

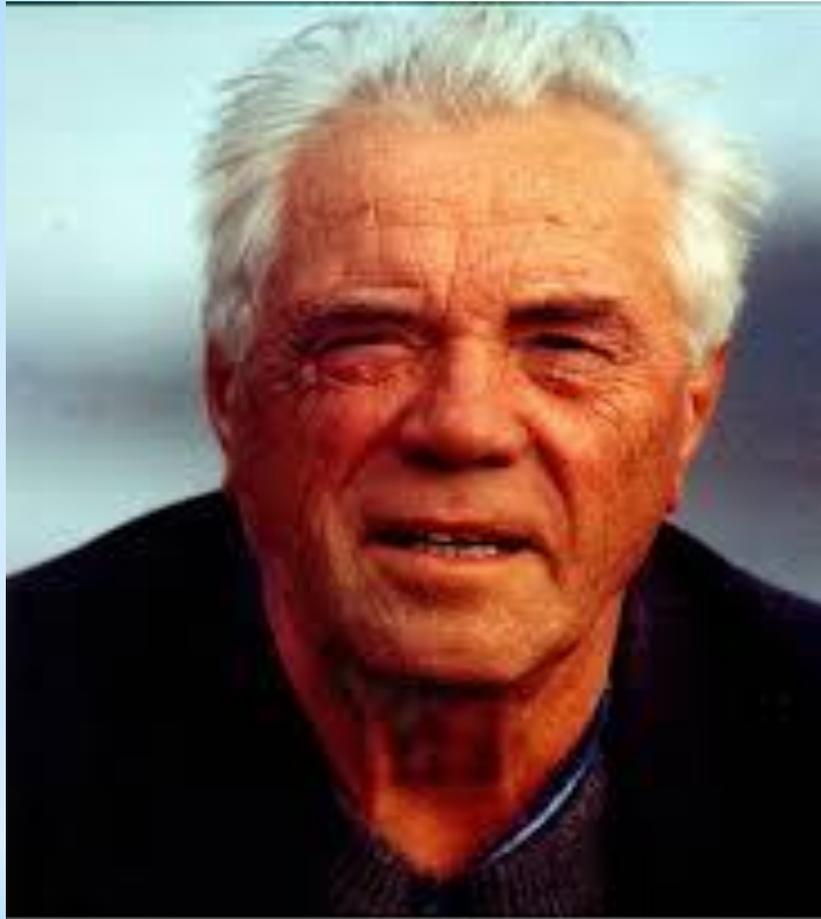
*** Презентация
«Нравственные проблемы
рассказа Виктора Астафьева
«Конь с розовой гривой»».**

**Выполнил: учитель русского
языка и литературы
Костаненко Алёна
Александровна**

**МКОУ «СОШ №19 им.Л.А.
Попугаевой»**



**Нравственные проблемы
рассказа Виктора Астафьева
«Конь с розовой гривой».**



Письмо к Виктору
Астафьеву
14 июля 1993,
Одесса

* Виктор Петрович Астафьев - один из тех писателей 20 века, кто много писал о российской деревне, о назначении человека на земле и в обществе, о его нравственных устоях, о народном русском характере.

* Виктор Астафьев
родился 1 мая 1924
года в селе Овсянка
(ныне Красноярский край)
в крестьянской семье. Он
рано потерял мать; ему
было всего семь лет,
когда она погибла,
утонула в Енисее.
Детство Астафьева было
трудным. На всю жизнь
сохранил он
воспоминания о бабушке
Катерине Петровне.

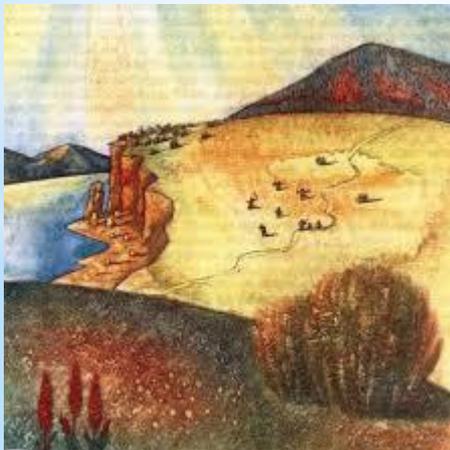


* Рассказ «Конь с розовой гривой» является главой из цикла рассказов «Последний поклон». Книга писалась на протяжении многих лет. «Конь с розовой гривой» опубликован в 1963 году. Эта повесть автобиографична.



* История создания рассказа «Конь с розовой гривой»

* Составление плана к рассказу
«Конь с розовой гривой»



*1. Завязка.

*2. Развитие действия.

*3. Кульминация.

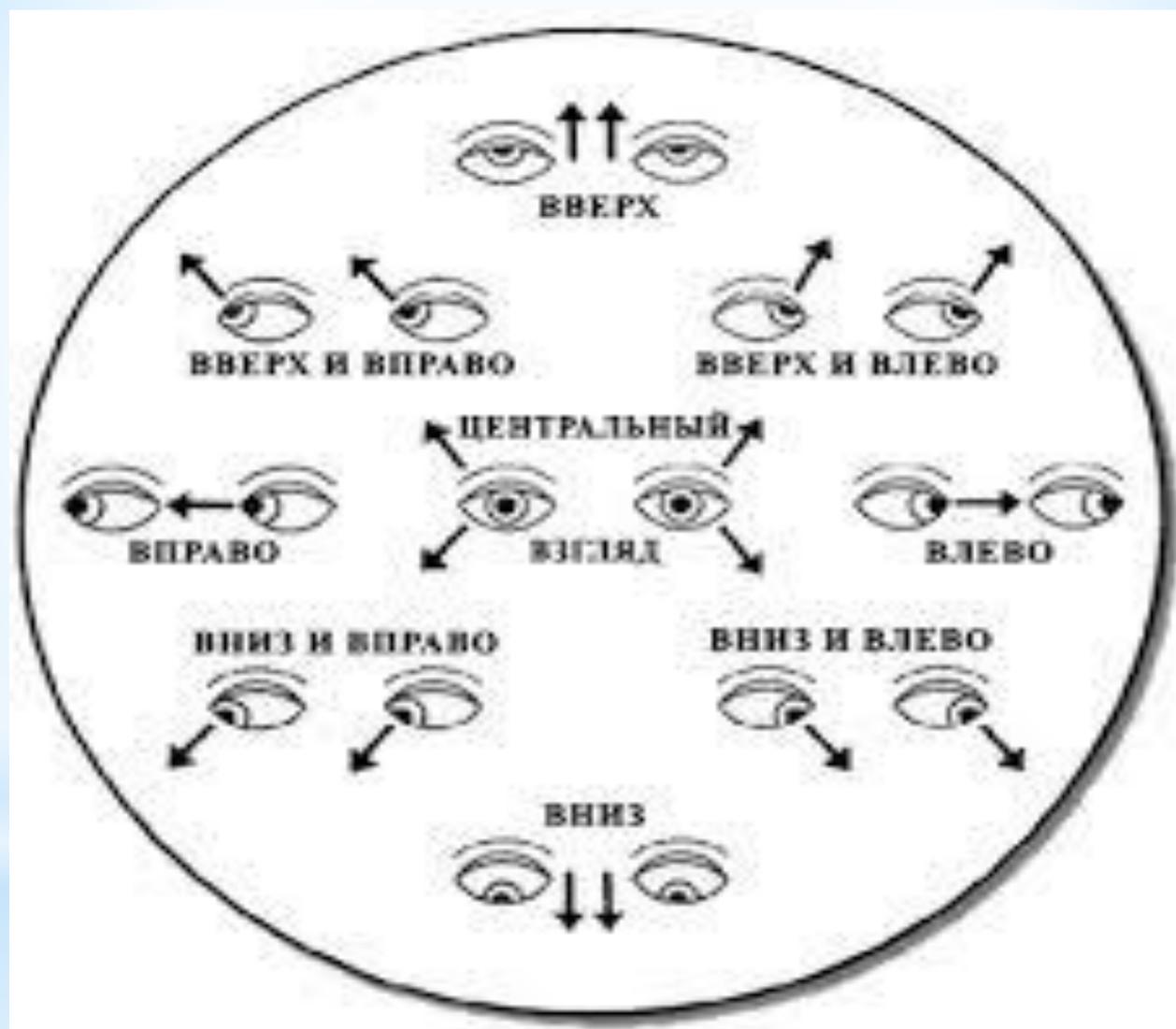
*4. Развязка.



***Композиция
рассказа.**



Гимнастика для глаз



* Картины-иллюзии



- ❖ Раз, два, три, четыре, пять. Все умеем мы считать.
- ❖ Раз, подняться, потянуться.
- ❖ Два, согнуться, разогнуться.
- ❖ Три, в ладоши три хлопка, головою три кивка.
- ❖ На четыре, руки шире.
- ❖ Пять, руками помахать.
- ❖ Шесть, за парту тихо сесть.

 **ФИЗРАЗМИНКА**

* Нравственные проблемы в рассказе

- * 1. Каким вы представляете героя рассказа?
- * 2. Почему бабушка, несмотря на обман внука купила ему «пряник конем»?
- * 3. Какие жизненные уроки извлек герой из этой истории?
- * 4. Можете ли назвать эпизод, в котором больше всего ощутимо сожаление героя о совершенном поступке?
- * 5. Какова роль эпизода в художественном произведении?

**1. Что такое эпизод?*

**2. Дайте определение слова «фабула» как литературоведческого термина.*

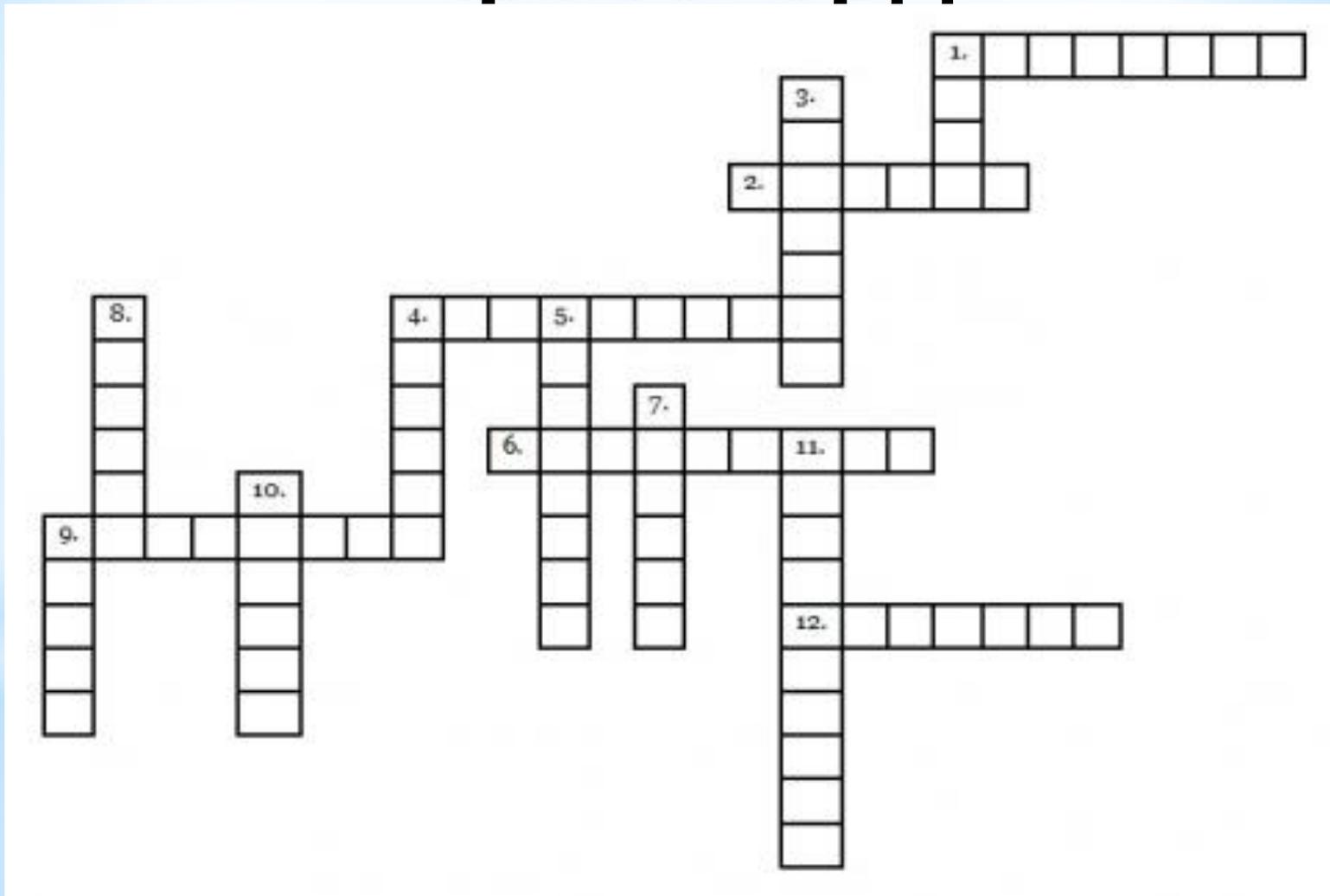




- * 1. Какой момент изображен на рисунке художника Т. Мазурина?
- * 2. Какими изобразил художник Витю, бабушку и деда?
- * 3. Как художник передает настроение героев?

* Работа с иллюстрацией

* Кроссворд



* По горизонтали:

1. Слово, которым бабушка Катерина ругала Витю.
2. Сибирская река, на берегу которой происходят события рассказа.
4. Ягода, которую собирал Витя вместе с соседскими ребятами.
6. Предмет верхней одежды, которым дедушка укрыл Витю.
9. Имя Витиной Бабушки.
12. Гриб, с которым сравнивает Витю тётя Феня.

По вертикали:

1. Водоём, который любил дядя Левонтий.
3. Военское звание, присвоенное дедушкой бабушке.
4. Место в 5 км от села, где Витя любил бывать с дедушкой.
5. Сосед Катерины Петровны.
7. Ёмкость, в которую Витя собирал ягоды.
8. Он был вреднее и злее всех левонтьевских ребят.
9. Хлебобулочное изделие, которое Витя тайком вынул из ларя.
10. Суть коня с розовой гривой.
11. Беленькая, похожая на цветочек птичка, которую ребята

- * Понравился ли мне рассказ «Конь с розовой гривой»?
- * Что понравилось?
- * Над чем я задумался, прочитав этот рассказ?
- * Чему научился?

*** РЕФЛЕКСИЯ**

- * Составить синквейн о рассказе В.Астафьева «Конь с розовой гривой».
- * Прочитать рассказ В.Распутина «Уроки французского».

*** Домашнее задание**

- * 1. Учебник по литературе для 6 класса под ред. В.Я.Коровиной, Москва, 2011г.
- * 2. Поурочные разработки по литературе 6 класса, под ред. Н.В.Егоровой, Б.А.Макаровой, Москва, 2009г.
- * 3. Сайты:
- * Кроссворд
<http://www.proshkolu.ru/club/readingroom/blog/243299>.
- * Картинки по рассказу и для гимнастики на Яндекс картинки.

* **Использованная литература:**