

Проект на тему; О чем говорит почерк?

Проект выполнила ученица
9 класса
Янникова Ангелина
Сергеевна

Задачи

- Раскрыть понятие графологии.
- Изучить основные закономерности графологического анализа.
- Проанализировать почерк 4 знакомых.
- На основе наблюдений и анкетирования установить процент достоверности полученных результатов.

Гипотеза

- Гипотеза: возможно ли определить характер человека по его почерку?
Предмет и объект исследования: почерк знакомых, участвующих в эксперименте.
Методы исследования: наблюдение, опрос, сравнительный анализ, тест.

Введение

- Часто от родителей, от учителей можно слышать, что почерк может рассказать о многом: по качеству почерка судят о нас самих, дают нам оценку в школе, окружающие. Интересно, в чем же тайна почерка? Чтобы разобраться в этом вопросе, я решила провести свое собственное исследование: «О чем может рассказать почерк?»

Что такое графология?

- Графология (от др. греч. γράφω — «пишу» и λόγος — «учение» - оценивает почерк с целью определения черт характера, а также склонностей и предрасположенностей человека к тем или иным поступкам.
Она позволяет лучше узнать самого себя и окружающих по особенностям почерка и выявить характер, внутреннее состояние, благополучие или неблагополучие, даже приобретённые способности человека.

Что позволяет узнать анализ почерка

- Рассмотрим, что такое почерк? В словаре русского языка С. И. Ожегова даётся такое толкование этому слову:
- Манера писать, характер начертания букв в письме.
- Перен. Индивидуальная манера. (Творческий почерк художника)
- Нас интересует первое значение - манера писать. Говоря вкратце, анализ почерка (графология) раскрывает внутренние черты характера человека, которые выражены в написании букв. Графолог может рассказать человеку о его характере, его склонностях, его способностях и темпераменте, что позволит ему направить свои действия.

Как проводить анализ почерка

- Идеальный образец почерка должен быть на большом листе обычной белой бумаги, не разлинованной и без полей. Для текста лучше не переписывать что-либо из книги или газеты, а предложить человеку написать то, что приходит ему в голову.
- В этом случае почерк будет более естественным. Если для образца выбрано письмо, состоящее из нескольких страничек, обращайте внимание на последнюю страницу, так как к концу письма автор уже не прилагает сознательные усилия для того, чтобы красиво выводить буквы.

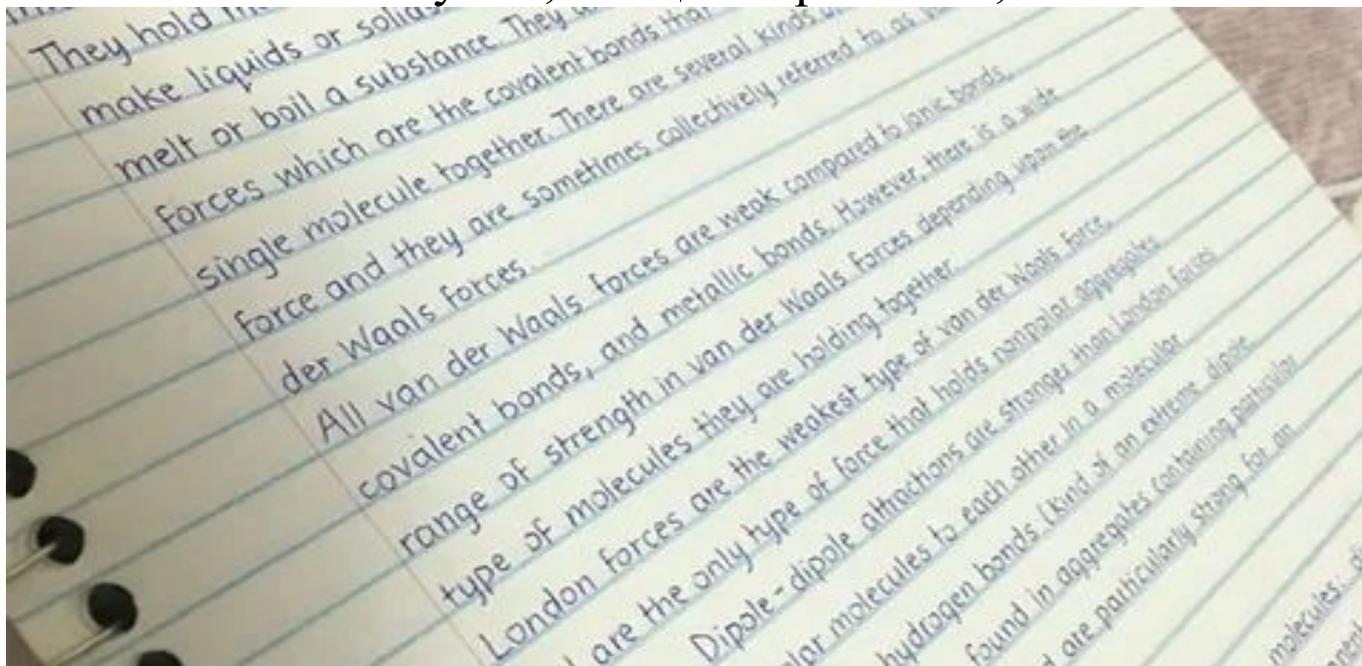


Анализ

- Теперь переходим к самому анализу почерка и попытаемся выявить его взаимосвязь с характером человека.
- Анализ полей
- Маленькие поля слева - бережливость, склонность к семейной жизни, педантизм;
- Широкие поля слева - потребность в деятельности, отсутствие мелочности;
- Очень широкие поля слева - щедрость, хвастливость, расточительность, желание и стремление быть оригинальным, стремление к роскоши, блеску; фамильная гордость, простые привычки и манеры;
- Левый край постепенно расширяется- щедрость, расточительность, стремление к бережливости, накопительству;
- Левый край сужается - эгоизм, бережливость, доходящая до скупости, самообладание;
- Отсутствие полей - большое желание проявить себя, максимализм; неприятие зла, стремление к моральной чистоте; желание развернуться в своей деятельности, использовать все для достижения своей цели, все обернуть в свою пользу

Анализ строк

- Прямые строчки - спокойствие, уверенность, сила воли, умеренность, рассудительность, доверчивость, сильно развитое чувство долга; планомерное продвижение; заблаговременная подготовка, систематическая работа, не откладывает все на последнюю минуту, доводит начатое до конца, решительность, устойчивость мнений, ответственность за поступки, эмоции и решения;



Анализ наклона букв

- Косой - сердечность, участливость, логичность мышления, добросовестность в работе, стремление к порядку, качеству, равенству, справедливости; есть система знаний, логика знаний, волевое внедрение разумного;

Со слов соседей нашего дома, стало известно, что за определенную сумму (которую называют сами работники стройки) можно приобрести любые строительные материалы. Известно также, когда саптехники вашего ПЭУ уезжают на сдаваемые объекты берут саптехнику на старую. Ближе мне известно, что мастер вашего ПЭУ короткова принимает на работу „мертвые души“ в качестве дворника, мотера. Коммунальные работники делают с помощью бухгалтера. Если вы не в состоянии навести порядок в вашем ПЭУ, я обращаюсь в ваше стоящее управление.

Наклон влево вправо

- Наклон влево - неестественность, чопорность, хитрость, деспотизм, скрытность, недоверие, боязнь собственного чувства;
- Наклон вправо - чувствительность, творческая натура, хорошая работоспособность, сопереживание людям, наличие симпатий и антипатий, любовь и ненависть, равнодушие, сердечность в отношениях с близкими, эмоциональное богатство, открытость, склонность к порывам в любви, гневе, молчаливость переживаний, добро и зло, скрытый мир чувств, наличие веры, надежды, любви, привязанности к близким, неприятие зла, стремление к моральной чистоте.

Результаты анкетирования знакомых

- В данном разделе было проведено аналитическое исследование почерка своих знакомых. Я определила основные признаки их письма, и, на их основании, сделала выводы о характере исследуемых в общих чертах.

Продукт

- [Видео](#)

Егор

- Прямая строка. Егор - человек спокойный, уверенный, рассудительный, в нем сильно развито чувство долга; не откладывает все на последнюю минуту, доводит начатое до конца
- Небольшой наклон вправо. Испытуемый имеет хорошую работоспособность, умеет сопереживать людям, сердечен в отношениях с близкими, эмоционально богат

Лиза

- Левый край постепенно расширяется. Лиза - щедрая, расточительная. Испытуемая стремится к бережливости
- Наклон букв.
Наклон вправо. Испытуемая обладает чувствительной и творческой натурой. Хорошая работоспособность, сопереживание людям, неравнодушие, сердечность в отношениях с близкими – все это так же характеризует эту личность

Даниил

- Левый край постепенно расширяется. Даниил - щедрый, расточительный. Испытуемый стремится к бережливости, накопительству.
- Наклон букв.
Наклон вправо. Испытуемый обладает чувствительной и творческой натурой. Хорошая работоспособность, сопереживание людям, неравнодушие, сердечность в отношениях с близкими – все это так же характеризует эту личность.

Диана

- Нет полей. Диана – личность с большим желанием проявить себя, стремлением к моральной чистоте, хочет развернуться в интересующей её деятельности, использовать всё для достижения своей цели.
- Наклон букв.
Наклон вправо. Испытуемая обладает чувствительной и творческой натурой. Хорошая работоспособность, сопереживание людям, равнодушие, сердечность в отношениях с близкими – все это так же характеризует эту личность. Диана любит заводить новые знакомства и открыта новым впечатлениям и новому опыту.

Заключение

- В ходе моего исследования я убедилась, что почерк – это отражение нашей души, нашего внутреннего мира, особенностей характера, отношения к миру и к самому себе.
- Поскольку я провела анализ только по основным признакам почерка, то он получился не совсем точным, но более 90% достоверности полученных результатов анкетирования оказалось верны.
- Исходя из результатов проделанной мной работы, мы можем сделать вывод, что с помощью подобного анализа появляется возможность определять характер человека с большой вероятностью достоверности, а это значит, что моя гипотеза верна.