

# Универсальные приемы и технологии работы с текстом на уроках русского языка и литературы.

Иванова Раиса Викторовна  
Учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ №4, г. Сургут

# Актуальность

- ❖ Работа с текстом на уроках русского языка и литературы является эффективной формой развития творческого потенциала учащихся, пополнения их словарного запаса, улучшения качества речи, формирования навыков орфографической зоркости.
- ❖ Именно через текст реализуются все цели обучения в их комплексе. В работе с текстом учитываются его специфические категории: смысловая завершенность, структурная целостность и коммуникативная направленность, стилистическая и жанровая особенность, разные типы связи между элементами текста, композиционная оформленность.

# Один из первых приемов «Верные и неверные утверждения»

Я предлагаю учащимся ряд утверждений по еще не изученной теме. Дети выбирают те, которые, по их мнению, соответствуют действительности. Затем обосновывают свое мнение.

После знакомства с материалом, ученики возвращаются к данным утверждениям и оценивают достоверность своих выборов.

## Следующий прием называется «Продвинутая лекция»

Во время работы с теоретическим материалом уместнее использовать работу в паре. Читая параграф каждая пара заполняет конспект – опору, затем идет обсуждение полученных результатов сначала в паре, затем – в классе. Использование этого приема позволяет превратить работу с теоретическим материалом в интереснейший диалог ученика с учеником ученика с учителем и со всем классом.



# Следующий прием называется «Решето»

Его эффективно использовать, когда нужно что-то от чего-то отделить.

Например:

- 1) выбрать из группы черт характера только те, которыми можно охарактеризовать именно этого литературного героя, или отделить положительные черты от отрицательных;
- 2) из группы событий выбрать только те, которые произошли в жизни литературного героя.

## Еще один интересный прием, который можно назвать «Тайные мысли»

При анализе идейно-художественного смысла произведения, характера литературного героя, его поступков, дети часто высказывают мысли, с которыми в глубине души не согласны. Именно этот приём помогает «достать» наружу тайные вопросы, которые беспокоят ребят, их тайные убеждения, которые они боятся сразу высказать вслух. Но чтобы это произошло, необходимо создать атмосферу доверия. **Поэтому приветствуется любое мнение, которое будет обосновано.**

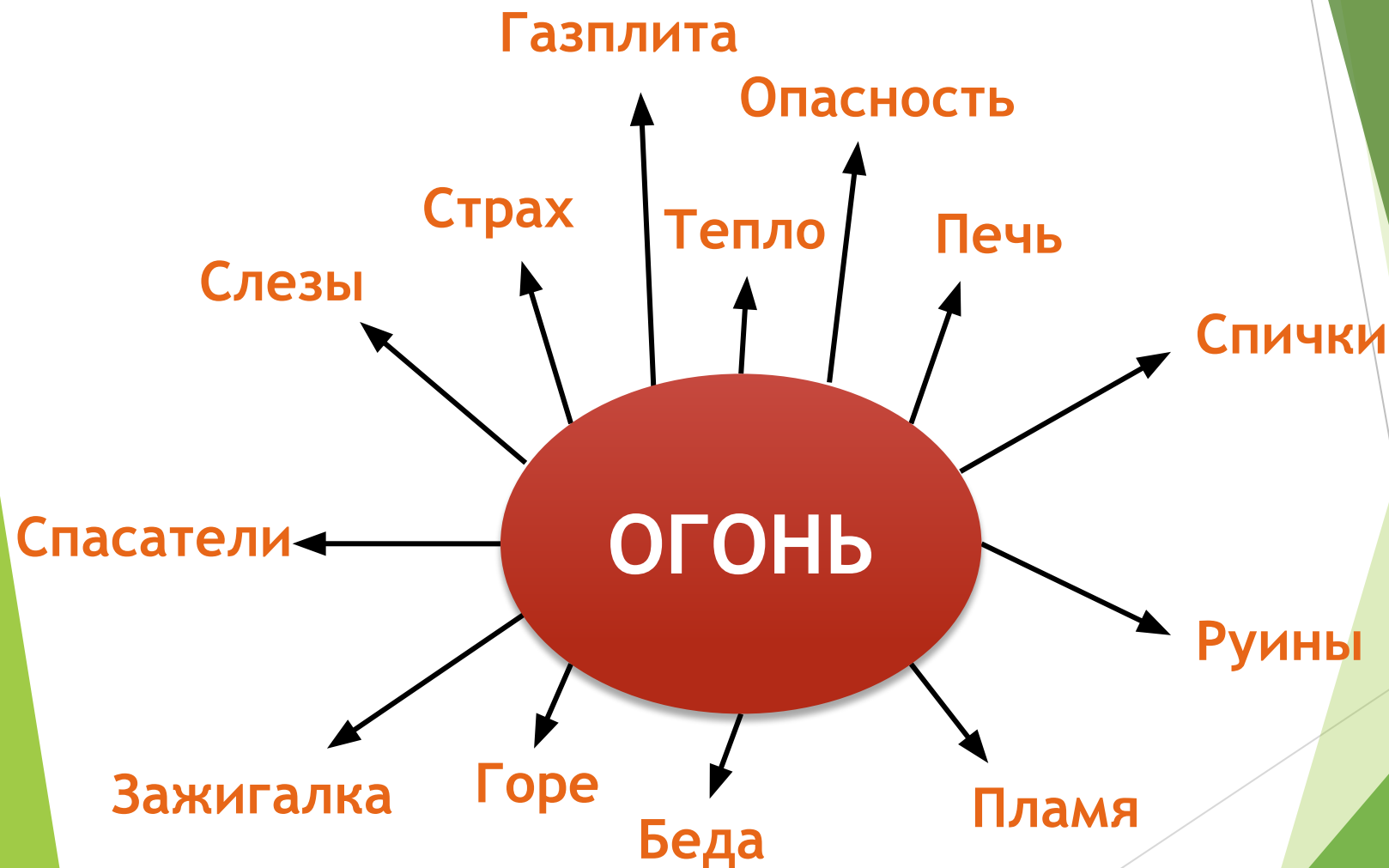


## «Ассоциативный куст»

Даю ключевое слово или заголовок текста, ученики записывают вокруг него все возможные ассоциации, обозначая стрелочками смысловые связи между понятиями.

Это позволяет актуализировать уже имеющиеся знания, активизировать познавательную активность учащихся и мотивировать их на дальнейшую работу с текстом.

# «Ассоциативный куст», пример:





Такой приём как «Синквейн» позволяет учителю решить сразу несколько задач:

- ❖ сменить атмосферу в классе, сделать её творческой;
- ❖ проверить, как ученики запомнили важные понятия темы;
- ❖ развивать творческие способности, мышление.

Этот прием лучше использовать тогда, когда тема или произведение полностью изучены.

Важную роль играет подбор творческих заданий после прочтения текста. Это могут быть не только устные или письменные традиционные сочинения, но и эссе.

Письменная рефлексия позволит ученикам остаться наедине со своими мыслями, научит внутреннему диалогу, углубит внутренний мир.

**На этом этапе я использую прием «Напишите письмо»** - заключается он в том, что учащимся нужно написать письмо кому-либо от имени героя произведения, или автору этого произведения. Такое задание позволяет поставить себя на место другого, соотнести его мысли и чувства со своими.

Организация работы с текстом на уроках русского языка обеспечивает развитие всех видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи.

В связи с этим можно использовать в своей работе следующие приемы:



# Приём «Мини – исследование»

При изучении темы «Многозначные слова» (5 класс) дети выполняют мини- проект, который заключается в следующем:

Дается многозначное слово, учащиеся должны изготовить цветок, лепестки которого будут отражать его значение.

Создавая подобный проект, дети учатся работать с толковым словарём, со словарной статьёй.



## Прием «Избирательность внимания»

Это задание с удовольствием выполняют и младшие, и старшие школьники. Оно помогает развивать избирательность внимания.

Суть этого приема заключается в том, что ребенку предлагается находить и вычеркивать определенное слово в печатном тексте. Выполняя такое упражнение, ребенок может почувствовать, что значит "быть внимательным", и развивать состояние внутреннего сосредоточения.

# Сложение целого текста из частей

Задание:

**А. Прочитайте предложения. Можно ли назвать их текстом?**

1. Они то косо л..тели (по)ветру, то отвес..но  
ложились в сырую траву.

2. Лист..я падали дни и ночи.

3. Нач..лся л..стопад.

4.Этот дож..дь шел н..делями.

5. Л..са моросили д..ждем обл..тавшей л..ствы.

**Б. Расставьте предложения по порядку так, чтобы получился текст. Озаглавьте текст.**

**В. Вставьте где нужно пропущенные буквы, обозначьте орфограммы.**

# Приём «Лови ошибку»

Универсальный приём, активизирующий внимание учащихся.

Формирует:

- ❖ умение анализировать информацию;
- ❖ умение применять знания в нестандартной ситуации;
- ❖ умение критически оценивать полученную информацию.

Учащимся предлагается информация, содержащая неизвестное количество ошибок. Дети ищут ошибку группой или индивидуально, спорят, совещаются. Когда приходят к определенному мнению, то один человек от группы озвучивает результаты перед всем классом. Чтобы обсуждение не затянулось, заранее определяю на него время, например, 10 минут.

# Прием «Верите ли вы, что...»

**Данный прием формирует такие умения:**

- ❖ связывать разрозненные факты в единую картину;
- ❖ систематизировать уже имеющуюся информацию.

Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Предлагаю утверждения, с которыми дети работают дважды: до чтения текста параграфа учебника и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.



Вот те немногие приемы работы с текстом, которые позволяют решать такие речевые задачи:

- ❖ учить видеть, слышать и чувствовать текст;
- ❖ пополнять речевую память учащегося;
- ❖ обогащать словарный запас;
- ❖ продуктивно усваивать учебный материал;
- ❖ прививать эстетический вкус;
- ❖ формировать собственное мнение, высказывать и аргументировать его.