

Педсовет 18 марта 2016 года

# Пути и средства повышения эффективности и качества урока как формы учебной деятельности.



**Хорошее образование не заполняет  
голову фактами. Оно развивает  
любопытство, и вы учитесь до конца  
ваших дней.**

**Нил Деграсс Тайсон ,  
американский астрофизик,  
доктор философии , писатель**



# Особенности урока

**Настоящий урок начинается не со звонка, а задолго до него.**

**Совместное проектирование урока, взаимодействие, диалог, партнерство – это уже черты современного урока.**



# Факторы эффективности урока

## 1. Задолго до урока:

- ◆ Знание учителем своего предмета.
- ◆ Знание требований программы по предмету.
- ◆ Знание конкретных условий работы.



# Факторы эффективности урока

## 2. Перед уроком:

- Внешний и внутренний  
порядок в учителе.

- Психологический настрой на  
урок.



# Факторы эффективности урока

На уроке:

- Методически правильное построение учебного процесса.

- Разнообразие методов, форм и приёмов работы.

- Высокая мыслительная деятельность учащихся.

- Выделение главного в уроке.



# Факторы эффективности урока

**-Индивидуальный и дифференцированный подход в обучении.**

**- Проблемные ситуации.**

**-Развитие познавательного интереса.**

**-Развитие практических навыков и творческих способностей учащихся.**

**- Рабочая атмосфера урока.**



# Факторы эффективности урока

**Вне урока.**

**- Сотрудничество с коллегами.**

**- Поиски и находки передового  
опыта.**

**- Самообразование.**





# **Алгоритм подготовки урока**

**Определение темы и цели урока.**

**Определение типа урока, продумывание  
структуры урока.**

**Выбор технологий обучения.**

**Подбор средств обучения.**

**Составление технологической карты или  
конспекта урока.**

**Рефлексия урока.**



Ряд 1

15  
10  
5  
0

Проекты

Дифференциация

Организация

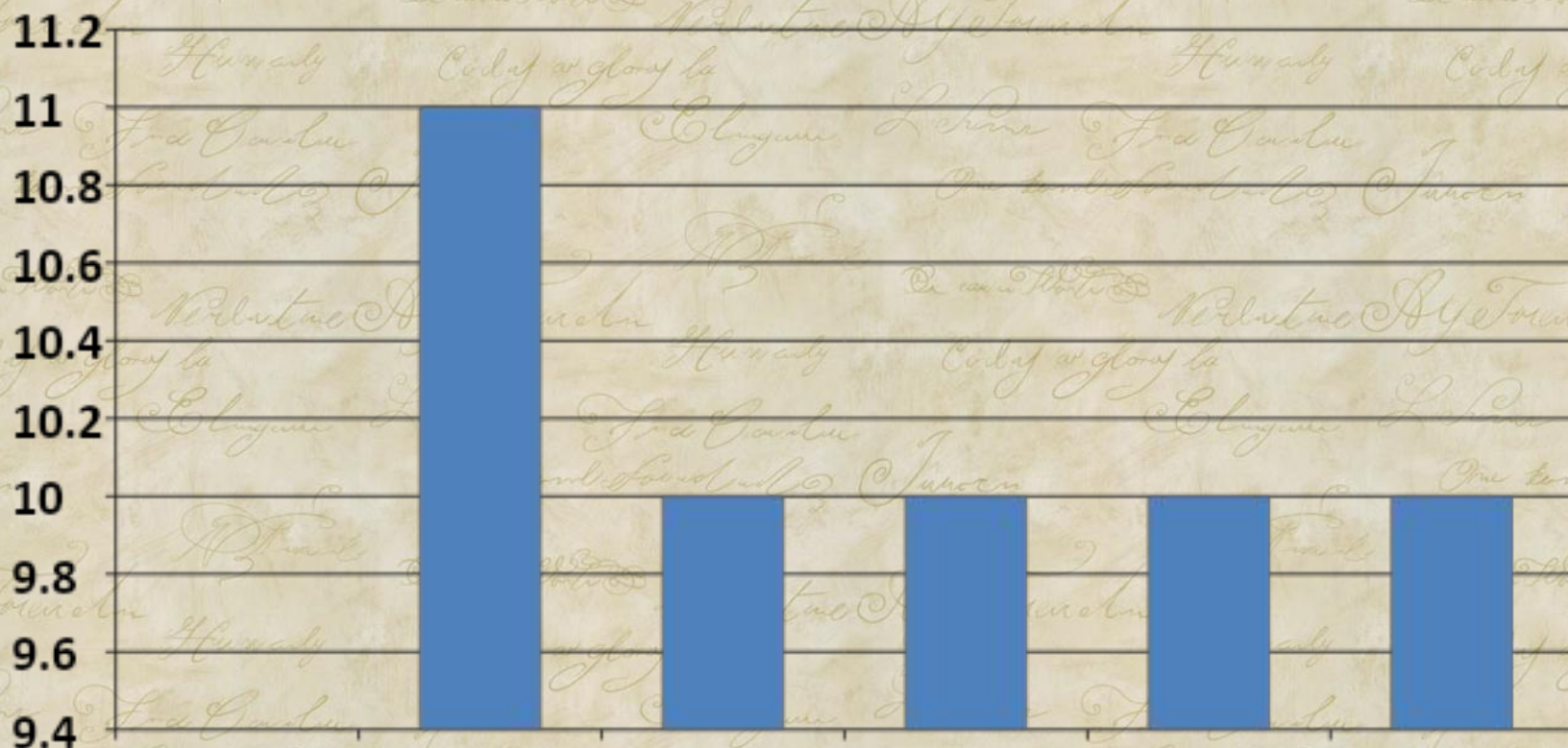
Современные технологии

ИКТ

Ряд 1

■ Ряд 1





**Самостоятельная работа**

**Дифференциация**

**Уменьшение нагрузки**

**Современные технологии**

**ИКТ**



# Нетрадиционные формы уроков

**Урок - викторина.**

**Урок - поиск.**

**Проектный урок.**

**Урок-экскурсия.**

**Урок – экспедиция.**

**Урок пресс- конференция.**



# Нетрадиционные формы уроков

- ◆ Урок - игра (деловые, ролевые ситуационные игры)
- ◆ Интегрированные уроки.
- ◆ Урок – фантазия.
- ◆ Урок – сказка.
- ◆ Урок - спектакль.
- ◆ Урок - лекция.



## 3 постулата урока

- ◆ Урок есть открытие истины, поиск и осмысление ее.
- ◆ Урок есть часть жизни ребенка.
- ◆ Человек на уроке остается всегда наивысшей ценностью, выступая в роли цели и никогда не выступая в виде средства.



# **Пять организационных правил**

- доводить педагогические требования до своего логического конца, держа в поле зрения каждого ребенка;**
- сопровождать педагогическое требование инструкцией;**
- выдвигать позитивные требования;**



# **Пять организационных правил**

- предъявлять требования доступные для детей в настоящий период их развития;**
- переакцентировать внимание детей с общего требования на его детали, чтобы частично снимать сопротивление ребенка, неизбежное становление его личностного Я.**





# **Урок объяснительно- иллюстративный**

**Преобладание вербальных методов  
обучения, мало подкрепленных  
самостоятельной учебно –  
познавательной деятельностью  
школьников;**

**Превалирование фронтальных форм  
работы;**

**Шаблонное построение урока;**



# Урок объяснительно- иллюстративный

**Доминирование монологической формы обучения, отсутствие возможности для организации самостоятельной поисковой познавательной деятельности обучающихся;**

**Перенесение большой тяжести работы на домашнее задание;**

**Отсутствие самостоятельности.**



# Гигиенические нормы

**1. Гигиенические условия в классе.**

**2. Число видов деятельности.**

**3. Технологии активного обучения**

**4. Позы учащихся, чередование поз**

**5. Физкультминутки и другие**

**оздоровительные моменты на уроке.**

**6. Психологический климат на**

**уроке.**



# Гигиенические нормы

**7.Наличие на уроке**

**эмоциональных разрядок.**

**8.Плотность урока. Норма - не менее 60% и не более 75-80%.**

**9.Темп и особенности окончания урока.**



# Время благоприятного усвоения

Время	1-4	5-23	23-34	35-45
% усвоения	60	80	45-60	6



# Рефлексия на каждом уроке



**Отлично**

**Усвоил**



**Не всё было**

**понятно**



**Ничего**

**не понял**



# Уровень удовлетворенности

**Я утром иду в школу с радостью.**

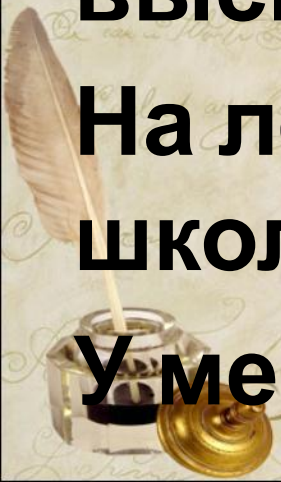
**В школе у меня обычно хорошее настроение.**

**У меня есть любимый учитель.**

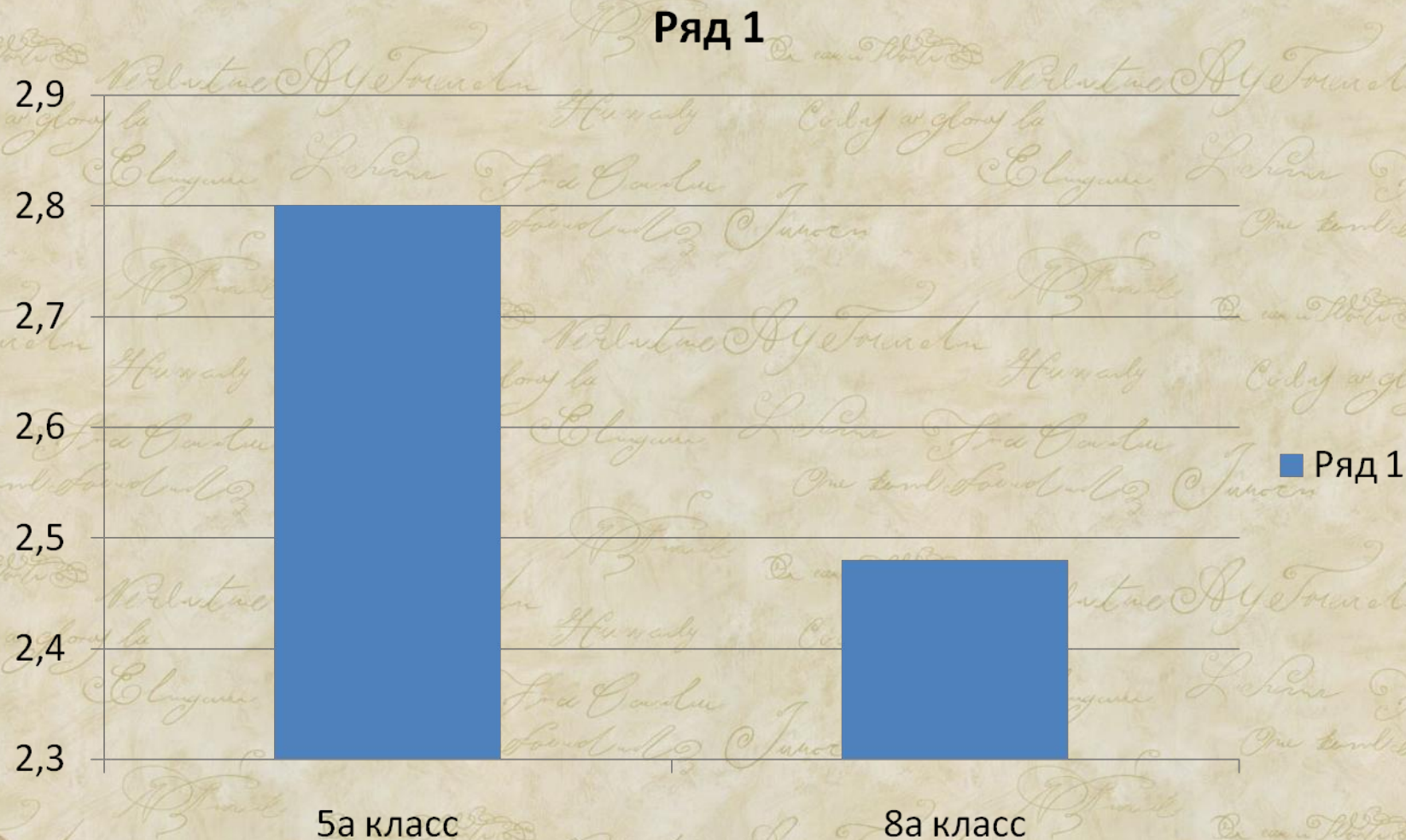
**В классе я могу свободно высказывать свое мнение.**

**На летних каникулах я скучаю по школе.**

**У меня есть любимые предметы.**



# Уровень удовлетворенности





# Анкетирование 9-11 классов

**Я иду на урок**

**-ПОТОМУ ЧТО НУЖНО**

**-ХОЧУ ПОЛУЧИТЬ ЗНАНИЯ**

**-КОГДА КАК**



Ряд 1

25

20

15

10

5

0

Ряд 1

**Потому что нужно**  
**Получить знания**

**Когда как**



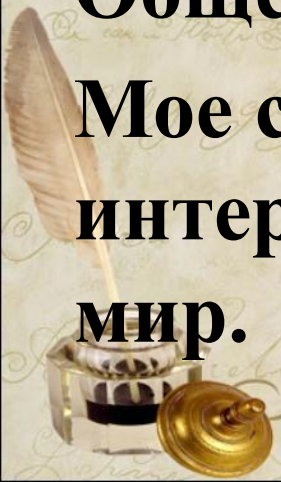
# **Урок - это**

**Узнавание нового, получение фактов, которые мне неизвестны, расширение кругозора, умение тихо и спокойно сидеть и слушать учителя.**

**Получение новых знаний и приятное времяпрепровождение.**

**Общение с одноклассниками.**

**Мое собственное развитие. Ходить на урок интересно. Урок развивает мой внутренний мир.**



**Время, проведенное с пользой.**

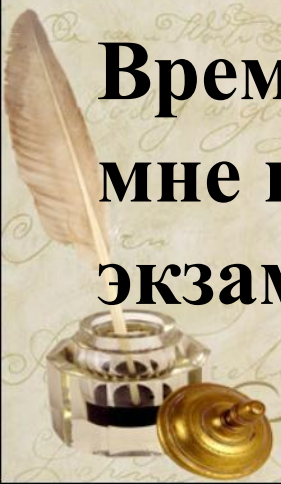
**Общение с учителем на интересные для меня темы по предмету.**

**Способ узнать новое и применить знания в дальнейшем.**

**Для меня урок – это аттестат.**

**Урок – это чтобы все сидели и занимались уроком, тихо и понимали все.**

**Время, когда я слушаю учителя, который дает мне информацию, это помогает при сдаче экзаменов.**



# **«Эффект Пигмалиона или самореализующееся пророчество»**

**Ничего не меняя в методах и приемах  
обучения, можно повысить  
результативность обучения только за  
счет изменения отношения учителя к  
своим ученикам, главным образом за  
счет их искренней веры в большие  
потенциальные возможности своих  
учеников.**



# Синквейн

- 1. Напишите два прилагательных, отражающих суть рассматриваемой проблемы (темы);**
- 2. Напишите три глагола, отражающие суть рассматриваемой проблемы (темы);**
- 3. Напишите одно слово – символ данной проблемы (темы);**
- 4. Напишите краткое предложение (резюме) о сути рассматриваемой проблемы (темы).**



# Рефлексия

**Современный, творческий.**

**Создать, продумать, сконструировать.**

**Творчество.**

**Трудно провести урок по-новому.**



**Вы блестящий  
учитель, у вас  
прекрасные  
ученики!**

