

# Русская культура первой половины XIX века

# Андреян Дмитриевич Захаров

## Здание Главного Адмиралтейства



# Классицизм

- -ориентирован на античное (древнегреческое и древнеримское) искусство, на античную литературу и мифологию.
- Здания пропорциональны, симметричны, с подчеркнутой центральной частью.
- Элементы античной архитектуры: колонны, портики, фронтоны
- Цвета белый и желтый

# Огюст Монферран. Исаакиевский собор. Петербург



# Воронихин А.Н. Казанский собор. Петербург



# Карл Росси. Михайловский дворец (Русский музей). Петербург.





**Скульптор  
Б.И. Орловский.  
Памятник  
фельдмаршалу  
М.И.Кутузову  
перед  
Казанским  
собором в  
Петербурге.**

# Бове О.И. Большой театр в Москве.

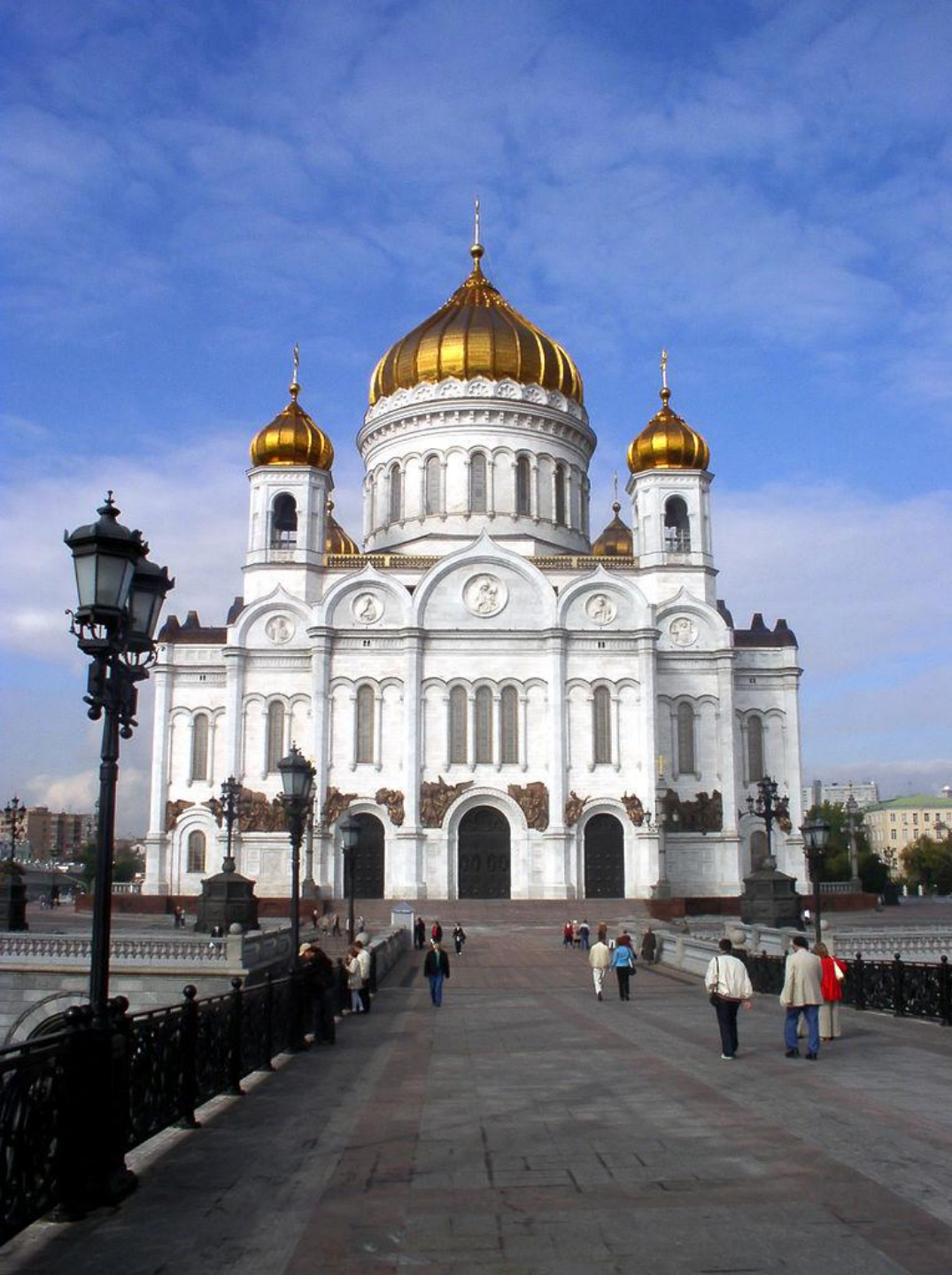




# О.И.Бове. Триумфальные ворота. Москва.



Сооружены в  
1827-1834 годах по  
проекту  
архитектора О. И.  
Бове в честь  
победы русского  
народа в  
Отечественной  
войне 1812 года



**Русско-  
византийский  
стиль.**

**Архитектор  
К.А. Тон.**

**Храм Христа  
Спасителя в  
Москве.**

**1839-1883 гг.**



**П. К. Клодт**  
**«Укрощение  
коня».**  
**Скульптурная  
группа на  
Аничковом  
мосту через  
Фонтанку.  
Петербург.**

**П.К. Клодт**

**Памятник**

**Николаю I**

**перед**

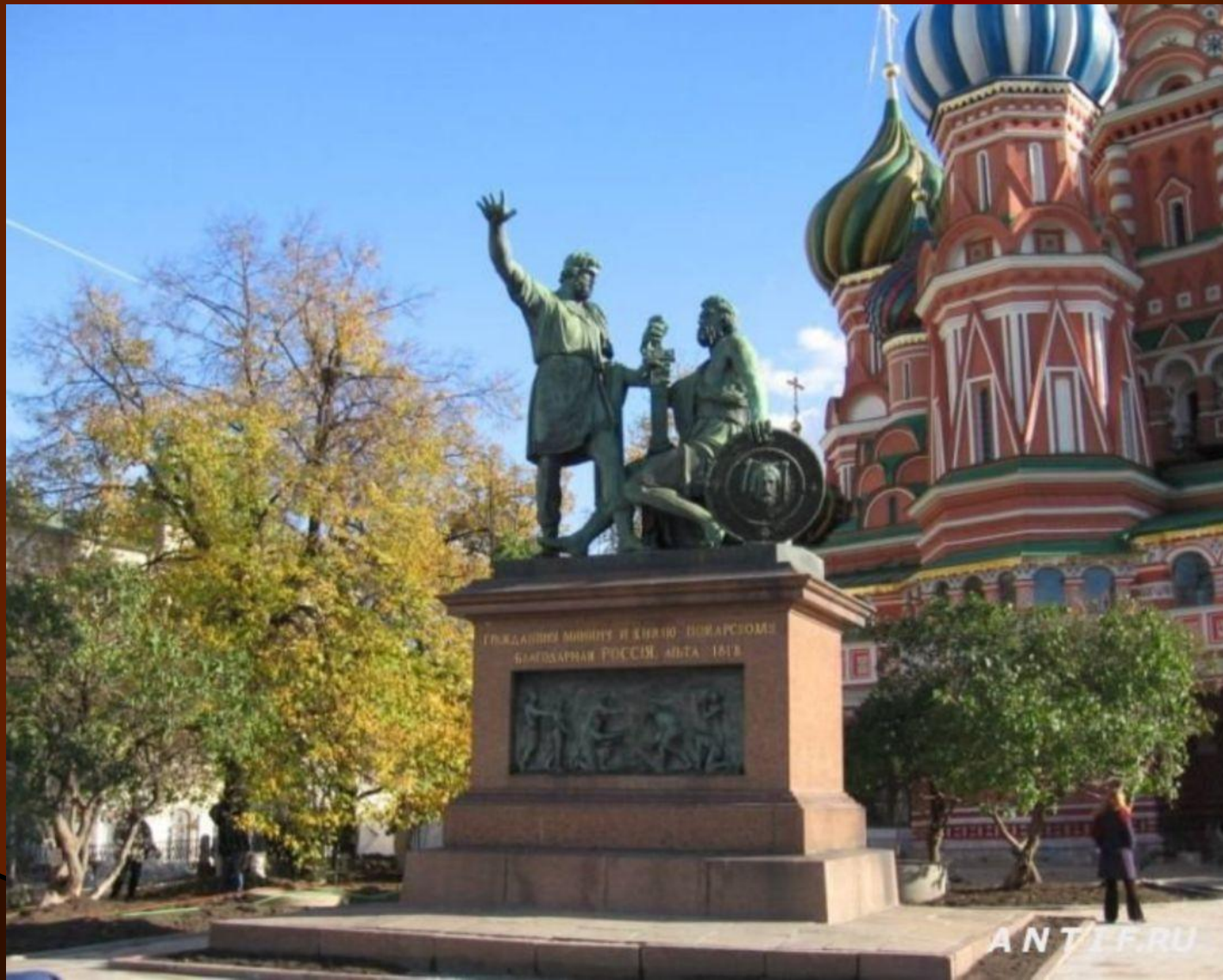
**Исаакиевским**

**собором.**

**Петербург.**



# И.П. Мартос. Памятник Минину и Пожарскому в Москве.



# Иванов Александр Андреевич

«Явление Христа народу».



# Брюллов Карл Павлович «Последний день Помпеи»



**Брюллов  
Карл  
Павлович**

**«Всадница»**





# Кипренский Орест Адамович

«Портрет  
поэта  
Александра  
Сергеевича  
Пушкина»



# Тропинин Василий Андреевич

«Кружевница»



# Федотов Павел Андреевич. (1815–1852)



«Сватовство майора»

# Федотов Павел Андреевич.



**"Свежий  
кавалер". Утро  
чиновника,  
получившего  
первый крестик  
48,2 x 42,5  
Холст, масло  
1846**

Павел  
Федотов

«Вдовушка»

