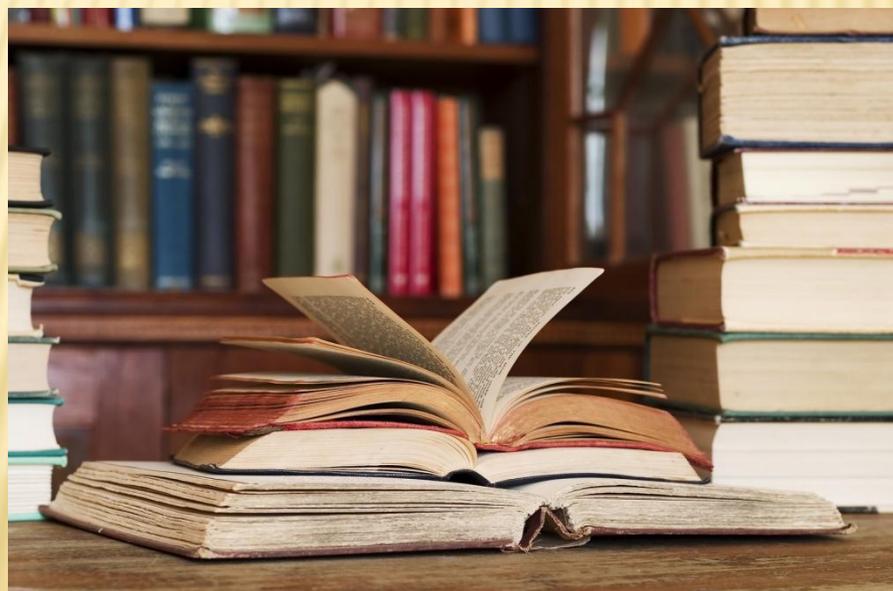


Второе сентября

# Роль книги в жизни человека.



Читая книгу, человек **развивает своё мышление**. Он учится думать, сравнивать, анализировать, делать выводы. А для этого он должен уметь сосредоточиться, чтобы понять то, о чём читает. Значит, книга **учит ещё и концентрации внимания**.

У тех, кто много читает, хорошо развита фантазия. И это неудивительно. Чем больше знаешь, тем больше хочется увидеть своими глазами, воссоздать хотя бы мысленно, предположить будущее.

# Материал для углублённого изучения

Как «устроена» и из чего состоит книга? **Переплёт** – то, с чего начинается знакомство с книгой – прочная, обычно твердая покрывка (из картона, бумаги и пр.), в которую вставляются листы книги.

Более простая оболочка из бумаги или тонкого картона называется **обложкой**. На лицевой стороне печатается название издания, фамилия автора, размещается рисунок.

**Корешок** – край книжного блока, скрепляющий все элементы книги (тетради книжного блока, каптал, ляссе и проч.).

**Книжный блок** состоит из тетрадей, скреплённых между собой в корешке и обрезанных с трёх сторон.

**Форзац** – двойной лист бумаги, который соединяет книжный блок и переплетённую крышку. Может быть чистым, а может содержать рисунок, передающий атмосферу произведения, – обычно предмет, пейзаж или орнамент (узор).

**Авантитул** – нечётная страница, предшествующая титульному листу. Обычно это первая или одна из первых страниц в книге.

**Фронтиспис** – страница с изображением (например, портретом автора), находится между форзацем и титульным листом.

**Колонтитул** – полоса наверху страницы, на которой повторяется название главы, раздела, всей книги или фамилии автора. Если книга состоит из нескольких разделов, то перед каждым из них может быть расположен отдельный лист с названием этой части – это **шмуцтитул**.

**Титульный лист** – начальный лист книги, на котором размещены основные выходные данные: название, автор, издательство и т.д., обычно более подробно, чем на обложке.

**Нахзац** – то же, что форзац, только в конце книги. Скрепляет книжный блок с задней сторонкой переплетённой крышки. Обычно не отличается от форзаца.

**Каптал** – тесьма с утолщённым цветным краем, которую приклеивают к верхним и нижним краям корешка книжного блока.

**Ляссе** – ленточка-закладка, прикреплённая к верхней части корешка.

**Концевой титульный лист** – последняя страница издания с выпускными данными.

**Синквейн** — слово французское, в переводе означает «стихотворение из пяти строк».

**Первая строка синквейна** – заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идёт речь).

**Вторая строка** – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна.

**Третья строка** обычно состоит из трёх глаголов или деепричастий, описывающих действия предмета.

**Четвёртая строка** – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чем говорится в тексте.

**Пятая строка** – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, то есть это личное выражение автора к теме или повторение сути, синоним.

Разбираем на примере слова **осень**.

1 строчка – осень.

2 строчка – дождливая, золотая.

3 строчка – шелестит, украшает,  
радует.

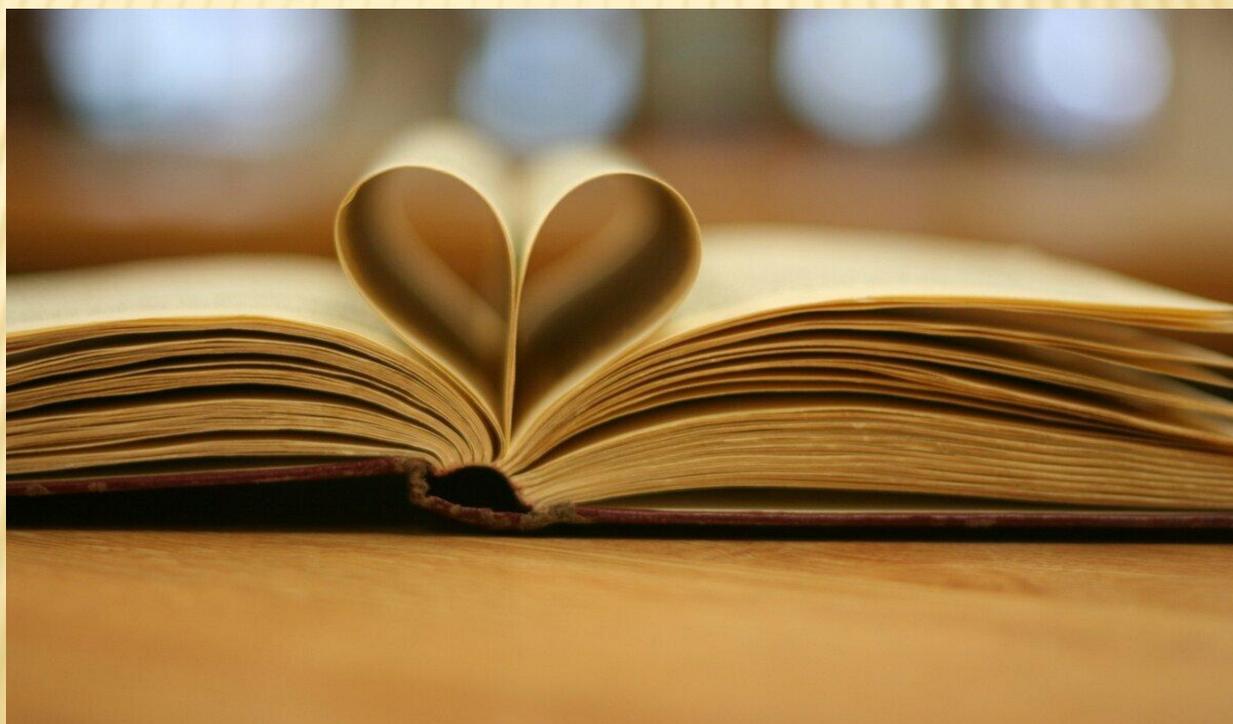
4 строчка – Покрылась земля  
пёстрым ковром.

5 строчка – сентябрь.

# Задание:

Составить синквейн со словами:

1. Книга
2. Знания

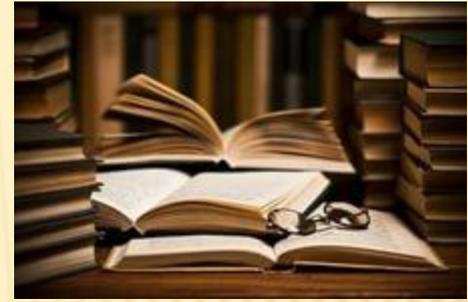
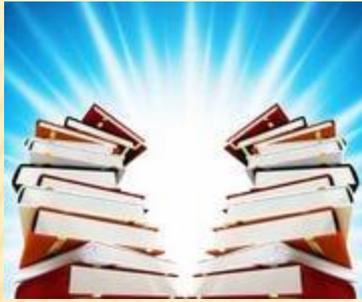




**В поговорке «Книга – маленькое окошко, через него весь мир видно» говорится о:**

**Варианты ответов:**

- книге про окна и двери;
- про географию;
- книге, которая открывает мир для читателя.



Отвечаем на вопросы:

- Ребята, вам понравился урок?

-Что нового вы узнали?

## **Домашнее задание:**

**Найти и записать в тетради 5-6 пословиц и поговорок или высказываний писателей о роли книги и чтении в жизни человека.**

