

Десятое октября.

Классная работа.

М.М. Пришвин. «Этажи леса»

Сегодня на уроке:

Вы познакомитесь:

- с творчеством Михаила Михайловича Пришвина.

Вы сможете:

- понять , почему М.М. Пришвин назвал свой рассказ «Этажи леса»;
- выразить своё отношение к героям рассказа;
- сравнить данное произведение с рассказом М.Д. Зверева «Ласточки на паровозе».

*Всё прекрасное на земле –
от солнца, и всё хорошее –
от человека.*

М.М. Пришвин



Расшифруйте названия птиц. Читайте только русские буквы, и тогда вы сможете назвать героев произведений М.М. Пришвина.



РСУИИЛHJGИДФSZЦQWRAY

ЛЛНДVРZSOWЗQДР

ЗДNRЯYUIWTQWREGFDSЛZVUIYW

WQRЯYUCIZNLTSWPRYUIERWQBҮI





РСYUIILHJGIDFSZЦQWRAУ- СИНИЦА

JLNДVPZSOWЗQДR - ДРОЗД

ZДNRЯYUIWTQWREGFDSЛZVUIYW -

ДЯТЕЛ

WQRЯYUCIZNLTSWPRYUIERWQBҮI -

ЯСТРЕБ



Биография Михаила Михайловича Пришвина

Талантливый русский писатель. Он написал много замечательных повестей и рассказов о русской природе.

Пришвин прожил долгую жизнь. Работал агрономом, был сельским учителем, библиотекарем.

Писать он начал в 30 лет. Все произведения писателя проникнуты большой любовью к природе.



(1873–1954)

Детские рассказы он собрал в своих книгах «Зверь-бурундук», «Лисичкин хлеб», «Кладовая солнца» и др.

Даже в глубокой старости Михаил Михайлович мог уйти далеко в лес и бродить там с утра до вечера то с корзинкой для грибов, то с ружьём и охотничьей собакой и обязательно со своей записной книжкой.

Карточка-информатор

*соловей – бұлбұл
дрозд – барылдақ торғай
дятел – тоқылдақ
синичка – сарышымшық
сова – жапалақ
хищник – жыртқыш құс
ястреб – қаршыға
небоскрёб – көп қабатты үй
порода – тұқым
непроницаемый – очень плотный, не
пропускающий сквозь себя что-либо
ждать в засаде – з д е с ь : спрятаться*

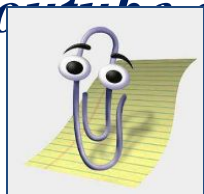
Обсуждаем произведение

Послушайте рассказ М. М. Пришвина (в сокращении). От какого лица ведётся повествование? Какому фрагменту рассказа соответствует иллюстрация?



ссылка:

<https://www.youtube.com/watch?v=7F1Ah4FxЕ6k>



Изучите правило:

**Персонаж – действующее лицо
Художественного произведения.**

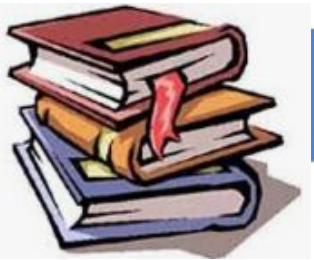
Дескрипторы

- ❖ *Определяет от какого лица ведётся рассказ;*
- ❖ *находит фрагмент рассказа, соответствующий иллюстрации.*

Проверь себя!

- ❖ *Рассказ ведётся от первого лица.*
- ❖ *Иллюстрация соответствует моменту, когда гнездо оказалось на уровне «их и и и и и родители увидели своих птиц»*





Практическое задание №1

Разделите данные вопросы на «тонкие» и «толстые». Дайте на них ответы.

- 1. Кто вьёт своё гнёздышко на земле?**
- 2. В чём отличие погибших берёз от других умерших деревьев?**
- 3. Дупло какой птицы было на дереве?**
- 4. Почему опасно валить умершие берёзы?**
- 5. Кто живёт в самом низу?**
- 6. Почему голодные птенцы раскрывали рты и пищали?**
- 7. На каком дереве было гнездо гаечек?**
- 8. Почему гаечки-синички не захотели спуститься вниз к птенцам и выйти за пределы своего этажа?**

Дескрипторы

- делит вопросы на «тонкие» и «толстые»;
- верно отвечает на «тонкие» вопросы;
- верно отвечает на «толстые» вопросы.

Проверьте себя

«ТОНКИЕ» вопросы	«ТОЛСТЫЕ» вопросы
Кто вьёт своё гнёздышко на земле? (Соловьи)	В чём отличие погибших берёз от других умерших деревьев? (Тем, что у берёзы кора не падает, и умершее дерево долго стоит, как живое.)
Дупло какой птицы было на дереве? (Гаечки)	Почему опасно валить умершие берёзы? (Потому что куском дерева можно получить удар по голове.)
Кто живёт в самом низу? (Мышки)	Почему голодные птенцы раскрывали рты и пищали? (Потому что птенцы принимали людей за родителей и требовали от них червячков.)
На каком дереве было гнездо гаечек? (На берёзе)	Почему гаечки-синички не захотели спуститься вниз к птенцам и выйти за пределы своего этажа? (Потому что у птиц не так, как у людей в небоскрёбах и они не могут перелетать с этажа на этаж, у них каждая порода живёт непременно на своём этаже.)

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ №2

Разделите текст на смысловые части и озаглавьте их.

ДЕСКРИПТОР

- делит текст на смысловые части;
- даёт название каждой части.

ПРОВЕРЬ СЕБЯ



Примерные ответы:

- 1. У птиц и зверей есть свои этажи для жизни.*
- 2. Погибшая берёза может стоять как живое дерево.*
- 3. Дупло с гнездом.*
- 4. Птицы – родители не видят своего гнезда.*
- 5. Счастливые родители встретили своих птенчиков.*

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ №3

Выскажите свою позицию.

1. **Согласны ли вы с тем, как поступили люди с гнездом гаечек?**
2. **Почему рассказ назван «Этажи леса»?**
3. **Как бы вы прокомментировали эпиграф, данный в начале урока?**

ДЕСКРИПТОР:

- **отвечает на вопросы по тексту;**
- высказывает свою позицию.**



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Примерные ответы:

1. Да, я согласен с тем, как поступили люди. В начале рассказа они поступили плохо, обрушив засохнувшее дерево, но они всё-таки нашли способ вернуть гнездо обратно на свой этаж.
2. Рассказ назван “Этажи леса”, так как в нём рассказывается об “этажах” или уровнях в лесу, на которых живут птицы и зверьки.
3. Всё, что создано на земле природой - прерасно и солнце даёт жизнь, а человек может улучшить окружающую среду своими добрыми делами.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ №4

Заполните «Таблицу-синтез». Найдите в рассказе «Этажи леса» ключевые понятия, выражающие его тему и идею, запишите их в первой графе. Затем заполните вторую графу таблицы, объясняя значение этих слов. В третьей графе приведите примеры из текста.

Ключевые слова	Толкование	Выписки из текста

ДЕСКРИПТОР:

- находит ключевые понятия, выражающие его тему и идею;
- объясняет значение ключевых слов;
- приводит примеры из текста



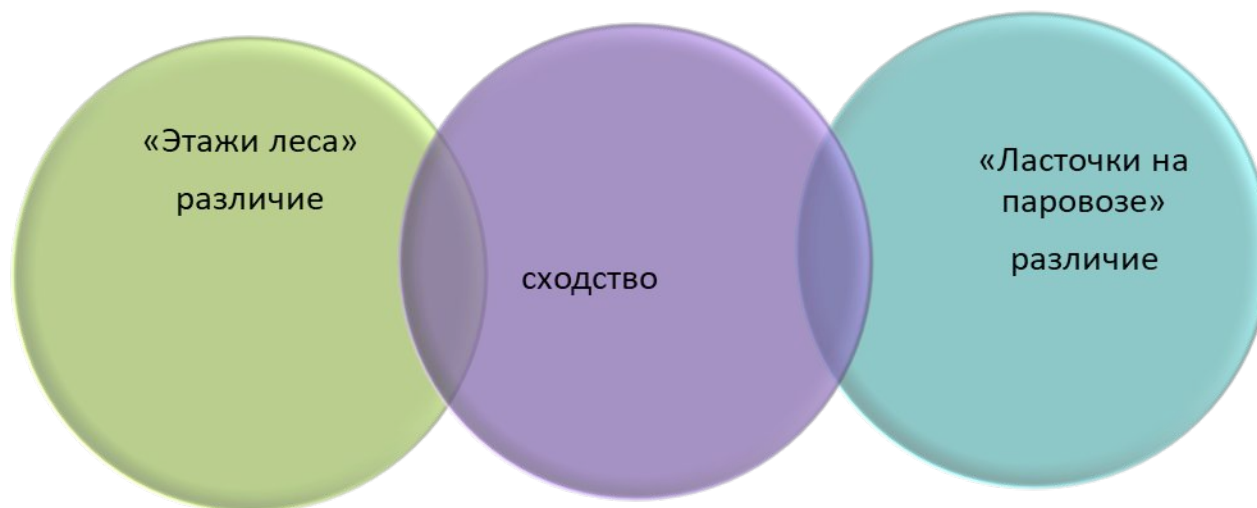
ПРОВЕРИМ

Примерные ответы:

Ключевые слова	Толкование	Выписки из текста
<ol style="list-style-type: none">1. Птицы2. Зверьки3. Свой этаж	<ol style="list-style-type: none">1. Птицы- класс позвоночных, объединяющий животных, которые отличаются от всех прочих животных наличием перьевого покрова.2. Зверёк- 1. уменьшительное к зверь, небольшое млекопитающее.3. Этаж или уровень – часть пространства здания между двумя горизонтальными перекрытиями (между полом и потолком), где располагаются помещения; уровень здания над (или под) уровнем земли.	<p>У птиц и зверьков в лесу есть свои этажи: мышки живут в корнях – в самом низу; разные птички, вроде соловья, вьют свои гнёздышки прямо на земле; дрозды – ещё повыше, на кустарниках; дупляные птицы – дятел, синички, совы – ещё повыше; на равной высоте по стволу дерева и на самом верху селятся хищники: ястребы и орлы.</p>

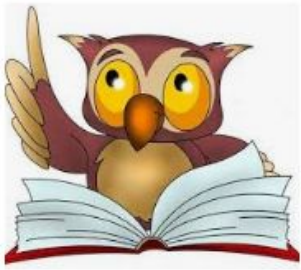
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ №5

Сравните прочитанные рассказы «Ласточки на паровозе» и «Этажи леса». Используя диаграмму Венна, объясните, что их объединяет и чем они отличаются.



ДЕСКРИПТОР:

-Объясняет что объединяет и в чем различие текстов.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Примерные ответы

«Этажи леса»

Ласточки в своей
естественной среде

Данные рассказы
объединяет тема
– они о птицах и о
том как доброта
человека помогла
птицам выжить.

«Ласточки на
паровозе»

Ласточки были на
паровозе

«Три М»

Назовите три момента в ходе урока, когда вы успешно справились с заданиями, и предложите одно действие, которое улучшило бы вашу работу.



Итог урока

Сегодня на уроке вы:

- познакомились с творчеством Михаила Михайловича Пришвина.

Вы смогли:

- понять , почему М.М. Пришвин назвал свой рассказ «Этажи леса»;
- выразить своё отношение к героям рассказа;
- сравнить данное произведение с рассказом М.Д. Зверева «Ласточки на паровозе».

Домашнее задание

**Подготовьте краткий пересказ
рассказа М. М. Пришвина «Этажи
леса» от 3-го лица.**

Баршаға Қолжетімді, сапалы білім!



Качественное образование,
доступное всем!