



Раздел 2. Духовная культура

Духовная культура личности и общества.
Наука и образование в современном
мире.

Религия.

Искусство.

Духовная деятельность человека

- Духовная деятельность – это деятельность человечества, направленная на создание идей, принципов и ценностей, формирование общественных представлений и идеалов, связанная с поиском смысла, ценностей и истины, а также с развитием духовных и этических качеств. Она отличается от материальной деятельности, которая связана с удовлетворением физических потребностей и достижением материальных целей.

Субъекты духовной деятельности:

- художники,
- композиторы,
- поэты и писатели,
- мыслители,
- научные деятели и др.



Духовная деятельность человека

ЭТАПЫ ДУХОВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНО СТИ:

СОЗДАНИЕ
ПРОДУКТА Д
УХОВНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНО
СТИ
ПРЕДСТАВ
МОЖЕТ
ПРОДУКТА Д
РАЗНОС
ВРЕМЯ Д
РАСТРО
АНЕНИЕ
ПРОДУКТА Д
УХОВНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНО
СТИ
ОБЩЕСТВЕ
ПРОДУКТА О
АВТОРСТВОМ
ПОСЛАНИЕ
ЗАВИСИМОС
МЕЛОДИИ,

Духовная деятельность человека

Функции духовной деятельности:

- совершенствование духовной сферы общества;
- сохранение духовных ценностей и передача их от поколения к поколению;
- совершенствование духовной деятельности, создание её новых методов и способов;
- формирование идей, взглядов, принципов в обществе;
- воспитание личности на принципах морали и нравственности, формирование личности, установление ею нравственных основ своей жизни.

Виды духовной деятельности по результатам:

- духовно-теоретическая – результатом данной деятельности является появление идей, мыслей, теорий.
- духовно-практическая деятельность, цель которой сохранение, изучение, пропагандирование духовных ценностей.

Виды духовной деятельности по целям:

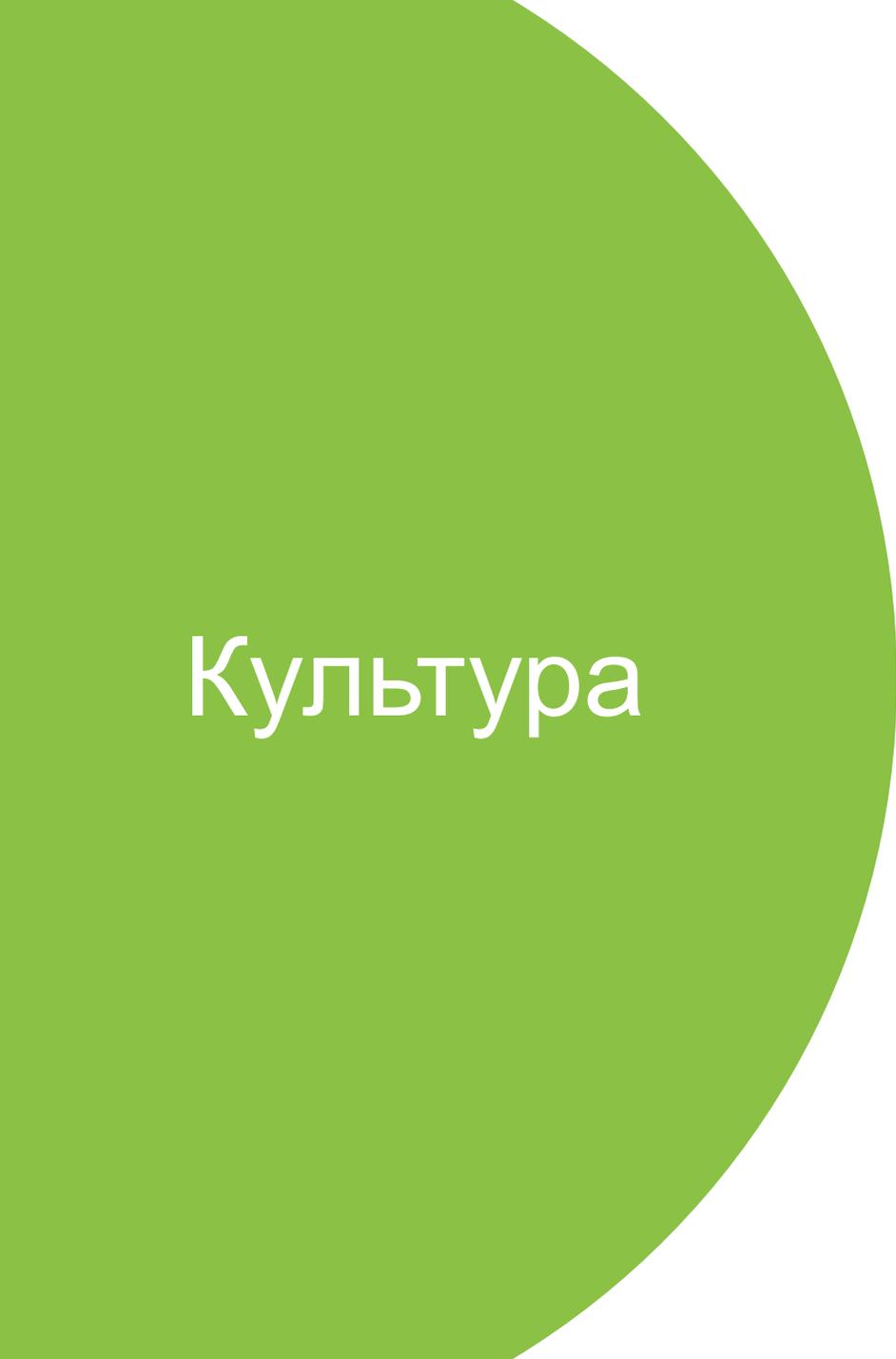
- познавательная – изучение мира, человека, общества;
- ценностно-ориентировочная – формирование мировоззрения, системы ценностей;
- прогностическая – предвидение, планирование изменений действительности.

Значение духовной деятельности

- помогает людям находить смысл и цель в своей жизни, развивать моральные качества и находить внутреннюю гармонию и покой;
- способствует формированию социальных связей и общностей (союзы писателей, кинематографистов и др.); духовные общности также могут служить площадкой для обмена идеями, обсуждения этических вопросов и развития личности;
- оказывает влияние на социальные отношения в обществе, может способствовать развитию толерантности, уважения и понимания между людьми разных вероисповеданий и культур, способствовать диалогу и сотрудничеству, а не конфликтам и разделению.
- оказывает влияние на социальные изменения: стимулирует людей к борьбе за справедливость, защите прав человека и улучшению общественных условий.

Культура

- В широком смысле *культура* - это комплекс постоянно обновляющихся форм, принципов, способов и результатов активной творческой деятельности людей во всех сферах общественной жизни; это все, что создано руками и умом человека (античная культура, римская культура, современная культура).
- В узком смысле - процесс активной творческой деятельности, в ходе которой создаются, передаются, потребляются духовные ценности (в этом смысле "культура" = "искусство")
- В наиболее узком смысле *культура* - это совокупность норм, определяющих поведение человека; степень воспитанности человека.



Культура

Деятельность
подразделяется на
материальную и
духовную

Культура в широком и
узком смысле связана с
деятельностью

Культуру также можно
разделить на
материальную и
духовную

Материальная и духовная культура



Духовная культура

Духовная культура – это собрание духовных ценностей.

Духовные ценности — социально одобряемые и разделяемые большинством людей представления о том, что такое добро, справедливость, патриотизм, романтическая любовь, дружба и т. д.



Формы культуры

Выделяют три основные формы культуры (они тесно взаимосвязаны и влияют друг на друга):

Народная культура.

Включает творения, созданные любителями.

Элементы этой культуры просты по содержанию, творения, созданные своеобразной профессионалами художественной, недоступные красотой, простой публике. **Массовая культура.** для их понимания требуется

высокое образование, специальные навыки, подготовка. **Элитарная культура** имеет творения, которые направлены

Разновидности культуры

Доминирующая культура - преобладающая культура общества.

Субкультура – часть общей культуры народа, нации, система ценностей, присущая какой-либо социальной группе. Например, молодежная, мужская, профессиональная, криминальная субкультуры. Все эти субкультуры отличаются специфическими для них чертами. К примеру, отличительными особенностями молодежной субкультуры являются направленность на демонстративное потребление, поиск себя и смелые эксперименты, демократизм поведения и т. п.

- специфические ценности и идеалы
- особенности языка, символы (особенности межличностного общения), стиль жизни, нормы поведения

Контркультура – направление развития современной культуры, противостоящее устоям духовной жизни народа, «официальной» культуре, традиционным субкультурам. Пример контркультуры: традиции и ценности скин-хедов, панков. Отрицание ценностей доминирующей культуры.

Диалог культур

Диалог культур - это взаимодействие, взаимовлияние, взаимопроникновение культур разных стран и народов, формирование общих культурных зон и общечеловеческих культурных ценностей.

Диалог культур может проявляться на следующих уровнях:

1. Личностный (влияние разных культур на социализацию конкретного человека).
2. Этнический (взаимодействие наций в одном государстве).
3. Межнациональный (взаимодействие государств).
4. Цивилизационный (взаимодействие целых цивилизация, например, Востока и Запада).

Глобализация культуры приводит к образованию мировой культуры, которая представляет собой совокупность достижений всех народов мира.

Проявлением диалога культур считается понятие **мультикультурализма**, при котором люди могут сосуществовать в одном обществе, сохраняя свою национальную идентичность.

Толерантность - стратегия поведения, включающая готовность воспринимать иные взгляды; уважение свободы (в том числе свободы мысли, творчества, совести) другого человека; определенную меру сострадания, великодушия, терпения.

Духовные ценности в российско м обществе

Отследить их просто — достаточно обратиться к русскому народному творчеству и литературе.

Все они говорят об общечеловеческих ценностях: что добро победит, правда - ценнее всего, а любовь пройдет через любые трудности. Но также есть примеры и исконно русских ценностей. Богатыри, которые защищают русскую землю, — образцы патриотизма.

«Сказка о рыбаке и рыбке» учит добиваться всего своим трудом, а басня «Лебедь, рак и щука» показывает, что будет, если не работать сообща. И это лишь пара примеров — русская литература полна морали, которая отражает духовные ценности нашего общества.

Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О стратегии национальной безопасности Российской Федерации»

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, коллективизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Духовные ценности российского общества	
Ценность	Как проявляется
Патриотизм	Человек любит свою Родину, ценит её народ, считает себя его частью. И готов трудиться во благо своей страны, защищать её государственные интересы
Важность общего дела, коллективизм	Человеку близко чувство общности, единения со своим народом. Он выступает за то, чтобы достигать целей общими силами в разных сферах жизни: от трудовой деятельности до творчества
Семья	Человек ценит свою семью, он строит отношения, где есть место взаимовыручке, поддержке, любви и дружбе
Трудолюбие	Человек готов честно трудиться и самосовершенствоваться. Он не приемлет лень, но приветствует хороший отдых после труда
Любознательность	Человек ценит знания, он стремится получить хорошее образование, чтобы занять достойное место в обществе
Историческая память	Человек помнит и почитает историю своего народа, бережно относится к историческим памятникам и старается передать эти знания младшим поколениям



Мораль

Мораль - форма общественного сознания, включающая ценности, правила, требования, регулирующие поведение людей. Принятые в обществе представления людей о должном и неправильном поведении, о добре и зле.

Признаки морали:

- в основе морали - общественное мнение
- исполнение моральным норм контролируется совестью человека и общественным мнением
- моральные нормы официально письменно государством и обществом не фиксируются
- Мораль оперирует категориями добра - зла

Первичные формы морали

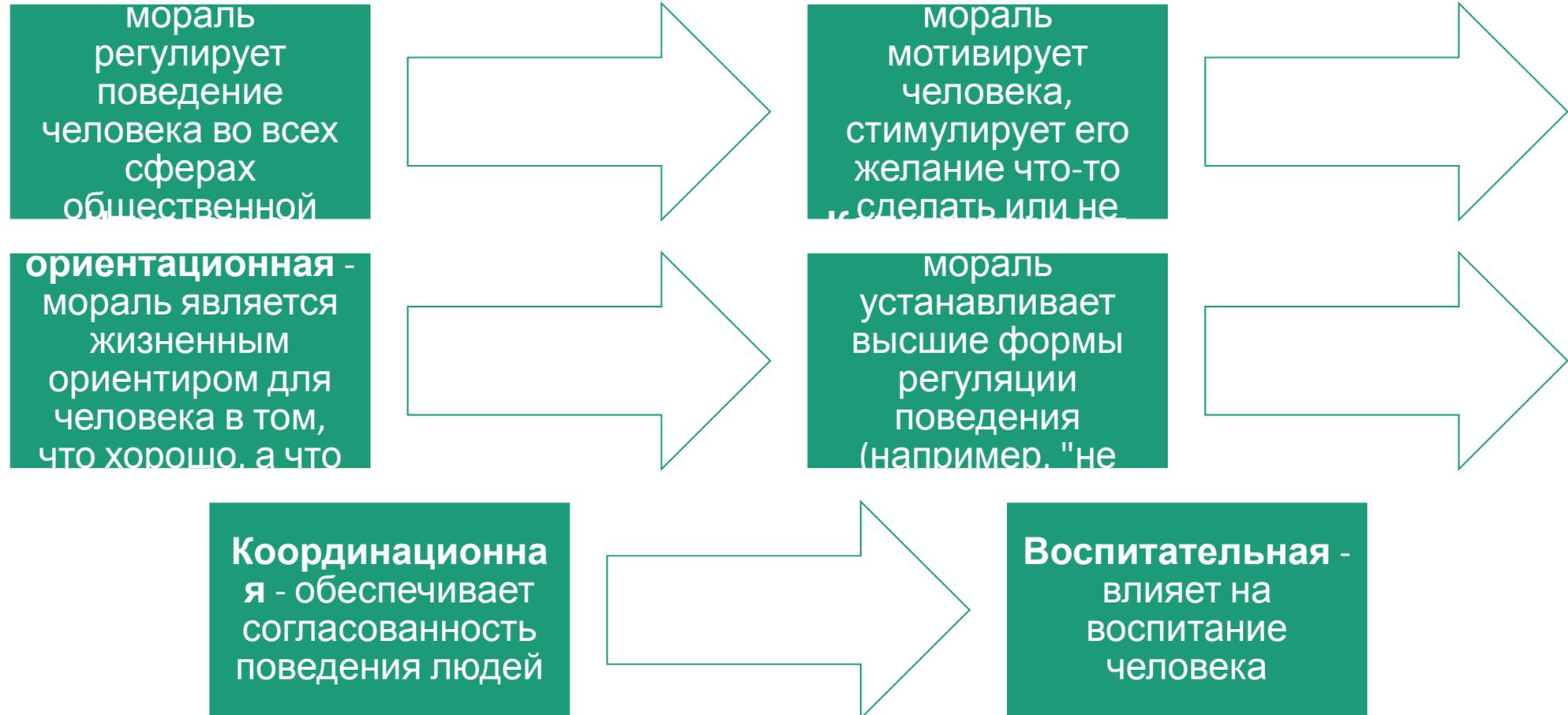
Табу - жесткие запреты на определенные действия. **Мистические** представления о запретном, страх наказания за нарушение.

Обычаи - исторически сложившиеся, многократно повторяемые формы действий, которые в глазах членов общества приобрели обязательное значение. Обычай - привычное, обиходное дело. Обычаи **могут меняться**.

Традиции - правила и обычаи, имеющие яркую эмоциональную окраску, передаваемые **неизменными** из поколения в поколение



Функции морали



Мораль и право: сравнительная характеристика

Нормы морали

Форма общественного сознания, в основе - общественное мнение

Нормы морали исполняются в силу привычки

Исполнение контролируется совестью человека и общественным мнением

Включают широкую область общественны отношений (включая любовь, дружбу и пр.)

Официально письменно не фиксируются

Нормы права

- Право санкционируется государством
- Нормы права обязательны для исполнения и поддерживаются силой государства
- Нарушение норм права влечет юридическую ответственность
- Регулирует только отношения, подконтрольные государству
- Представлены в нормативных актах, изданных официально

Отличия понятий морали и нравственнос ти

Мораль - это сфера общественного сознания (и сфера культуры), обобщающая правила поведения людей

Нравственность - конкретные принципы реального поведения человека

Нравственные/этические категории

- Нравственные категории - понятия морали, которые носят всеобщий характер (добро, долг, совесть, честь, достоинство, справедливость, счастье и др.)
- Нравственность - степень усвоения личностью моральных ценностей общества и практического следования им в повседневной жизни
- Нравственная культура - осознание и усвоение человеком моральных ценностей, превращение их в убеждения, в правила личностных поступков в практической деятельности

Моральный выбор и моральный самоконтроль личности

Моральный идеал - совокупность черт, которыми должны отличаться поведение человека и социальные контакты с другими людьми. Выбор конкретного поступка всегда остается за человеком (императив И.Канта)

Каждый индивид способен сам вырабатывать и направлять свою линию поведения в обществе без ежедневного внешнего контроля (моральная регуляция)

Совесь - этическая категория, выражающая высшую способность личности к моральному самоконтролю (внутренний самосуд)

Долг - добровольное подчинение воли задачам достижения, сохранения тех или иных моральных ценностей. Осознание важности должного и недопустимости недолжного поведения

Честь - осознание индивидом своего общественного значения и признание этого значения со стороны общества

Достоинство - самооценка личности. Осознание своих качеств, мировоззрения, выполненного долга и общественного значения

Наука и образование в современном обществе

Наука

Функции

науки
Возрастания

роли
Направления

науки
Образование

науки
Россия

науки
науки
науки

Религи я

Религия, её роль в жизни общества и человека

Мировые и национальные религии

Значение поддержания межконфессионального мира в Российской Федерации

Свобода совести

Искусство

- ИСКУССТВО, ЕГО ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ
- ОСОБЕННОСТИ ИСКУССТВА КАК ФОРМЫ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ
- ДОСТИЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО РОССИЙСКОГО ИСКУССТВА