



**1.5 Познание
человеком мира и
самого себя как вид
деятельности**



Познание

Познание – процесс приобретения человеком знаний. (Боголюбов, 6-9 кл.)

Познание – приобретение знания, постижение закономерностей окружающего мира. (Сорвин, 8 кл.)

Познание – процесс приобретения, систематизации знаний о мире, обществе и человеке. (ред. Никонова, 6 кл.)

Целью и результатом процесса познания является получение нового **знания** об окружающем мире.

Вспомни структуру деятельности, тема «1.4 Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение)»

**Субъект
познания**
(человек,
общество)

**Объект
познания**
(человек,
общество,
окружающ
ий мир)

Мотив

**Цель
познани
я**

**Средств
а**

**Действи
я**

**Результ
ат**



```
graph TD; A[Познание] --> B[Познание окружающего мира, общества]; A --> C[Познание самого себя, т.е. самопознание];
```

Познание

Познание
окружающего мира,
общества

Познание самого
себя, т.е.
самопознание



Самопознание

Самопознание — познание человеком себя самого.

Самооценка – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. (Боголюбов, 6-9 кл.)

Кто я?

Каков я?

Что я могу?

Чем отличаюсь от других?

Познание самого себя предполагает **изучение человеком своих способностей и возможностей**, поиск того вида деятельности, который в наибольшей мере будет им соответствовать и помогать индивиду реализовывать себя как личность.

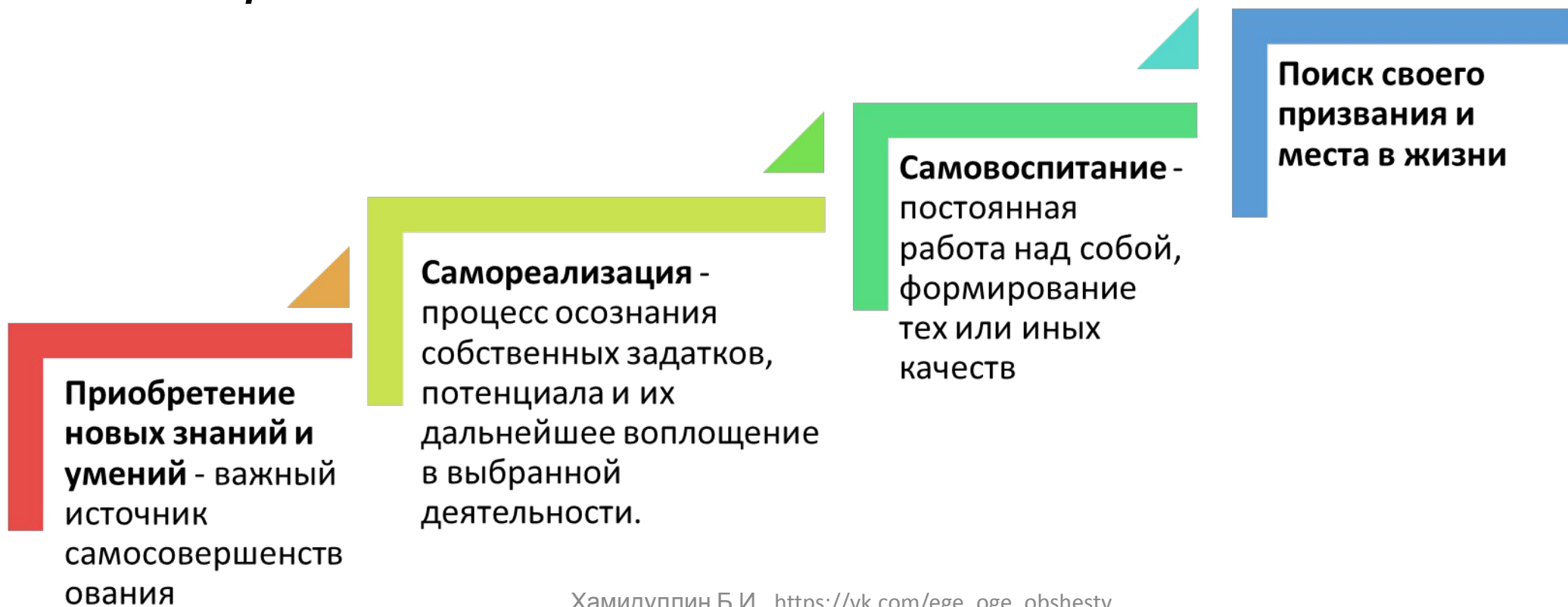
Стремление человека узнать и оценить свои способности, чтобы выжить и действовать в окружающем мире, **всегда было его важной потребностью**.

Через самопознание формируется **личность подростка**, выстраивается **его поведение, жизнь и познание становятся единым целым**.

Самопознание

Основной вопрос самопознания о смысле своей жизни, то есть о её главной цели и об основных ценностях, на которые ориентируется человек в своих поступках.

Познание человеком себя представляет собой длительный и непрерывный путь **самосовершенствования**.



Познание

Познание мира осуществляется на двух уровнях — **чувственном и рациональном**.

познание

Чувственное познание



Рациональное познание





Чувственное познание

На чувственном уровне человек познаёт мир с помощью органов чувств: **зрения, слуха, осязания, обоняния, вкуса**. Результатом чувственного познания является образ конкретного предмета.

Формами чувственного познания являются **ощущения, восприятия и представления**.

Ощущение — отражение отдельных свойств, качеств предмета или явления, воздействующих в данный момент на органы чувств. (цвет, вкус, запах, форма, звук и т. п.)

Восприятие — целостный конкретно-чувственный образ предмета, явления, процесса, непосредственно воздействующих на органы чувств.

Представление - обобщённый образ предмета, явления, процесса, созданный в памяти и воспроизводимый на основе прошлых ощущений и восприятий без непосредственного воздействия на органы чувств.



Рациональное познание

На **рациональном уровне** человек познаёт мир посредством разума, мышления.

Мышление — процесс отражения объективного мира в образах, понятиях, суждениях, теориях и т. п.

Формами рационального мышления являются **понятие. суждение.**

Понятие - это мысль, отражающая общие и существенные свойства предметов, явлений и процессов реальной действительности.

Суждение - это мысль, утверждающая или отрицающая что-либо о предмете или явлении. Форма познания, которая связывает два или несколько понятий в одном предложении.

Умозаключение – рассуждение, в ходе которого из одного или нескольких суждений выводится новое суждение, называемое заключением, выводом или следствием.



д/з

- 1) Боголюбов, 6 кл., §6
- 2) Под ред. Никонова, 6 кл., §7
- 3) Котова, Лискова, 6 кл., §3
- 4) Сорвин, 6 кл., §4; 8 кл., §20