

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДОУ



Выполнила: студентка
группы ДО-5-17
Федорова Ольга

Театр — доступный вид искусства для дошкольников, развивающий художественные способности, эстетический вкус и коммуникативные навыки, а также способствующий нравственному воспитанию детей.

Театрализованная деятельность — это прекрасная возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание творческой направленности личности.



Цели театрализованной деятельности

- расширяются знания малышей об окружающем мире, в частности, ребята знакомятся с жанрами театра, его устройством и типами постановок;
- формируется творческая, самостоятельная активность ребёнка;
- развивается речь, правильная артикуляция (особенно важно для детей средней и старших групп, в которых развитию речи и постановке звуков уделяется особое внимание);
- обогащается словарный запас;
- развивается память, фантазия, образное мышление;
- совершенствуется пластика тела, координация движений, гибкость;
- развивается навык передачи эмоций и чувств через мимику, жесты, а также интонацию;
- воспитывается умение сотрудничать с другими членами коллектива (эта цель важна в любом возрасте, но для малышей подготовительной группы, которые

Задачи театрализованной деятельности

- активизация познавательного интереса детей через знакомство с подходящими для возраста драматургическими образцами (например, для ребят подготовительной группы это будут постановки интересных историй про Муми-троллей финской писательницы Туве Янссон, а для малышей — сказок В. Сутеева);
- ликвидация скованности и зажатости юных театралов (постепенно дети перестают стесняться выступать на публике, что впоследствии очень важно для снятия напряжённости);
- формирование быстрой реакции на команду или музыкальный сигнал (дети учатся выполнять смену разных видов деятельности по условному знаку);
- развитие умения координировать свои поступки с другими ребятами, то есть соотносить себя с коллективом;
- тренировка речевого дыхания, дикции на материале стихотворений (в младшей и средней группах), скороговорок (в старших группах), а также расширение интонационной палитры речи;
- знакомство с правилами поведения в театре, театральной терминологией, устройством сцены, зрительного зала.

Формы организации театрализованных игр

- Совместная со взрослыми творческая деятельность в рамках игр на занятиях или праздниках, организации музея кукол (уголка театра в группе). Эта форма востребована в образовательном процессе с детьми любого возраста. Сюда же относятся посещения театров.
- Самостоятельная театральная деятельность. Применяется во время игр, подготовки и проведения утренников с детьми старших групп (иногда уже вовтором полугодии воспитанники средней группы включаются в самостоятельную, то есть без участия взрослых, театрализованную деятельность).
- Мини-игры на занятиях с привлечением кукол (Петрушки, Маши и др.) для решения познавательных задач. Так, в первой младшей группе на занятиях по рисованию, когда дети учатся изображать геометрические фигуры, воспитанники рисуют не просто круг, а бублик для кошки, которая случайно забрела в группу и призналась, что очень голодна.



Виды театра:



Театр на столе



Театр «наручный»



Верховой театр



Театр живой куклы



Театр на фланелеграфе



Театр на дисках и др...

Приёмы для занятий театральной деятельностью

- просмотр сценок кукольного театра;
- разыгрывание сказок и инсценировок;
- беседы о театре;
- выполнение упражнений, направленных на формирование выразительности исполнительского мастерства;
- работа над упражнениями по социально-эмоциональному развитию;
- психогимнастика;
- игры с драматизацией.



Спасибо за внимание 😊

