит (где?)



на ветке

Сова слетела (откуда?)..



с ветки

На дубе том...

Рассмотри картинку. Вспомни предложения и окончания, прочитай предложения. Составь по картинке свои предложения или целый рассказ.



Мишка сидит д дерев .

Рыжая белка живёт дулл .

Птичка летает дерев .

дерев летит птичка.