



Разговорная речь. Спор и дискуссия

Родной русский язык

Прочитайте по ролям

Басня Сергея Михалкова «Лягушка и Аист»

Поспорила Лягушка с Аистом:

— Кто красивее?

— Я! — уверенно сказал Аист. — Посмотри, какие у меня красивые ноги!

— Зато у меня их четыре, а у тебя только две! — возразила Лягушка.

— Да, у меня только две ноги, — сказал Аист, — но они у меня длинные!

— А я квакать умею, а ты нет!

— А я летаю, а ты только прыгаешь!

— Летаешь, а нырять не можешь!

— А у меня есть клюв!

— Подумаешь, клюв! На что он нужен?!

— А вот на что! — рассердился Аист и... проглотил Лягушку.

Не зря говорят, что аисты глотают лягушек, чтобы понапрасну с ними не спорить.



Ответьте на вопросы:

- На что больше похож диалог Лягушки и Аиста: на спор или на ссору? Умеют ли они спорить?
- Каким тоном разговаривали друг с другом?
- Каких людей вам напоминают герои этой басни?



Спор, дискуссия –
словесное обсуждение
какого-либо вопроса,
в котором каждый
отстаивает своё мнение



Ссора – состояние
взаимной вражды,
перебранка



Задание: Прочитайте тексты. В каком из них собеседники ведут спор, а в каком – происходит ссора? Почему ты так решил?

Проходящий мальчик задевает плечом другого.

- Не цепляйся!
- Кто цепляется?
- Ты цепляешься!
- Я не цепляюсь! Ты сам цепляешься!
- Я цепляюсь?
- Да. Ты!
- Да знаешь... Знаешь ты кто? – толкает его.
- Да та сам... - и тоже толкает.
- Стоящая рядом девочка громко говорит:
- Наталия Борисовна, а мальчики дерутся!



Учитель. Ребята, может ли предложение быть одновременно восклицательным и вопросительным?

Коля. Я думаю, что нет. И вот почему. Вопросительное предложение употребляется, когда мы спрашиваем, чтобы получить ответ. А восклицательное – когда хотим выразить какие-то чувства: радость, удивление, восхищение, страх.

Таня. Твоё суждение интересное, но я не согласна. Ведь мы можем спрашивать и радоваться, спрашивать и бояться. Вот в сказке Козлята Волка спрашивают с большим страхом: «Кто там?!». Значит, твоё утверждение, Коля, не является правильным, и предложение может быть восклицательным и вопросительным одновременно.



Как не допустить ссоры

Всем известно, что чаще всего мы понимаем, что возникает спор, по тому, как меняется тон речи собеседников. Что происходит с голосом спорящих? Важно добиться не повышения тона (спорить нужно без крика), а выбора нужного тона (вопроса, утверждения).



Значение слова СПОР

1) СЛОВЕСНОЕ СОСТЯЗАНИЕ ПРИ ОБСУЖДЕНИИ ЧЕГО-ЛИБО ДВУМЯ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМИ ЛИЦАМИ, ПРИ КОТОРОМ КАЖДАЯ ИЗ СТОРОН ОТСТАИВАЕТ СВОЁ МНЕНИЕ, СВОЮ ПРАВОТУ.

2) БОРЬБА МНЕНИЙ – ОБЫЧНО В ПЕЧАТИ- ПО РАЗЛИЧНЫМ ВОПРОСАМ НАУКИ, ЛИТЕРАТУРЫ, ПОЛИТИКИ И Т.П.; ПОЛЕМИКА.

3) ССОРА, ПРЕПИРАТЕЛЬСТВО (РАЗГ.)

4) ПРОТИВОРЕЧИЕ, НЕСОГЛАСИЕ (ПЕРЕН.)



141. Иногда ситуации спора возникают на уроках. Оцените речевое поведение каждого из участников предлагаемых ситуаций. Налишите недостающие реплики таким образом, чтобы ситуация спора не переросла в конфликт.

1. Идёт урок географии. У доски ученик, который явно не готов к уроку.

— Максим, садись. Сегодня ты не готов, «два».

— Нет, я готов! Вы просто не даёте мне ответить!

Максим продолжает изучать карту, всем видом показывая, что знает учебный материал. Учитель, выждав какое-то время, словно невзначай бросает реплику: «Если ты ищешь Америку, то Христофор Колумб давным-давно её открыл!»

После того как смех в классе прекратился, педагог добавил...

2. Учитель, услышав в ответе ученика ошибку, поправляет: «Надо говорить „класть книгу на парту“». Ученик: «Какая разница, как говорить: „класть“ или „ложить“! Мой папа всегда говорит, что умный человек и без знания грамматики всего в жизни добьётся!»

И тогда учитель напомнил...

Лингвистические заметки

▶ Дискуссия, диспут, полемика, прения и дебаты — это публичные споры, причём дискуссия и диспут — споры (сдержанные или бурные) по преимуществу официального (научного) характера; полемика, прения и дебаты отличаются острым характером; дебаты и прения — обсуждение в основном политических вопросов; словопрения имеют неодобрительную окраску и характеризуют бесплодный спор. ◀

Спор и дискуссия

ДИСКУССИЯ VS. СПОР

Дискуссия

Цель -

сопоставить различные точки зрения, в ходе обсуждения прийти к истине.

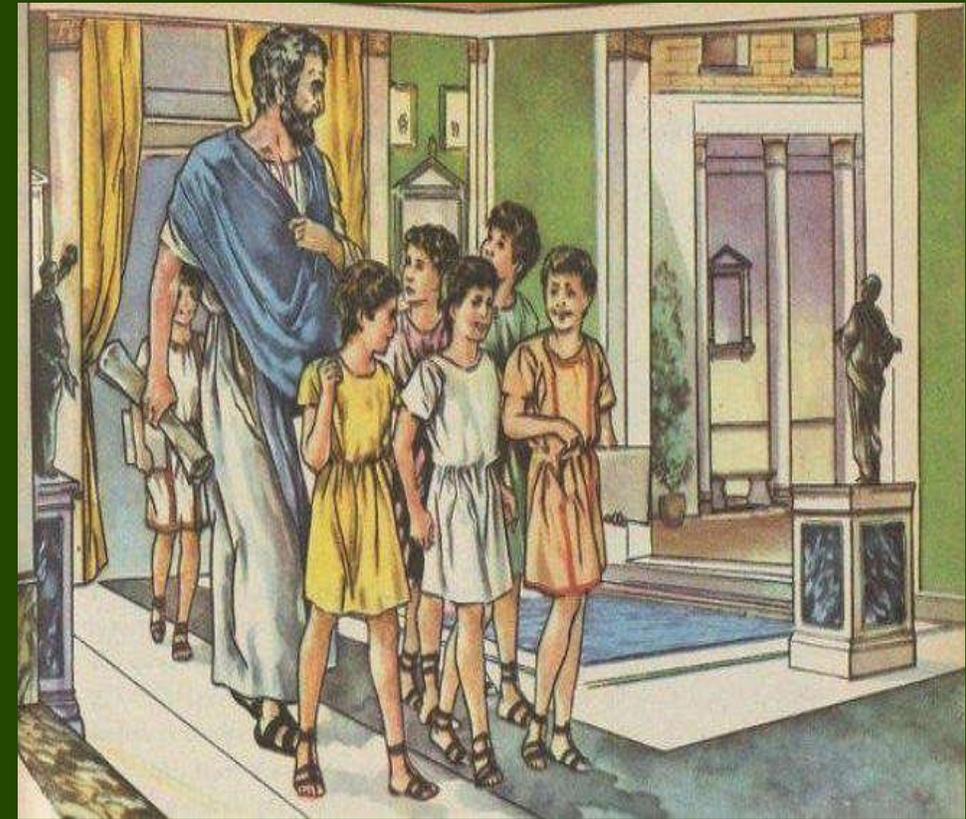
Спор

Цель -

доказать свою правоту, акцент смещён в пользу разногласий и несовпадений.

Правила ведения спора

Известный философ Сократ – один из основателей Школы риторической грамоты – ввел для своих учеников специальные уроки, которые он назвал «Уроками эристики», т.е. уроками «праведного», честного спора, который строился как диалог – уважительный и доказательный. Были определены и основные правила ведения такого диалога-спора.



Правила ведения спора



- НЕ СПОРЬ ПО ПУСТЯКАМ, т.е. БЕЗ ПРИЧИНЫ
- ПОМНИ ВСЕГДА, О ЧЁМ СПОРИШЬ, т.е. О ПРЕДМЕТЕ СПОРА
- ИМЕЙ ВСЕГДА В СПОРЕ ПРИМЕРЫ И ДОКАЗАТЕЛЬСТВА
- ВЕДИ СПОР ДОСТОЙНО: БУДЬ СПОКОЕН, ВЕЖЛИВ, УВАЖАЙ ЧУЖОЕ МНЕНИЕ

Обороты речи, которые вежливый человек может использовать во время дискуссии:

- *Я думаю, что ты прав (не прав)...*
- *Мне кажется, что ты ошибаешься...*
- *Я согласен (не согласен) с тобой...*
- *Извини, я не могу с тобой согласиться...*
- *Давай подумаем вместе...*



139. 1) Прочитайте фрагмент научной работы лингвиста Е. Н. Горбачёвой об этимологическом родстве слов *спор* и *прения*.

Этимологически слова *спор* и *прения* восходят к одному и тому же старославянскому корню «перети» (пърѣти), от которого слово «спор» образовано с помощью префикса *сѣ-*, а слово *прения* — посредством суффикса *-ниѣ*. <...> Слова *спор* и *соперник* также имеют общий древнерусский корень *-пър-* (*пърѣ-* «спор»; *пъръ-* «соперник», в сочетании с префиксом *су-* означает «противник»), поэтому становится понятным употребление слова *спор* в переносном значении «соперничество». Слово *прѣ*, имеющее значение «борьба, состязание, спор, прения», употребляется сейчас в русском языке крайне редко и только в шуточной форме.

Для бытового общения характерны такие виды спора, как *препирательство* (книжн. неодобр.), *пререкание*, *перепалка* (разг.), *перекоры* (разг. фам.), *нелады* (разг.), *баталия*, *словесная дуэль* (книжн. газет.), *грызня* (фам. неодобр.), *стычка* (разг.), *столкновение* (в переносном значении), *схватка* (разг.), *сшибка* (фам.), *трения* (в переносном значении). Эти понятия раскрывают ситуацию бурного, но не принципиального спора, близкого к ссоре; в таком споре преобладает эмоциональный аспект, затрагиваются чувства его участников. Отметим, что лексическая связь спора и ссоры в русском языке обусловлена этимологически: *ссора* являлась одним из лексико-семантических вариантов слова *спор*, а в северном говоре *супор* (спор) означает ещё и драку.

2) Составьте несколько словосочетаний и предложений со словами, этимологически родственными слову *спор*. В текстах какого стиля речи они могут быть использованы?

Толковый словарь

Пре́фикс (приставка) — в языкознании: морфема, стоящая перед корнем и изменяющая его лексическое или грамматическое значение.

К какому стилю речи можно отнести слова каждого столбика?

✓ Перекоры

✓ Пря

✓ Распря

✓ Грызня

✓ Перебранка

✓ Пререкания

✓ Полемика

✓ Дискуссия

✓ Диспут

✓ Дебаты

✓ Прения

Домашнее задание

Параграф 15

Упр. 144

СПАСИБО ЗА УРОК!