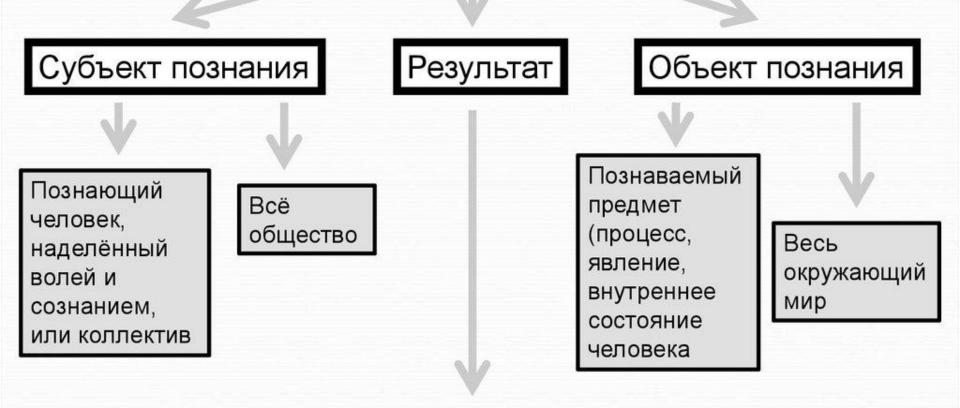
Познавательная деятельность

1. Познание как деятельность

- □ Познание это процесс творческой деятельности людей с целью нахождения истины.
- Познание это духовная деятельность, направленная на приобретение и развитие знания.
- □ Познание активное отражение действительности в сознании человека, процесс постижения им новых фактов, явлений, законов действительности.

Процесс познания



Знание

Знание – результат познания, верное отражение действительности в мышлении человека; научные сведения.

Виды знаний:

- ❖ знание об объектах (Что такое автомобиль? Что такое алгоритм?).
- ♦ знания о действии (как поджарить бифитекс, сшить костюм и т.д.)
- ❖ знание о свойстве, использовании объекта (зачем стоматологу бормашина, ученому компьютер и т.д.)

Основной вопрос — познаваем ли мир в принципе?

Ответы на этот вопрос даёт:

- Оптимизм мир познаваем, границ познания нет, необходимо лишь время и средства.
- <u>Агностицизм</u> течение, сторонники которого либо сомневались, либо полностью отрицали возможность получения человеком достоверных знаний о мире.
- <u>Скептицизм</u> мы познаём реальный мир, но в силу несовершенства чувств постоянно вводим себя в заблуждение.

Представители различных философских направлений по-разному отвечали на вопрос о возможности познания мира

Azностицизм (гр. agnöstos недоступный познанию) Скептицизм (гр. skeptikos — рассматривающий, критикующий)

Onmumuзм (лат. optimus наилучший)

Отрицает полностью или частично возможность познания мира, познание не дает достоверных сведений о мире Не отрицая принципиальной возможности познания мира, выражает сомнение в том, что все знания о мире носят достоверный характер

Утверждает принципиальную познаваемость мира, принципиальную возможность получения достоверных знаний о мире

 Виды познания: обыденное, социальное, научное, религиозное, мифологическое, художественное.

Основной вопрос — познаваем ли мир в принципе?

• Конвенционализм— учение о том, что существующие научные теории являются соглашениями между учеными.

• <u>Гносеолония</u> — учение о познании.

Основные проблемы познания



Формы познания

Чувственное	Иррацио- нальное	Рациональ- ное
живое созерцание предметов с помощью органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).	интуиция, мистические «озарения», творчество и др.	когда при помощи мышления человек получает представле- ние о вещах, их свойствах.

Чувственное познание

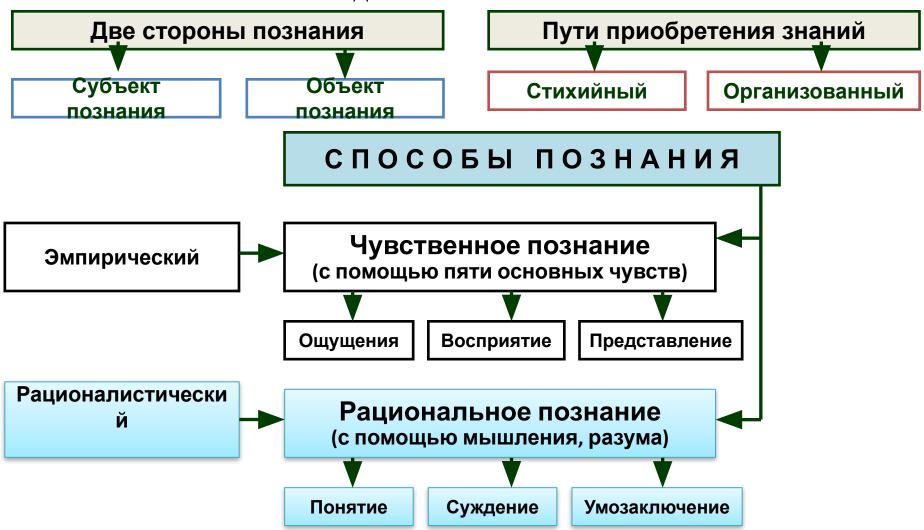
отражение когда у субъекта чувственное отдельных познания отражение свойств и формируется предметов и целостный явлений предметов образ, сохраняется в окружающего отражающий сознании, что	Ощущение	Восприятие	Представление
мира, непосредст- венно воспроизводить его венно воздействую- мысленно даже в воздействую- щие на органы том случае, если он щих на органы чувств предметы отсутствует и не и их свойства. воздействует на органы чувств.	отдельных свойств и качеств предметов окружающего мира, непосредственно воздействующих на органы	познания формируется целостный образ, отражающий непосредственно воздействующие на органы чувств предметы	отражение предметов и явлений сохраняется в сознании, что позволяет воспроизводить его мысленно даже в том случае, если он отсутствует и не воздействует на

Рациональное познание

форма мысли, форма мысли, в получение которая которой новых отражает устанавливаетс суждений на общие и я связь между основе уже существенные отдельными имеющихся с признаки понятиями и с помощью познаваемых помощью этой использования предметов или связи законов явлений. Утверждается мышления	Понятие	Суждение	Умозаключе-
которая отражает устанавливаетс суждений на общие и я связь между основе уже существенные отдельными имеющихся с признаки понятиями и с помощью познаваемых помощью этой использования предметов или связи законов явлений. утверждается логического			ние
что-либо.	которая отражает общие и существенные признаки познаваемых предметов или	которой устанавливаетс я связь между отдельными понятиями и с помощью этой связи утверждается или отрицается	новых суждений на основе уже имеющихся с помощью использования законов

<u>Повторим:</u>

Познание – активное отражение действительности в сознании человека, процесс постижения им новых фактов, явлений, законов действительности.



Иррациональное познание.

Интуиция –

это вспышка проницательности, источник появления которой невозможно точно объяснить.



Философы – спорят о

месте чувственного и рационального познания

- Эмпирики признают чувственный опыт источником знаний.
- Рационалисты считают разум основой познания.

Особенности чувственного и рационального познания

	ание
выражающаяся в чувст прямом Абст воспроизведении обоб объекта; возна Наглядность и резул предметность обра возникающих в Восп результате познания объе образов; внутр	ра на результаты твенного познания; рактность и щенность икающих в льтате познания зов; роизведение ктов на основе ренних номерных связей и

Виды познания мира



Обыденная практика



Мифология (мифологическое)



Философия



Религия

(религиозное)



Искусство (художественное)



Наука

(научное)

виды знания

обыденное	знание, формируемое в ходе повседневной жизни и деятельности
Народная мудрость	накопленный опыт жизнедеятельности народа, нашедший выражение в поговорках, сказках, пословицах и
Научное	достоверное знание, отличающееся стройностью, аргументированностью, доказательностью
паранаучное	знание, получаемое из гороскопов, предсказаний, несовместимое с научным
религиозное	знание, основанное на объяснении действия сверхъестественных сил
художественное	целостное отражение мира и человека в образах, но не в понятиях

Ненаучное познание

Мифологическое мышление	Миф не сказка, а образ мысли, объясняющий реальную жизнь. Мифология- основной способ понимания мира на ранних стадиях общественного развития. Мифология объясняет природную и социальную действительность деятельностью сверхъестественных сил. Создание мира, космизм, превращение бесформенного состояния в космос, умирание и воскрешение, грядущая гибель, конец свете, рассказы о богах и героях- рассказ об идеалах.
Обыденное познание (жизненная практика, народная мудрость, здравый смысл)	Он складывадся под влиянием различных форм деятельности. обыденное познание: в основе опыт повседневной жизни или жизненная практика Это результат коллективного опыта, накопленного несколькими поколениями людей. Дают элементарные сведения о природе, о самих людях, условиях жизни, об общении, социальных связях и др. Знания прочны, но разрозненны, скорее это набор сведений. Здравый смысл: помогает ориентироваться в окружающей реальности. Верно указывает направление и способ деятельности. противостоит выдуманным схемам и штампам. Но есть и минусы: не поднимается лдо уровня научного объяснения реальности. Не проникает в сущность явлений, дает поверхностное суждение Создает иллюзию абсолютной правлы и истины.

Паранаука	Обозначение гипотез и представлений, объяснение которых не имеет строго научного обоснования.
Художественно е (по средством искусства)	Дает эмоциональное и яркое представление об облике героев прошлого, их чувствах, мыслях, поведении, помогает ощутить дух времени.

Формы ненаучного познания

форма	пример	особенности
Миф	Миф о Минотавре	Подменяет научный принцип познания фантастическим рассказом о сотворении в дописьменный период человечества.
Жизненный опыт	Пользование телевизором	Ненавязчивое усвоение знаний, ценностей, норм; зачастую ограничена опытом одного человека.
Народная мудрость	Пословицы, поговорки, загадки, афоризмы	Практически обобщенные знания, вытекающие из жизненного опыта; противоречивы и неоднородны.
Паранаука	Вера в НЛО, снежного человека.	Покуда человек будет стремиться все к бОльшим знаниям, она будет существовать.
Искусство	Символизм в искусстве	Эстетическое отношение к действительности через художественные образы; искусство не ограничивается познанием мира.

Истина и ее критерии.

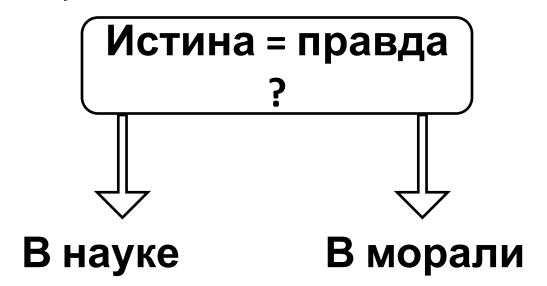
Цель познания – в достижении истины, в правильном, достоверном знании об окружающей действительности.

Понятие истины

- •Проблема истины это проблема соответствия (адекватности) знаний человека внешнему миру.
- Истина есть совпадение человеческой мысли с окружающей действительностью.

Истина

• Истина - соответствие знания о реальности самой этой реальности (так называемая «объективная истина»).



Правда – это истина в отношениях между людьми



- Заблуждение это форма иллюзорного отражения окружающего мира в сознании человека (незнание, выдаваемое за знание).
- Ложь несоответствие наших мыслей действительности.

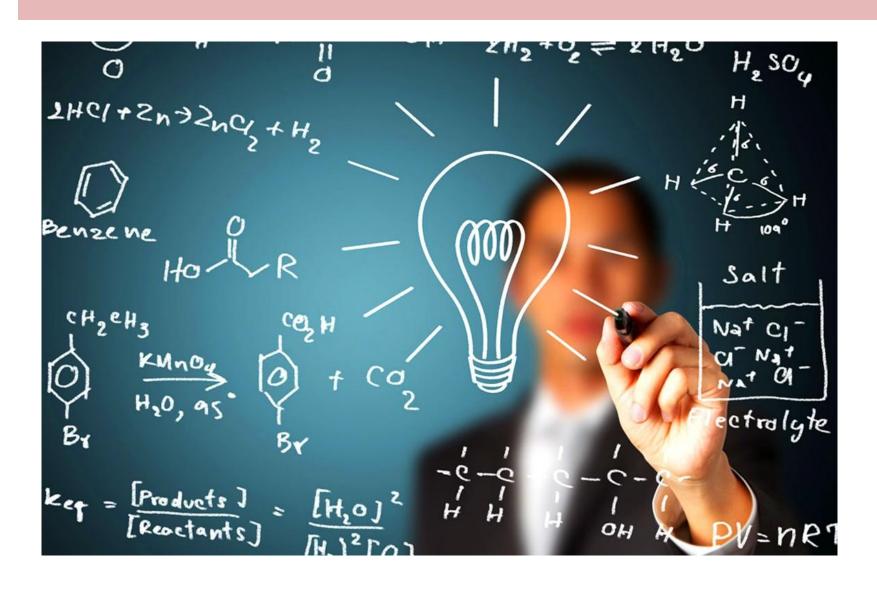
Критерии истины.

- **Ощущения**
- Пазум
- Результат соглашения
- □ Практика, опыт главный критерий
- Пока положение, высказанное в виде теории, концепции, умозаключения, не проверят на опыте, не претворят в практике, в жизни – это лишь гипотеза (предположение).

Повторим:

- <u>Цель познания</u> в достижении истины.
- <u>Истина</u> это адекватное отражение предметов и явлений действительности.
- Практика, опыт главный критерий истины.

Научное познание



Задача научного познания

 Раскрыть внутреннюю природу, сущность предметов и явлений, законы их функционирования и развития

Особенности научного познания

- Наука это теоретические систематизированные взгляды на окружающий мир, воспроизводящие его существенные стороны и основанные на данных научных исследований.
- Научное познание это вид познавательной деятельности, направленной на получение объективных, систематизированных, обоснованных и организованных знаний о природе, человеке и обществе.

НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ

особый вид познавательной деятельности, направленной на выработку объективных, системно организованных и теоретически обоснованных знаний о природе, человеке и обществе

УРОВНИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ



ЭМПИРИЧЕСКИЙ

непосредственная направленность на выявление конкретных свойств определенных объектов познания

методы познания:

- наблюдение, эксперимент
- измерение, описание
- классификация
- систематизация

формы знания:

- научный факт
- эмпирическая закономерность



ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ

направленность на выявление общих признаков, тенденций, закономерностей, законов

методы познания:

- выдвижение гипотез
- теоретическое обоснование выводов
- формулирование законов, закономерностей, концепций

формы знания:

— закон, закономерность, гипотеза

Уровни научного познания

ЭМПИРИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

ЭКСПЕРИМЕНТ НАБЛЮДЕНИЕ ОПИСАНИЕ

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ

индукция

ДЕДУКЦИЯ

АНАЛИЗ

СИНТЕЗ

ОБОБЩЕНИЕ

МОДЕЛИРОВАНИЕ

Математизация

формализация

абстракция

метод гипотезы

ТЕОРИИ

Метод (путь исследования) понимается как **орудие**, **средство познания**.

Моделирование — воспроизведение характеристик некоторого объекта на другом объекте (модели), специально созданном для их изучения.

Абстракция (от лат. abstractio — отвлечение) — один из универсальных методов познания, заключающийся в мысленном отвлечении от ряда свойств предметов и отношений между ними и выделении какого-либо свойства или отношения.

Формализация (лат. forma — вид, образ) — уточнение содержания познания, осуществляемое посредством того, что изучаемые объекты, явления, процессы сопоставляются с некоторыми материальными конструкциями, позволяющими выявлять и фиксировать существенные и закономерные стороны рассматриваемых объектов.

Математизация — использование различных способов измерения, позволяющих приписывать материальным объектам и их свойствам определенные числа, а затем вместо трудоемкой работы с объектами действовать с числами по определенным математическим правилам.

ОСОБЕННОСТИ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ



ОБЪЕКТИВНОСТЬ

независимость знания от качеств познающего субъекта, его предпочтений и оценок



ДОКАЗАТЕЛЬНОСТЬ

любое теоретическое положение, гипотеза должны быть обоснованы



СИСТЕМНОСТЬ

взаимосвязь: теоретические положения составляют научную теорию, а эмпирические данные - их основа / обоснование



РАЦИОНАЛЬНОСТЬ

эмпирические данные становятся научными только при включении в систему теоретических положений, выводов



ПРОВЕРЯЕМОСТЬ

уникальный результат, который не может быть проверен другими исследователями, не включается в научное знание



СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЯЗЫК НАУКИ

развитость понятийного аппарата, высокая степень обобщения и абстрактности научных категорий

Принципы научного познания

- Принцип причинности- установление причинноследственных связей между изучаемыми явлениями, процессами, событиями.
- Принцип истинности- то есть соответствие знаний содержанию объекта, который изучается
- Принцип относительности любое научное знание относительное, т.к. ограниченно возможностями науки на данный период развития общества и будет добавляться в развитием науки, техники и человеческого разума.

Схема научного познания



К <u>социальным</u> наукам принято относить социологию, психологию, социальную психологию, экономику, политологию и антропологию.

К ним примыкает группа родственных наук, которые относят к <u>гуманитарным:</u> философия, язык, искусствознание, литературоведение.

Социальные науки оперируют количественными (математико-статистическими) методами, а гуманитарные - качественными (описательно-оценочными).

В чем различаются знания социальные и гуманитарные?

Социальное познание

• Социальное познание- это познание обществом самого себя с помощью социальных явлений.

Общественные науки

Самостоятельные предметы и методы =>



Самостоятельные науки

Общественные науки — комплекс дисциплин, объектом исследования которых является общество

Социальные науки

Гуманитарные науки

Количественными

(математико-статистическими) методами

Качественными

(описательно-оценочными) методами



Социальные науки, их классификация

Социальные науки — форма духовной деятельности людей, направления на производство знаний об обществе.

Наиболее общие знания об обществе в целом призваны давать такие науки, как философия и социология.

Важнейшие социальные науки

- Социология (гр. societas общество и гр. logos учение, слово)
- Наука о закономерностях развития и функционирования социальных систем как глобальных (общество в целом), так и частных
- Философия (гр. phileo люблю и sophia мудрость. Наука о наиболее общих законах развития природы, общества и познания
- История-Наука, изучающая прошлое человеческого общества
- **Культурология** (лат. cultu-га возделывание, обрабатывание и гр. logos учение, слово)
- Комплексная гуманитарная наука, охватывающая всю совокупность знаний о культуре
- Политология (гр. polity права гражданства, политический порядок и logos учение,слово)
- Наука, объектом изучения которой является многообразие политической жизни (институты, структуры, культура, процессы, поведение людей и групп в политике) как отдельных обществ, так и мирового сообщества в целом
- Правоведение- Наука, изучающая право как особую систему социальных норм и различные аспекты пра воприменительной деятельности
- **Экономика** (от гр. oikos домашнее хозяйство и потов правило)
- Наука, которая исследует, как люди в условиях ограниченности ресурсов удовлетворяют постоянно растущие потребности
- **Эстетика** (гр. aisthetikos чувствующий, чувственный)
- Наука о закономерностях эстетического освоения человеком мира, о сущности и формах творчества по **законам красоты**
- Этика (гр. ethos привычка, обычай)
- Одна из древнейших теоретических дисциплин, объектом изучения которой является мораль

Социология

Социология — социальная наука, изучающая формы совместной жизни людей.

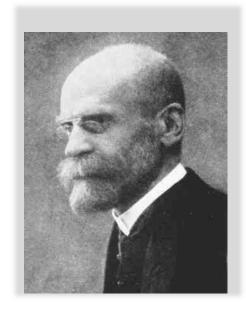


Огюст Конт (1798-1857)

<u>Истоки</u> социологии:

Наука «социальная физика» (Огюст Конт),

отношение к социальным фактам как вещам (Эмиль Дюркгейм).



Эмиль Дюркгейм (1858-1917)

Особенности социального познания

- 1. Субъект и объект познания совпадают.
- 2. Получаемое социальное знание всегда связано с инте ресами индивидов-субъектов познания.
- 3. Социальное знание всегда нагружено оценкой, это ценностное знание. естествознание «истины разума», обществознание «истины сердца».
- 4. Сложность объекта познания общества, которое обладает разнообразием различных структур и находится в постоянном развитии.
 Поэтому установление социальных закономерностей затруднено.
- 5. Поскольку общественная жизнь изменяется очень быстро, то в процессе социального познания можно говорить об установлении только <u>относительных истин.</u>
- 6. Ограничена возможность применения такого метода научного познания, как эксперимент.

Принципы социального познания

- Описать и понять социальные явления позволяет правильный подход к ним. Это означает, что социальное познание должно опираться на следующие **принципы**:
- рассматривать социальную действительность в развитии;
- изучать общественные явления в их многообразных связях, во взаимозависимости;
- выявлять общее (исторические закономерности) и особенное в общественных явлениях.
 - ! Только тогда социальный факт может стать научным фактом

• **Интерпретация** социального факта — это сложная процедура его истолкования, обобщения, объяснения.

Частнонаучные методы социологии

Естественные науки и их методы авторитетны и успешны, но пригодны ли они для изучения общества?!

Социология как наука использует ряд методов: Наблюдение (в т.ч. включенное) Эксперимент Анкетирование Интервью Анализ документов

Значение социального знания

Благодаря знанию о процессах в обществе мы можем дать оценку авторитетности источника информации (от статьи в СМИ до Курсовой работы)

Личный запас социального знания позволяет корректнее интерпретировать текст в контексте.

Знание общих законов общества создает основу для понимания другого человека, сопереживания =>

возможности совместной жизни в обществе.