

«Организация образовательного
процесса по предмету
«Физическая культура» в
условиях реализации ФГОС
нового поколения»

СРЕДОВЫЙ ПОДХОД

Под средовым подходом понимается традиция освоения среды, использования ее возможностей, метод воспитания средой в педагогике (Ю.С. Мануйлов).

ТРИ ПОДХОДА В РАЗРАБОТКЕ СТАНДАРТОВ

- *ЗУНовский;
- *Компетентностный;
- *Системно-деятельностный

ЦЕЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ШКОЛЕ:

Содействовать всестороннему
развитию личности
посредством формирования
физической культуры личности
школьника.

РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ :

- * Содействие гармоническому физическому развитию;
- * Обучение основам базовых видов двигательных действий;
- * Выработка представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля;
- * Формирование адекватной оценки собственных физических возможностей

ТРИ ТИПА УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ:

- * уроки образовательно-познавательной направленности знакомят с учебными знаниями, обучают навыкам и умениям по организации и проведению самостоятельных занятий, с использованием ранее разученного учебного материала;
- * уроки образовательно-предметной направленности используются для формирования обучения практическому материалу разделов гимнастики, легкой атлетики, подвижных игр, лыжной подготовки;
- * уроки образовательно-тренировочной направленности используются для преимущественного развития физических качеств и решения соответствующих задач на этих уроках, формируют представления о физической подготовке и физических качествах, обучают способам регулирования физической нагрузки, способам контроля ее и влиянии на развитие систем организма.

МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ:

- * СЛОВЕСНЫЙ;
- * НАГЛЯДНЫЙ;
- * РАЗУЧИВАНИЯ НОВОГО МАТЕРИАЛА;
- * РАЗВИТИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ

ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

- * ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ;
- * ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ И
ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ;
- * ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!