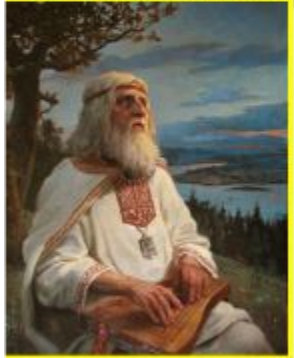


**МБОУ «Нижне-Галинская основная  
общеобразовательная школа»**



# Культурное пространство Европы и культура Руси Урок №15

**Шарапов Антон Сергеевич, учитель истории и обществознания.**

# Повторение пройденного

Укажи страны, с правителями которых породнились русские князья:

Чехи

Польш  
а

Я

Англи  
я

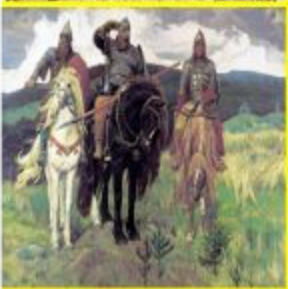
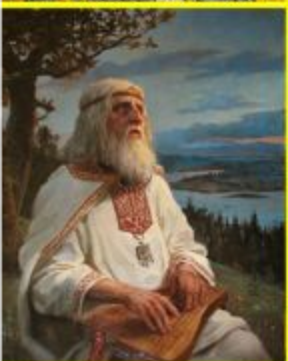
Египте  
т

Инди  
я

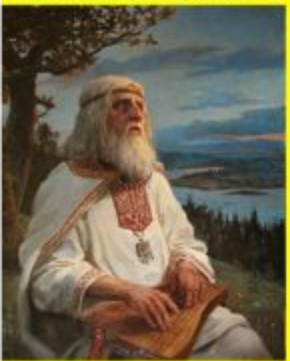
Венгри  
я

Болгарии  
я

Франции  
я



# Проверь себя!



Чехи

Я

Египте  
т

Болгарии

Я

Англи  
я

Инди  
я

Франции

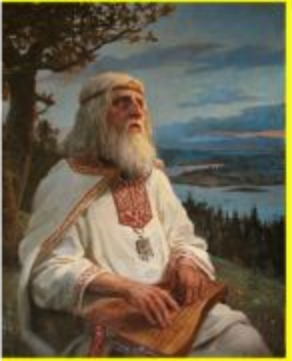
Я

Польши

а

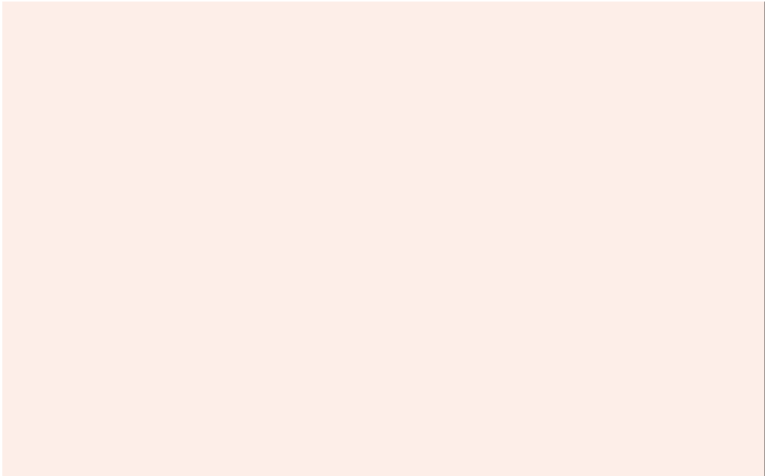
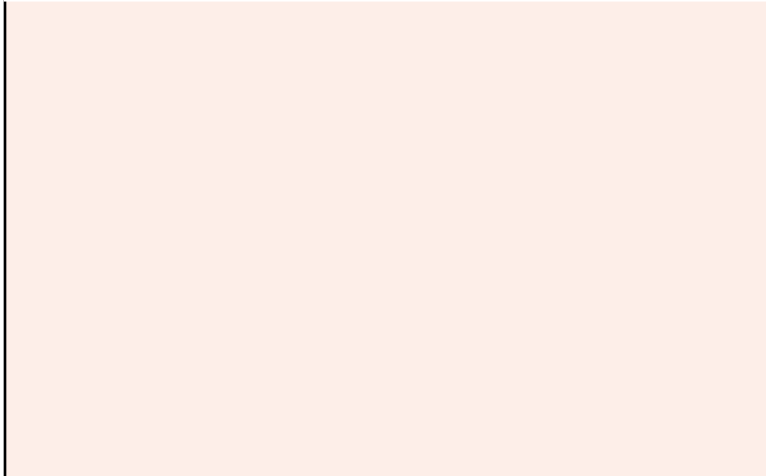
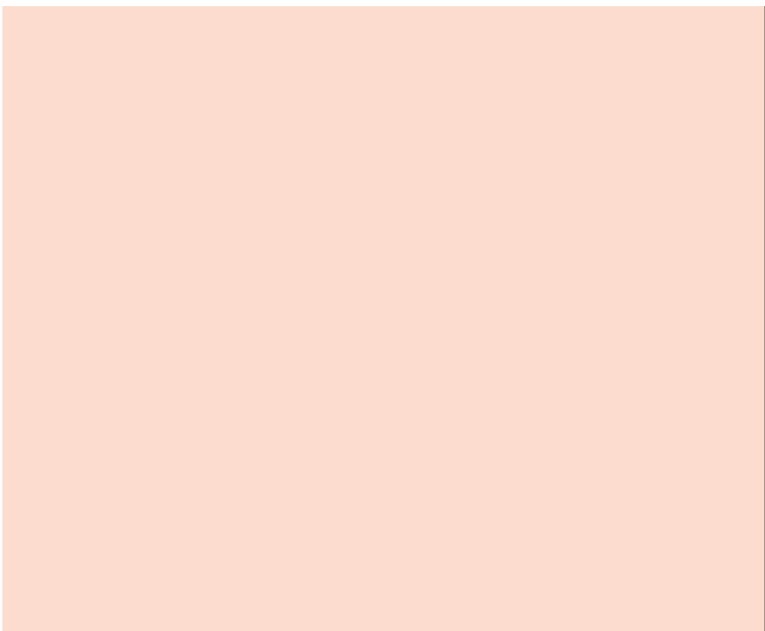
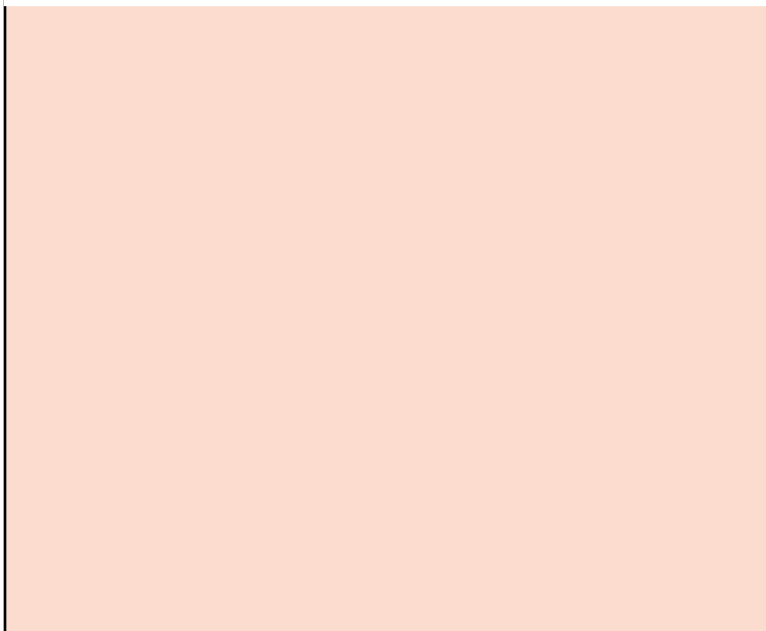
Венгрии

Я



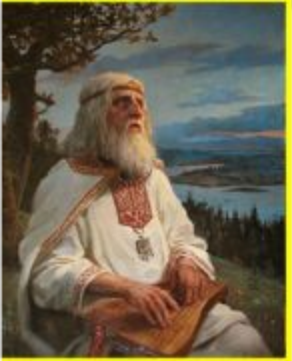
**Знаю:**

**Хочу узнать:**



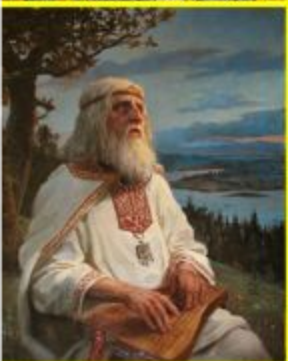
# Проблема урока

В чем состояли главные особенности древнерусской культуры?



# Важнейшие черты культуры стран Европы.

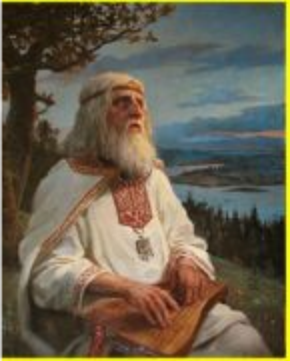
- **855 г.** – в Константинополе открыта школа в Магнарвском дворце.
- **XI – XII вв.** – византийская культура достигла своего наивысшего расцвета в живописи, архитектуре, скульптуре,



# Важнейшие черты культуры стран Европы.

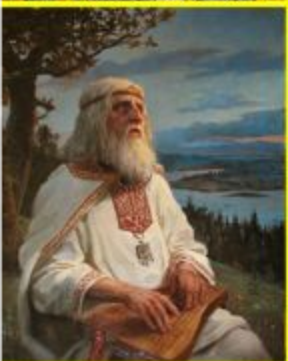
При Карле Великом произошло *Каролингское Возрождение*:

- создана Академия, куда приглашали лучших ученых;
- открывались церковные школы;
- зарождается новая архитектура



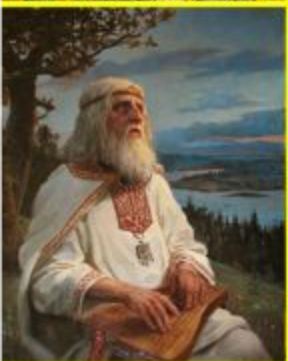
# Особенности культуры Руси

- *Основа древнерусской культуры:* мифы и сказания, резьба по дереву и камню, искусство древних кузнецов;
- большое влияние *Византийской кул*





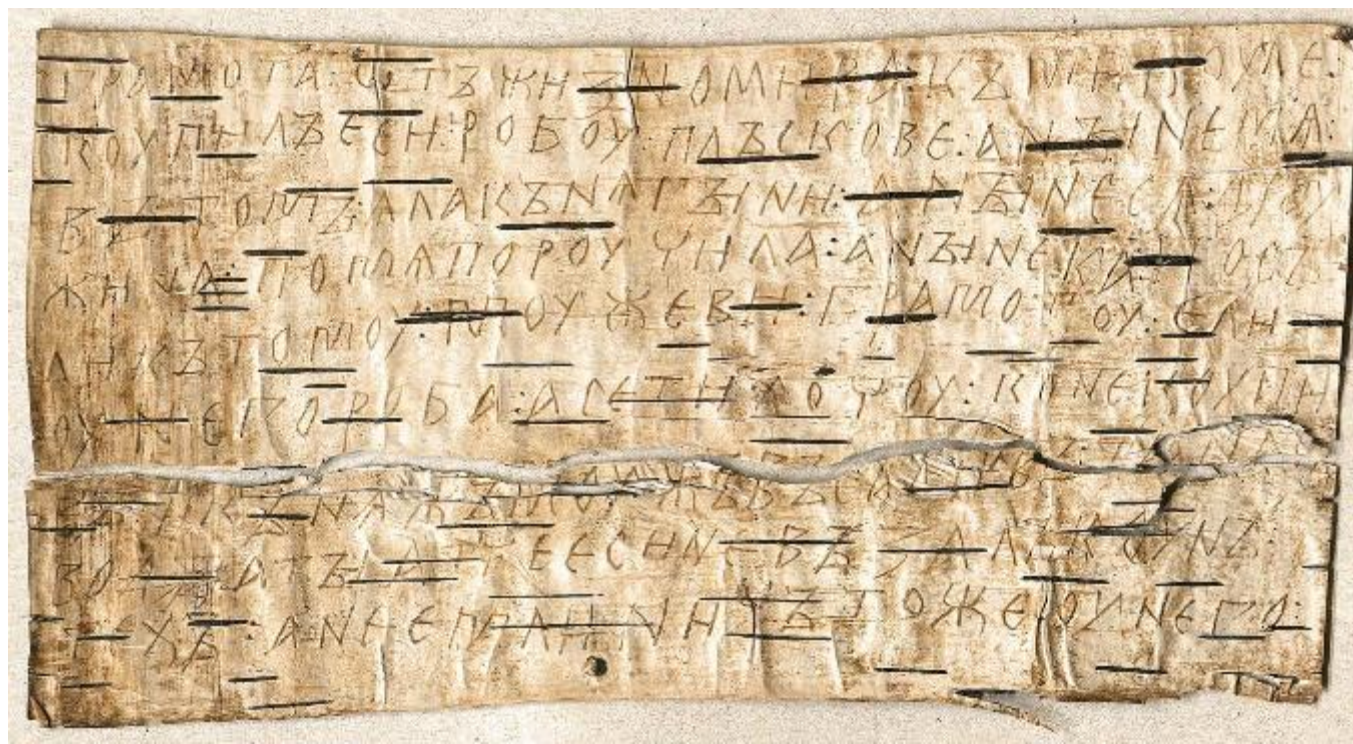
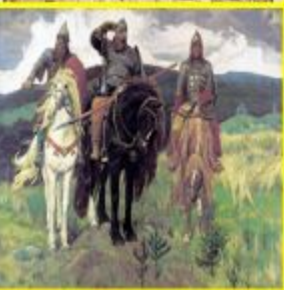
# Особенности культуры Руси



- *Главный мотив:* патриотизм, призыв к объединению сил против иноземных врагов.

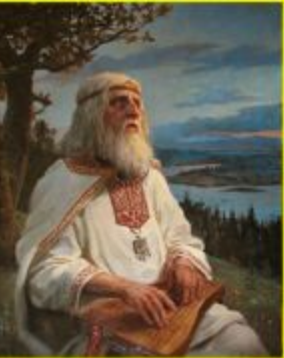
# Письменность и грамотность

- Византийские монахи **Кирилл и Мефодий** создали *славянскую азбуку*.
- **Работа с учебником:** на стр. 86 - 87 выделите особенности развития письменности и грамотности в Древней Руси.

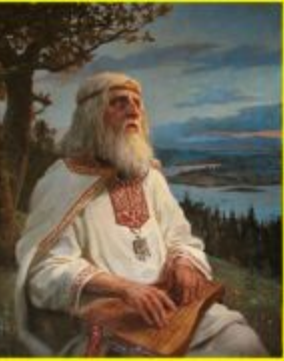


# Работа по группам:

- 1 группа: литература;
- 2 группа: устное народное творчество;
- 3 группа: зодчество и изобразительное искусство;
- 4 группа: художественное ремесло.

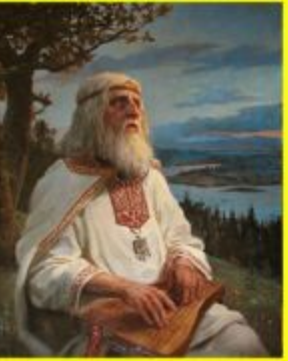


# Литература



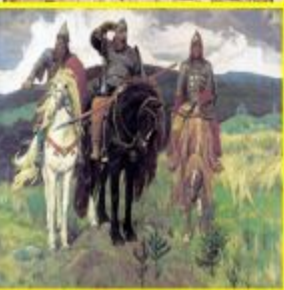
- **XI в.** –  
зарождение  
литературы.
- *Древнейшая  
летопись* –  
«Повесть  
временных лет».  
*Автор: монах  
Нестор.*
- *Основная идея* –  
единство  
Русской земли.

# Литература



- *Житие* – описания жизни людей, причисленных церковью к лику святых («Житие Бориса и Глеба»).
- Самый первый писатель - Иларион («Слово о законе и благодати»).

# Устное народное творчество



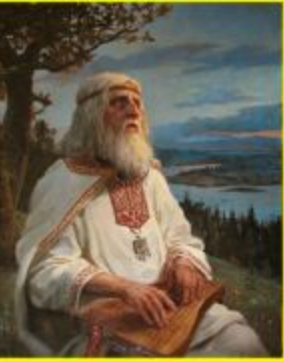
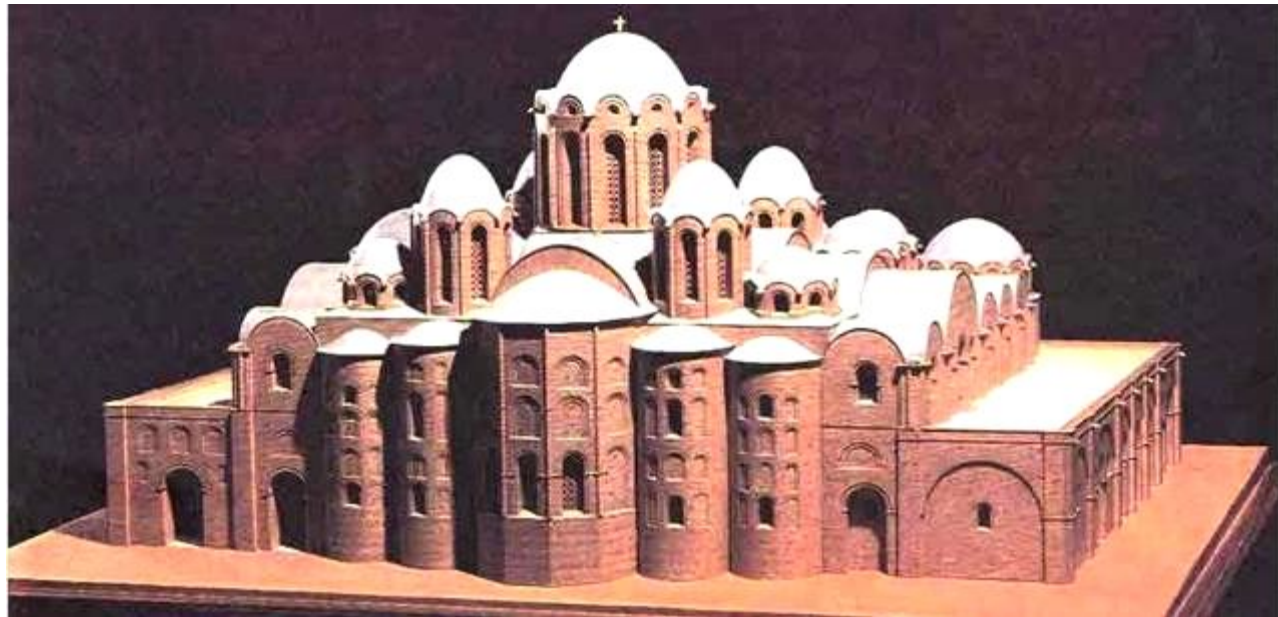
- *Былина* – поэтическое сказание о прошлом. Любимые герои: *Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович*.
- В них также воспевался нелегкий труд земледельца (*Микула Селянинович*).

# Зодчество и изобразительное искусство

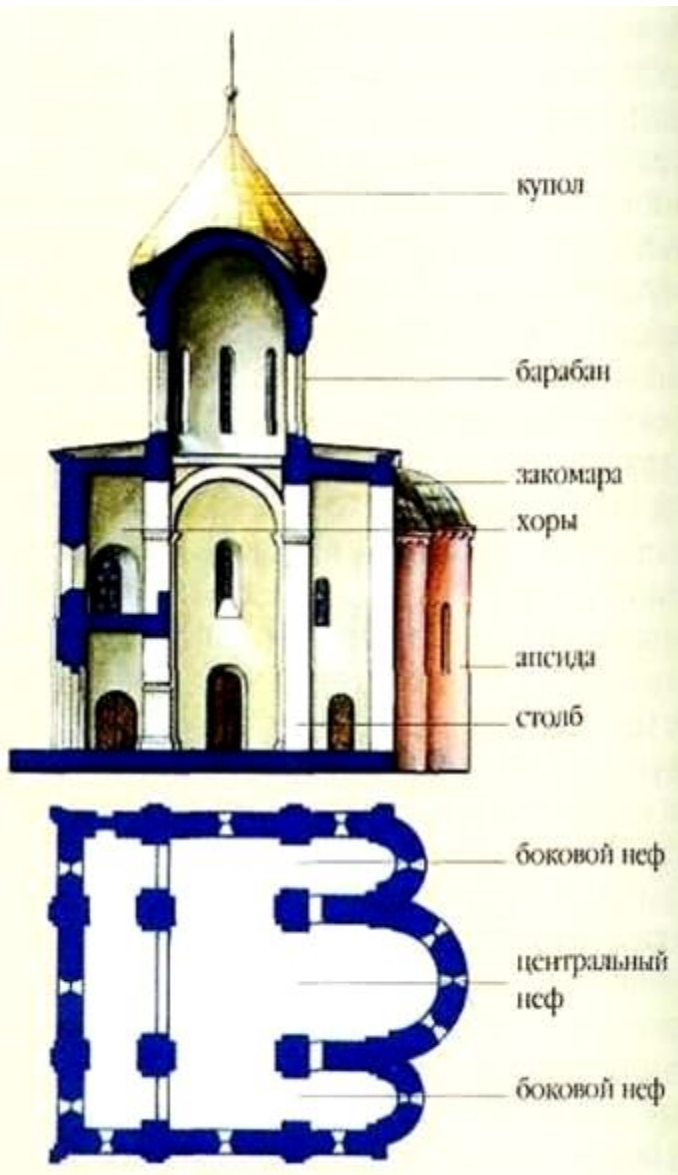
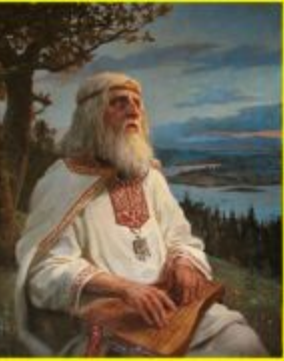
• **989 г.** – Десятинная церковь.

*Плинфа* – тонкий кирпич.

• Первые русские храмы сооружались в строгом соответствии с византийскими архитектурными правилами, **но** *Софийский собор*, построенный Ярославом Мудрым сочетал славянские и византийские черты.



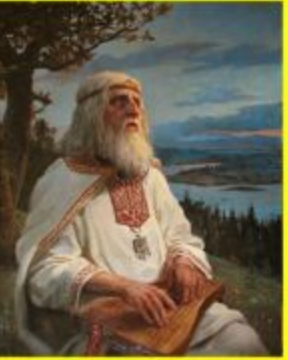
# Зодчество и изобразительное искусство



- Стены были покрыты *фресками* – картинами, написанными водяными красками;
- *мозаика* – картина из цветных камушков и стекла;
- Самый известный храм – *Софийский собор в Новгороде*.

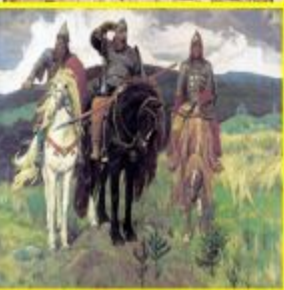


# Зодчество и изобразительное искусство



© Глазунов Владимир, temples.ru

# Художественное ремесло



• Высоко ценились оружие и доспехи: копья, щиты, мечи, кольчуги.

• *Высокий уровень ювелиров.*

*Зернь* — мелкие украшения в форме шариков, которые напаяются в ювелирных изделиях на орнамент из *скани*.

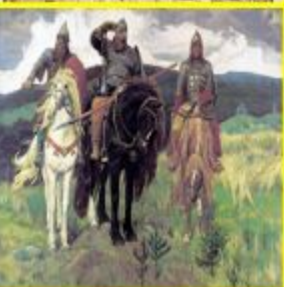
*Скань* - напаянный на металлический фон узор из тонкой золотой, серебряной или медной проволоки, гладкой или свитой в верёвочки.

# Вспомним пройденное!

Составь схему крестово-купольного строения храма:

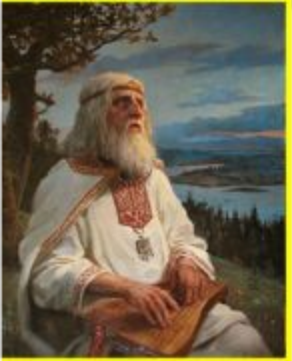


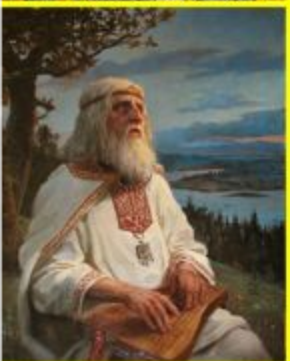
# Проверь себя!



# Проблема урока

В чем состояли главные особенности древнерусской культуры?





**Знаю:**

**Хочу узнать:**

**Узнал**


# Домашнее задание

## Базовый уровень:

Начните заполнение в тетради таблицы «Важнейшие памятники русской культуры X – начала XVI в».

Памятник	Время создания	Автор (если известен)

- Запоминание новых слов на стр. 55.

## Повышенный уровень:

- Используя иллюстрации на с. 84 -91 учебника и Интернет, опишите, что по вашему мнению было главной темой древнерусского искусства?

