

**Логопедический семинар:
«Использование средств
изобразительной деятельности в
коррекции фонетико-фонематического
недоразвития речи у старших
дошкольников».**

**Учитель-логопед:
Фомина Оксана Сергеевна**

г.Москва 2013г.

Значение изобразительных видов деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования) для всестороннего развития и воспитания дошкольника с фонетико-фонематическим недоразвитием речи велико и многогранно. Изобразительной деятельности выступает как специфическая образное средство познания действительности, поэтому имеет большое значение для умственного развития детей. В свою очередь умственное воспитание ребёнка теснейшим образом связано с развитием речи.



Различные виды изобразительной деятельности благоприятны для развития речи тем, что при осуществлении легко можно создавать проблемные ситуации, формирующие коммуникативную направленность речи.

Изобразительные виды деятельности имеют большое познавательное, воспитательное и коррекционное значение благодаря своей наглядности.

Ребёнок в изобразительной деятельности опирается одновременно на несколько анализаторов (зрение, слух, тактильное восприятие), что оказывает положительное влияние на развитие речи.

Работа по реализации коррекционных задач проводится в три этапа.

Важно отметить, что действие детей, оречевлённые в изобразительной деятельности, становятся более совершенными, осмысленными, целенаправленными, ритмичными, регулируемыми. Ускоряется в процессе усвоения изобразительных навыков. Постепенно дети приобретают способность самостоятельно анализировать предмет, видеть его составные части, сравнивать их и в то же время воспринимать предмет в целом. Познание предметов и их свойств, приобретаемое действенным путём, прочнее закрепляется в сознании.



Направления коррекционной работы



Организация
и проведение
занятий по
развитию
звуковой
стороны речи

Использование
средств
изобразительной
деятельности

организация
предметно-
пространственной
среды

Этапы проведения коррекционной работы

- *I этап работы - подготовительный*, предполагает уточнение артикуляторной основы сохранных и лёгких в артикуляции звуков: [а], [о], [у], [э], [ы], [м], [м`], [н], [н`], [п], [п`], [т], [к], [к`], [х], [х`], [ф], [ф`], [в], [в`], [й], [б`], [д], [г], [г`] в целях развития фонематического восприятия и звукового анализа.
- *II этап работы – дифференцировочный*, предполагает в дифференциации каждого правильного произносимого звука сравнивать на слух со всеми артикуляционно или акустически близкими звуками.
- *III этап работы – формирование звукового анализа и синтеза.*

- В группах с фонетико-фонематическим недоразвитием речи необходимо специально воспитывать у детей умение воспринимать речь в процессе рисования, а затем и совмещать с речью свою деятельность. Словесные обозначения помогают детям выделить в предметах на признаки. Слово помогает осмыслению процесса изображения. Ребёнок с фонетико-фонематическим недоразвитием речи неспособен к самостоятельному наблюдению изображаемых предметов. Поэтому очень велика роль взрослого в выработке у детей умения прослеживать особенность формы, контур предмета и его частей, цвет и другие признаки. Сам процесс изображения сопровождается у детей живой работой мыслей и воображения.





Изобразительной
деятельность позволяет
решать и коррекционно-
воспитательные задачи:
воспитывать такие
положительные качества, как
самостоятельность и
целенаправленность в
выполнении работы,
усидчивость и настойчивость,
умение довести работу до
конца, т.е. все те качества,
которые слабо выражены у
детей с фонетико-
фонематическим
недоразвитием речи.

ВЫВОД:

Средства изобразительной деятельности являются важным компонентом в системе коррекционной работы и способствуют повышению уровня развития звуковой стороны речи у старших дошкольников с ФФНР.

