



**«ТЫВА ДЫЛЫМ
ЧОРГААРАЛЫМ»**

Аа, Бб, Вв, Гг, Дд, Ёё, Жж,
Жж, Зз, Ии, Йй, Кк, Лл, Мм,
Нн, Нн, Оо, Ўў, Пп, Рр, Сс,
Тт, Уу, Ўў, Хх, Чч, Шш, Ыы

**1927 чылда бир дугаар тыва алфавитти Бузыкаев
биле Брюханов кириллица алфавидинге даянып
кылган. Ол алфавитке 28 үжүк кирген.
Бо алфавиттке бир дугаар Үжүглел бижитинген.**

A a	B b	C c	D d	E e	F f	G g	Ǫ ǫ
H h	I i	J j	Ʒ ʃ	K k	L l	M m	N n
Ŋ ŋ	O o	Ө ө	P p	R r	S s	Ş ş	T t
U u	V v	X x	Y y	Z z	Ƶ ƶ	Ь ь	

1928 чылда латин алфавит-биле тыва дылдың бижимелин бижип эгелээн. Алфавиттиң автору лама Монгуш Лопсан-Чимит. Баштай алфавитти тургузарынга улуг идигни берген турган. Оон соонда политиктиг чылдаагаан-биле алфавитти биживес кылдыр соксаткан.

А	Б	В	Г	Д	Е
Ё	Ж	З	И	Й	К
Л	М	Н	Ң	О	Ө
П	Р	С	Т	У	Ү
Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ
Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я

Бистиң амгы үеде ажыглап турар алфавидивис 1941 чылда тургустунган. 1943 чылда алфавитти документ ёзугаар бадылаан.



Адазын
дөзээр

Иезин
уктаар



БАГДА ДОҢ
БЫЖЫГ

СӨСТЕ
ШЫН БЫЖЫГ





Куш уялыг



Кижичурттуг


Ада сөзүн
ажырып болбас

Ие сөзүн
ижип болбас



The image features a solid red background with several intricate white scrollwork patterns. These patterns consist of various sizes of swirls, loops, and flowing lines, reminiscent of traditional East Asian decorative motifs. A central white rectangular box with a thin blue border contains the text.

Үлөгер домактарны уламчыла



**Бак келзе, туттунма
Эки келзе, салдынма**



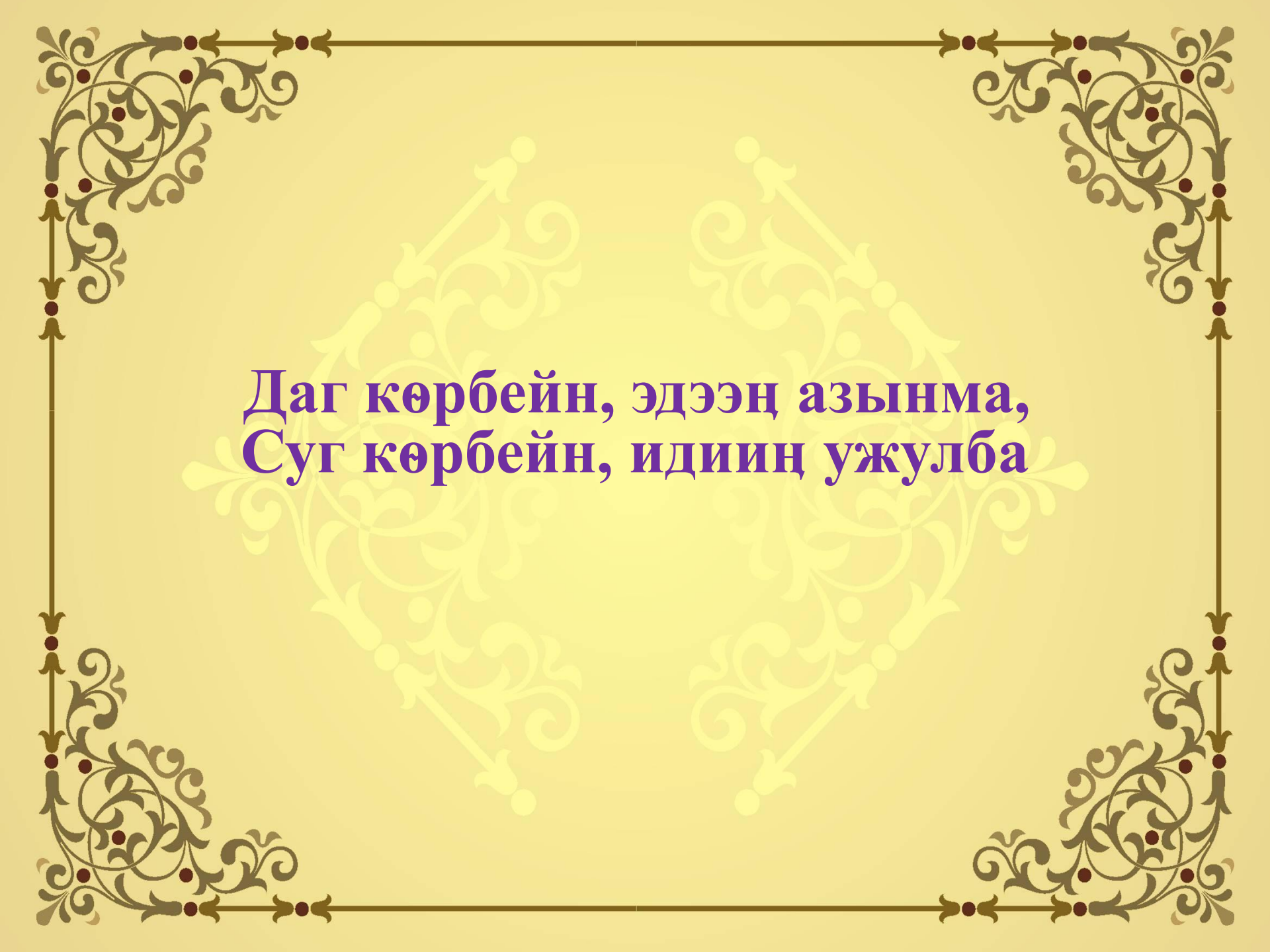
Биче чалгаа
Улуг чалгаага чедирер



Боду бодун билинмес
Морзук калчанын билинмес



**Даартагы чагдан
Бөгүнгү өкпө дээре**

The background is a light yellow color with a large, faint, light yellow diamond-shaped floral pattern in the center. The diamond is formed by intricate, symmetrical floral and scrollwork designs. The corners of the page are decorated with dark brown, ornate floral corner pieces. A thin, dark brown border runs along the edges of the page, with small decorative elements at the corners.

**Даг көрбейн, эдээн азынма,
Суг көрбейн, идиин ужулба**



**Далдааш,
таска дүжер**

The background is a light yellow color with a large, faint, light yellow diamond-shaped floral pattern in the center. The diamond is composed of intricate, symmetrical floral and scrollwork designs. The corners of the page are decorated with dark brown, ornate floral and scrollwork patterns. A thin, dark brown border runs along the edges of the page, with small decorative elements at the corners.

**Дорттааш,
тос хонар**



**Далайга
дамды дуза**



**Иелиг кыс шевер,
Адалыг оол томаанныг**



ТЫҒЫЗЫҚТАР





**Ийи тейниң аразында,
чудук чыдыр**

(Думчук)

A decorative red border surrounds the page, featuring traditional motifs such as circular symbols with geometric patterns and stylized scrollwork at the corners.

Ортулукта он оол, Бежеликте беш оол

(Салаалар)

A decorative red border frames the page. It features a repeating pattern of stylized, interlocking geometric shapes (resembling a 'wan' symbol) at the corners and along the sides, with elegant, swirling flourishes extending from the corners.

Делегейде чаңгыс от

«Хүн»

A decorative red border frames the page. It features four circular medallions at the corners, each containing a stylized geometric pattern. Between these medallions are ornate, swirling scrollwork designs that extend towards the center of the page.

Дошта суг чинчи ТӨП КАЛДЫМ

«Сылдыстар»

A decorative red border surrounds the page, featuring traditional motifs such as circular symbols with geometric patterns and stylized scrollwork at the corners.

Чаъс соонда Чараш ыяш үндү

(Челээш)

A decorative red border surrounds the page, featuring traditional motifs such as circular symbols with geometric patterns and stylized scrollwork at the corners and midpoints.

Коданы ак, Хою кара

(НОМ, СОЛУН)

A decorative red border surrounds the text. It features a repeating pattern of stylized, interlocking geometric shapes (resembling a 'wan' symbol) and flowing, scroll-like flourishes at the corners and along the edges.

**Мага – боду ак-ла чайт,
Баскан изи аккыр**

(Чугай)

A red decorative border surrounds the page, featuring traditional motifs such as circular symbols with geometric patterns and stylized scrollwork at the corners.

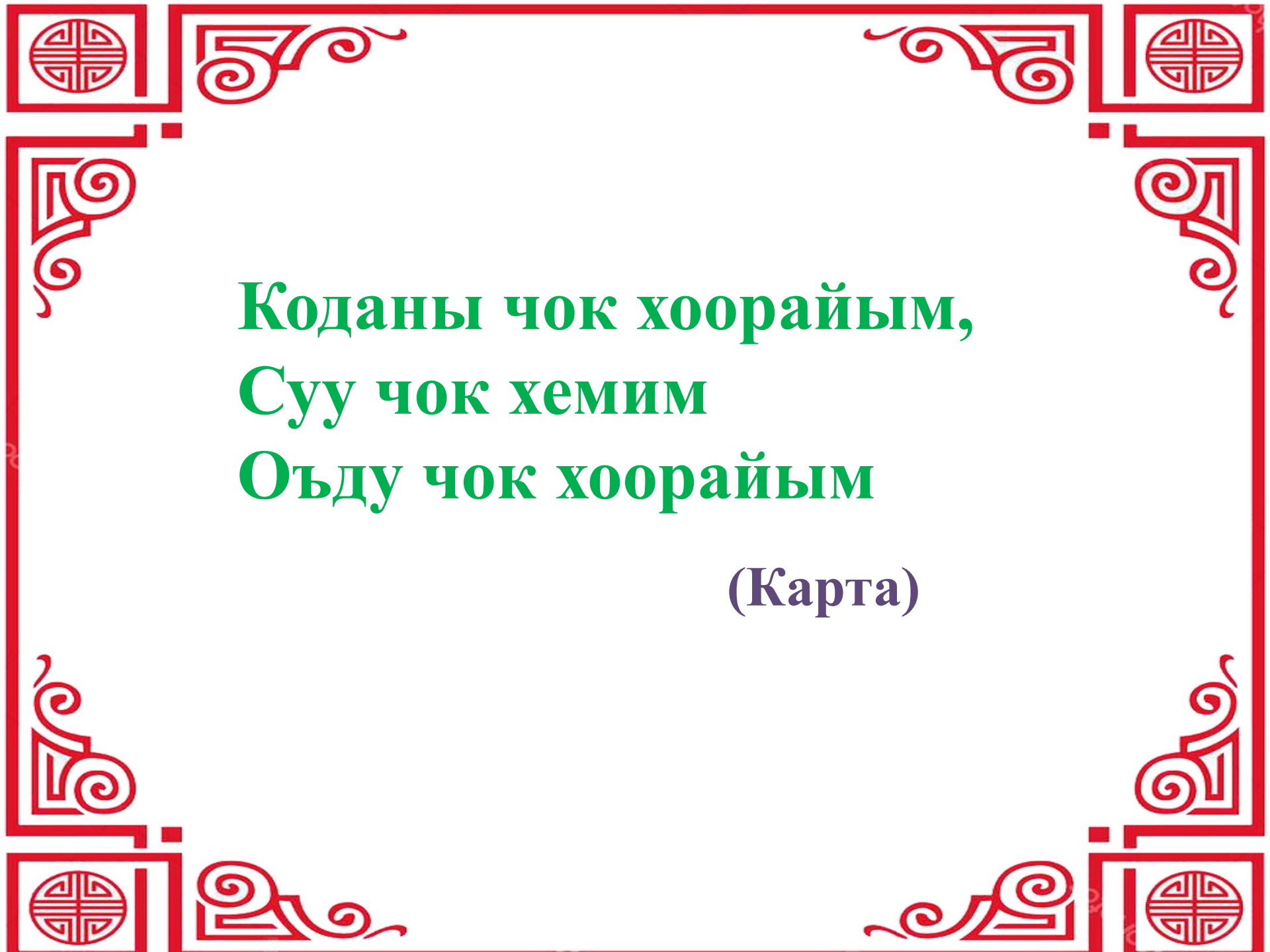
Үнү чок дылым

(Бижик)

A decorative red border frames the page, featuring traditional Kazakh ornaments. The corners are adorned with square motifs containing a 'Kokmetem' (a stylized cross with four trigrams) and triangular motifs with swirling patterns.

Саазын чылгады

(Демир-үжүк)

A decorative red border surrounds the text. It features four circular motifs in the corners, each containing a stylized geometric pattern. Between these circles are ornate, swirling scrollwork designs that extend towards the center of the page.

**Коданы чок хоорайым,
Суу чок хемим
Оьду чок хоорайым**

(Карта)

Тыва дылым

Михаил Хомушку

Тыва чоннуң кеди кылдыр-
Тывысыксыг эртиневис.
Өске дылдар холувайн,
Өткүт, тода чугаалап чор.

Өгбелерден дамчып келген,
Өпей шаамдан дыңнап өскен,
Өлчей кежиим, тыва дылым
Өндүр, ховар эртинем сен.
Оо-оо-оо, Тыва дыл
Өндүр, ховар эртинем сен.

Төрел уктуг түрк чоннар.
Дөмей дөмей сөстери хөй.
Арыг тыва чугаа тускай,
Аялгазыг, эптиг, чараш.
Оо-оо-оо, Тыва дылым
Аялгазыг, эптиг, чараш.

