

4. Что можно назвать символом свободы в поэме?

А) степь

В) барса

Б) Кавказ

Г) девушку-грузинку

5. Какова роль описаний природы в поэме «Мцыри»?

А) природа противопоставлена монастырю как свобода неволе

Б) природа противопоставлена герою, вступает с ним в борьбу

В) природа обманывает героя, вновь направляя его к монастырю

6. Какой момент в сюжете поэмы является центральным?

А) побег из монастыря

В) бой с барсом

Б) встреча с грузинкой

Г) гибель Мцыри

7. К какому жанру относится поэма Лермонтова?

А) психологическая поэма

Б) героическая поэма

В) романтическая поэма

Г) эпическая поэма

8. Выделите черты романтизма в поэме:

- а) бурная, неистовая природа; б) гибель героя; в) герой одинок и не понят миром;
- г) введение сна героя в сюжет поэмы; д) мотив борьбы, мятежа.

9. Главной философской проблемой поэмы является проблема:

- а) добра и зла; б) веры и богоборчества; в) смысла жизни

10. В чём заключается основная идея произведения?

- А) отрицание религиозной морали и смирения
- Б) тоска по воле
- В) утверждение идеи верности идеалам перед лицом смерти
- Г) призыв к борьбе с любым проявлением деспотизма