

УКРАЙНЦЫ

МАРТЫНОВА ТАТЬЯНА

РОГОВА ВАЛЕРИЯ (0201-11 ФИЛОЛОГИЯ)

ИСТОРИЯ НАРОДА

- Первые следы человеческих поселений на территории современной Украины относятся к эпохе раннего палеолита. Скифы были первыми, кто создал на территории Украины централизованное государство, примерно в III веке до н.э. они были вытеснены сарматами - кочевыми ираноязычными племенами. Появление первых славянских племен на этих землях относится к V веку н.э. Со временем раннеславянские племена объединялись в княжества дулебов, уличей и т.д. После уничтожения Олегом хазарского каганата, примерно в это же время столица Древнерусского государства была перенесена в Киев. В XII веке начались междоусобицы, после которых государство распалось на отдельные княжества.





- Богдан Хмельницкий - один из значимых фигур в истории Украины. Под его предводительством украинские казаки пошли против польских магнатов, которые их притесняли. (Поляки все же одержали верх) Его смерть привела практически к гражданской войне.

Немалый вклад в становлении нации внес Тарас Шевченко. В 30х годах на Украине произошли многие события, такие как раскулачивание, коллективизация, сталинские репрессии и др.



КУЛЬТУРА

- Для украинской национальной культуры основополагающей и базовой является народная культура, на основе которой постепенно сформировались профессиональные наука, литература, искусство. Своеобразие украинской культуры определили также влияния географических условий, особенности исторического пути, а также взаимодействие с другими этнокультурами.



Украинская культура на протяжении длительных периодов своей истории развивалась как народная. В ней большое место занимали фольклор, народные традиции. Украинское изобразительного искусство Иконопись: Дошедшие до нас образцы искусства Киевской Руси, показывают, что оно развивалось в общем русле средневековой европейской культуры и было связано с церковью и христианской верой. Ведущие жанры изобразительного искусства Древнерусского государства — мозаика, фреска, иконопись и книжная миниатюра.



Украинская станковая народная живопись.



Украинская живопись.



Фрески Софийского Собора в Киеве.

Поздняя украинская икона.



ХАРАКТЕРИСТИКА ЯЗЫКА

- ✓ Фонетика
- ✓ Графика
- ✓ Лексика
- ✓ Грамматика



Письменный язык Киевской Руси старославянский язык сформировался в XI—XII вв., когда устанавливались феодальные отношения и зарождалась украинская народность. Основу первоначальной литературы, составляли рукописи церковно-богослужебного и религиозного характера, которые переписывались со старославянских оригиналов, переведенных в большинстве с греческого языка и таким образом приносящих влияние византийской литературы. Возникновение светской письменности послужило основой широкого народных элементов, при этом используя основы старославянского языка.

1. Фонетика

Произношение фонем близко к русскому, со следующими основными отличиями:

- Гласные в безударной позиции не редуцируются
- Звонкие согласные на конце слова и перед глухими не оглушаются
- Буква г фонетически составляет звонкую пару букве |х|
- падежное окончание «-ого» (напр. «кого») не произносится со звуком [в]
- буква е произносится близко к русскому |э|; буква є соответствует русскому |е|
- буква і произносится близко к русскому ударному |и|
- буква ї произносится как |йи|
- русской букве ё соответствуют сочетания йо
- ч обозначает не мягкую, а твёрдую аффрикату, нечто вроде |тш|
- щ обозначает сочетание двух звуков, |ш| + |ч|, также твёрдых
- И т.д.

2. Графика

Украинская графика в основе своей та же, что и в русском языке.

- Особенностью ее является прежде всего отсутствие букв ё, ъ, ы, э. Для передачи ё (сочетание jo) в украинском языке употребляется сочетание йо (в начале слова или слога)
- В значении разделительного ъ, т. е. для передачи следующего за согласным /, употребляется апостроф: м'ясо, черв'як, п'ять, м'який.
- В украинском языке русскому ы соответствует гласный и, средний между русскими ы и и: мити, крити, син, сила
- русскому э соответствует е: весна, верба, серце.
- И тд

А а	а /а/	І і	і /i/	Т т	те /тє/
Б б	бе /бє/	Ї ї	ї /ji/	У у	у /u/
В в	ве /вє/	Й й	йот /jɔt/	Ф ф	еф /ɛf/
Г г	ге /гє/	К к	ка /ка/	Х х	ха /ха/
Ґ ґ	ґе /gє/	Л л	ел /ɛl/	Ц ц	це /tɕɛ/
Д д	де /dє/	М м	ем /ɛm/	Ч ч	че /tʃɛ/
Е е	е /ɛ/	Н н	ен /ɛn/	Ш ш	ша /ʃа/
Є є	є /jɛ/	О о	о /ɔ/	Щ щ	ща /ʃtʃа/
Ж ж	же /zɛ/	П п	пе /pɛ/	Ь ь	/j/
З з	зе /zɛ/	Р р	ер /ɛr/	Ю ю	ю /ju/
И и	и /i/	С с	ес /ɛs/	Я я	я /ja/

3. Лексика

Основу лексики украинского языка составляют слова:

- I. *Общеславянского происхождения (ПРИМЕРЫ: земля, голова, рука, нога, око, син «сын», правда, літо «лето», зима, жито «рожь», риба «рыба», бик «бык», кінь «конь», бджола «пчела», косити «косить», носити «носить», білий «белый», два, я, ми «мы», за и т. д.,)*
- II. Слова общевосточнославянского происхождения: (ПРИМЕРЫ: сім'я «семья», білка «белка», собака, коромисло «коромысло», ківш «ковш», сизий «сизый», хороший, сорок, дев'яносто «девяносто» и т. д..)
- III. При этом большое количество общевосточнославянских слов изменило своё значение в сравнении с лексикой русского и белорусского языков: (ПРИМЕРЫ: чоловік «супруг», «муж», «мужчина» (рус. человек, бел. чалавек — укр. людина «человек»), дружина «супруга», питати «спрашивать»)
- IV. Ряд украинских слов представляет собой региональную восточнославянскую лексику и локальные заимствования из других языков: (ПРИМЕРЫ: бабрати «пачкать», бажаний «желанный», байдужий «безразличный», баритися «медлить», взагалі «вообще»)
- V. Важнейшими заимствованиями украинского языка являются грецизмы, латинизмы, полонизмы, русизмы (включая иноязычные заимствования через русский язык), тюркизмы, германизмы. В настоящее время основной источник заимствований — английский язык. В XVIII—XX веках слова из западноевропейских языков заимствовались через русский язык и или польский язык.

4. Грамматика

- Имя существительное обладает категорией рода, числа и падежа.
- В украинском языке различают четыре склонения, из которых первое и второе имеют твердую, мягкую и смешанную разновидности. К первому склонению относятся существительные женского рода на -а, -я.
- Ко второму склонению принадлежат имена существительные мужского рода с основой на согласный, существительные мужского и среднего рода на -о, существительные среднего рода на -е и -я.
- Третье склонение включает существительные женского рода с основой на согласный без окончания в именительном падеже.
- Существительные среднего рода с неравносложными основами составляют четвертое склонение
- К первому спряжению относятся глаголы, имеющие во 2-м и 3-м лице единственного числа имеющие гласный -е- (-є-), а в 3-м лице множественного числа окончание -уть (-ють)
- Ко второму спряжению относятся глаголы с гласным -и- (-і-) и окончанием 3-го лица множественного числа -ять (-ать).
- Глаголы несовершенного вида имеют две формы будущего времени: сложную, образующуюся из сочетания вспомогательного глагола бути и инфинитива и составную, образующуюся путем присоединения к инфинитиву суффикса -м- и личных окончаний первого спряжения

ОБРАЗЦЫ СКЛОНЕНИЯ ИМЕН СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ

Первое склонение

Единственное число

Падеж	Твердый тип	Мягкий тип	Смешанный тип
И	<i>стін-а</i>	<i>дин-я</i>	<i>груш-а</i>
Р	<i>стін-и</i>	<i>дин-і</i>	<i>груш-і</i>
Д	<i>стін-і</i>	<i>дин-і</i>	<i>груш-і</i>
В	<i>стін-у</i>	<i>дин-ю</i>	<i>груш-у</i>
Т	<i>стін-ою</i>	<i>дин-ею</i>	<i>груш-ею</i>
П	<i>(на) стін-і</i>	<i>(на) дин-і</i>	<i>(на) груш-і</i>
Зв	<i>стін-о!</i>	<i>дин-е!</i>	<i>груш-е!</i>

Множественное число

Падеж	Твердый тип	Мягкий тип	Смешанный тип
И	<i>стін-и</i>	<i>дин-і</i>	<i>груш-і</i>
Р	<i>стін</i>	<i>дин-ь</i>	<i>груш</i>
Д	<i>стін-ам</i>	<i>дин-ям</i>	<i>груш-ам</i>
В	<i>стін-и</i>	<i>дин-і</i>	<i>груш-і</i>
Т	<i>стін-ами</i>	<i>дин-ями</i>	<i>груш-ами</i>
П	<i>стін-ах</i>	<i>дин-ях</i>	<i>груш-ах</i>

СОПОСТАВЛЕНИЯ С РУССКИМ ЯЗЫКОМ.



Различие

- Русский язык с украинском и расходится еще на этапе алфавита.
- Слова только наполовину похожи.
- Одинаковое звучание слов в разных языках, но смысл и их написание совершенно разные.

Сходство

- Легкость чтения и запоминания новой информации.
- Произношение отличается незначительно.
- В обоих языках используется Кириллица.

Если рая нет,



Тогда что это?

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!