

A portrait of Alexander Pushkin, a Russian poet, writer, and playwright. He is depicted from the chest up, wearing a dark coat over a white shirt with a high collar. He has dark, curly hair and a full beard. The background is dark and indistinct.

***«Любовная лирика  
А. С Пушкина»***

(26 мая (6 июня) 1799—  
29 января (10 февраля) 1837)

# ***Елизавета Ксаверьевна Воронцова.***

(19 сентября 1792 - 27 апреля 1880)

Заметный след в жизни поэта оставило чувство к Елизавете Воронцовой. С ней он встретился в Одессе в 1823 г. Это была блистательная аристократка. Она сразу привлекла внимание поэта... Перед разлукой Е. Воронцова подарила Пушкину перстень с красным сердоликом. (Этот камень считался на Руси символом страсти и любви.)



Воронцовой посвящены стихи  
«Талисман», «Сожжѐнное письмо»,  
«Храни меня мой талисман».

«Храни меня, мой талисман,  
Храни меня во дни гоненья,  
Во дни раскаянья, волненья:  
Ты в день печали был мне дан...»

# *Анна Петровна Керн.*

(11 (22) февраля 1800— 16 (27) мая 1879)

Поэт впервые встретился Анной Керн на балу в доме Олениных (Петербург 1819 г.). Через несколько лет в Тригорском состоялась их вторая встреча. Эта встреча стала событием в жизни поэта. Анне Керн он посвятил стихотворение «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...», 1925 г.)





## «К\*\*\*»

«Я помню чудное мгновенье:  
Передо мной явилась ты,  
Как мимолетное виденье,  
Как гений чистой красоты.

В томленьях грусти  
безнадёжной  
В тревогах шумной суеты,  
Звучал мне долго голос  
нежный

И снились милые черты...»



# ***Анна Алексеевна Оленина***

(11 августа 1808г. — 18 декабря 1888г.)

Стихотворение «**Я вас любил...**» (1829 г.) посвящено Анне Олениной. Чувство поэта к ней было глубоким, ярким. Пушкин сватался к Анне Олениной, но получил отказ. Родители сочли поднадзорного поэта слишком рискованной партией для своей дочери. (Отец Олениной был Президентом Академии художеств и директором Публичной библиотеки.)



«Я вас любил: любовь еще, быть может,  
В душе моей угасла не совсем;  
Но пусть она вас больше не тревожит;  
Я не хочу печалить вас ничем.  
Я вас любил безмолвно, безнадежно,  
То робостью, то ревностью томим;  
Я вас любил так искренно, так нежно,  
Как дай вам бог любимой быть другим».

Олениной посвящены стихи **«Её глаза»**, **«Язык любви болтливый»**, **«Не пой, красавица, при мне»**.

# ***Наталья Николаевна Гончарова.***

(27 августа 1812- 26 ноября 1863)

Была супругой великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина. Пушкин встретил Наталью Гончарову в декабре 1828 года на балу танцмейстера Иогеля. В апреле 1829 года просил её руки. Из-за неоднозначного ответа матери Гончаровой помолвка состоялась только 6 мая 1830 года. А 8 февраля (2 марта) 1831 состоялось венчание в московской церкви Большого Вознесения у Никитских ворот.





Наталье Гончаровой Пушкин  
посвятил стихотворение **«На  
холмах Грузии лежит ночная  
мгла...»** (1829 г.)

«На холмах Грузии лежит  
ночная мгла;

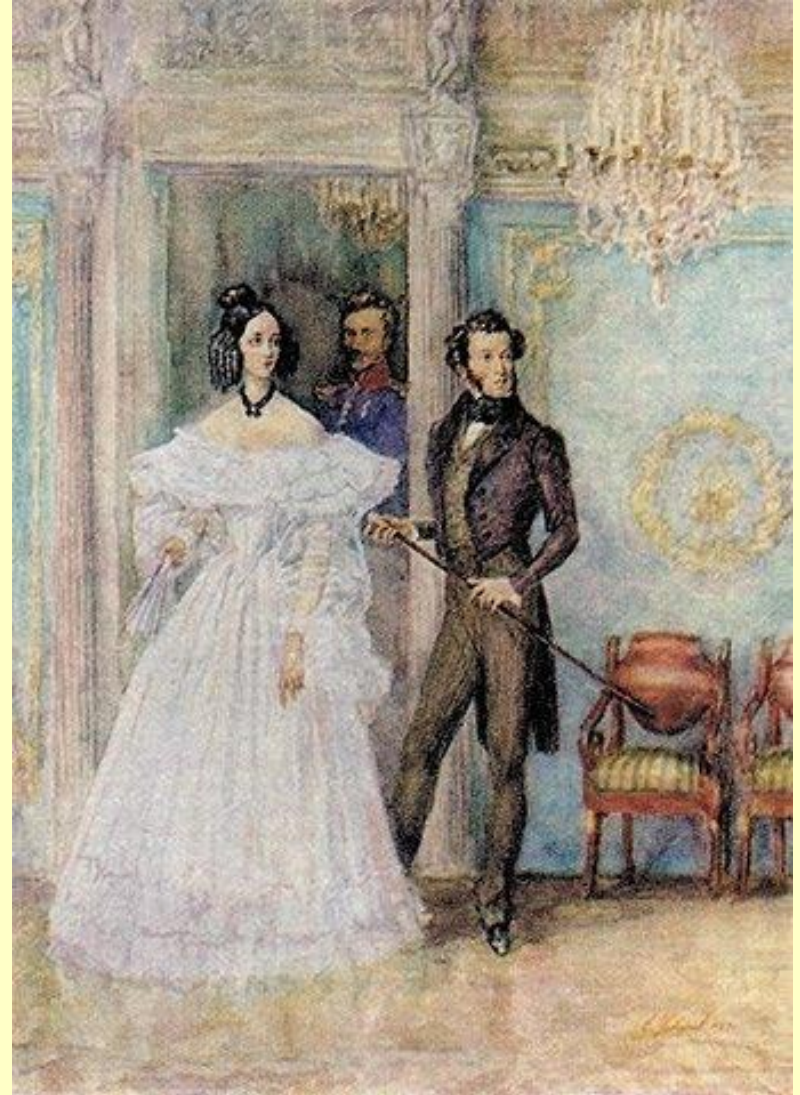
Шумит Арагва предо мною.

Мне грустно и легко; печаль  
моя светла;

Печаль моя полна тобою,  
Тобой, одной тобой... Унынья  
моего

Ничто не мучит, не тревожит,  
И сердце вновь горит и любит  
— оттого,

Что не любить оно не может.»



Каждое стихотворение – свой неповторимый мир, свои оттенки развития чувства любви. Разлука, грусть, страдания сопутствуют самым лучшим стихотворениям Пушкина о любви.

В любовной лирике поэта отчётливо проступает мысль, что любовь, даже неразделённая, даже безответная, - огромное благо. Пушкин воспринимает любовь как удивительный, божественный дар. Любовь – прекрасное чувство, которое «приподнимает» человека над обыденностью, помогает по-настоящему ощутить полноту и многообразие жизни.

