

200-летию со дня рождения

Михаила Юрьевича

Лермонтова

посвящается...

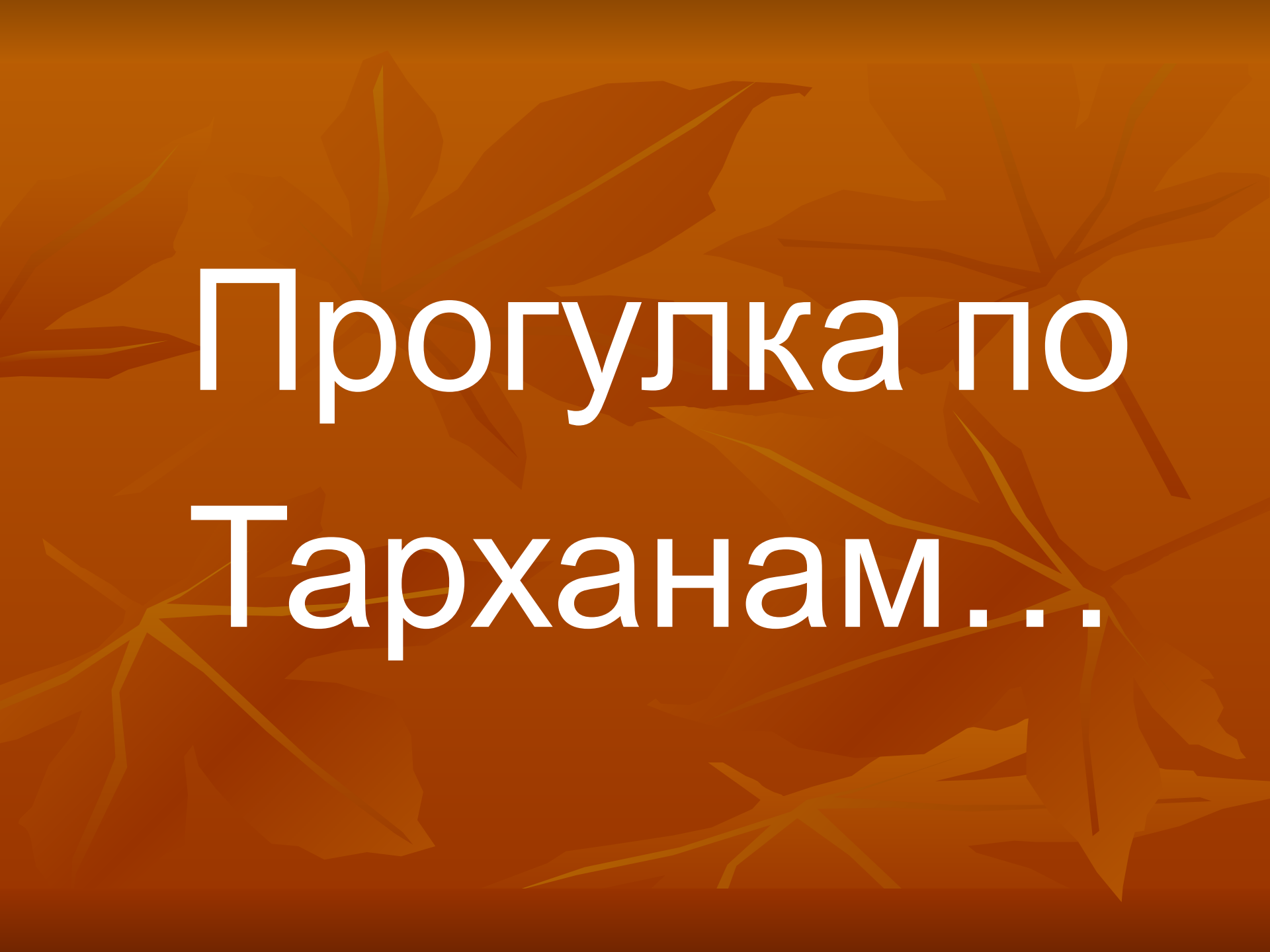
Михаил Юрьевич ЛЕРМОНТОВ

(1814–1841).
К Лермонтову



Нет, не за то тебя я полюбил,
Что ты поэт и полновластный гений,
Но за тоску, за этот страстный пыл
Ни с кем неразделяемых мучений,
За то, что ты нечеловеком был.
О, Лермонтов, презрением могучим
К бездушным людям, к мелким их страстям,
Ты был подобен молниям и тучам,
Бегущим по нетронутым путям,
Где только гром гремит псалмом певучим.
И вижу я, как ты в последний раз
Беседовал с ничтожными сердцами,
И жестким блеском этих темных глаз
Ты говорил: "Нет, я уже не с вами!"
Ты говорил: "Как душно мне среди вас!"

К.Бальмонт

The background of the slide is a solid orange-brown color, overlaid with a pattern of stylized, semi-transparent autumn leaves in various shades of brown and orange. The leaves are scattered across the frame, creating a seasonal and naturalistic atmosphere.

Прогулка по Тарханам...

Уголок России – степное пензенское село Тарханы...

Здесь прошли детские и отроческие годы великого русского поэта Михаила Юрьевича Лермонтова. Вновь и вновь мысленно возвращался он к родным местам и вспоминал «и отца, и дом родной, и высокие качели, и пруд, обсаженный вёслами»



Кругом родные всё

места.

И если как-нибудь на миг удастся мне
Забыться,- памятью к недавней
старине

Лечу я вольной, вольной птицей;
И вижу я себя ребенком, и кругом
Родные всё места: высокий барский
дом

И сад с разрушенной теплицей;
Зеленой сетью трав подернут спящий
пруд,

А за прудом село дымится - и встают
Вдали туманы над полями.

В аллею темную вхожу я; сквозь
кусты

Глядит вечерний луч, и желтые листья
Шумят под робкими шагами.

М.Ю.Лермонтов



Сейчас в селе Лермонтово (бывшие Тарханы) расположен музей-заповедник «Тарханы» - уникальный историко-культурный памятник федерального значения. Вековые липы, вязы и, кажется, сам воздух старинной дворянской усадьбы хранят память о том времени, когда здесь жил великий русский поэт.



Теперь в доме размещена экспозиция «Лермонтов и Тарханы в контексте эпохи».

Через сени и переднюю барского дома можно пройти в парадные комнаты. Первая из них – зала, большая и светлая. Её украшают люстра и бра с подвесками. Центральное место занимают фамильные портреты: Лермонтова-ребёнка, его отца, матери и бабушки Елизаветы Алексеевны Арсеньевой.



Чувством «тёплой веры» проникнуты многие лирические стихотворения поэта. Вероятно, такие чувства охватывали ребёнка в **образной комнате** тарханского дома и вспоминались взрослому Пермонтову, когда он написал:

Скажи мне, ветка Палестины,
Где ты росла, где ты цвела,
Каких холмов, какой долины
Ты украшением была?

Заботой тайною хранима
Перед иконой золотой
Стоишь ты, ветвь Ерусалима,
Святыни верный часовой.

Прозрачный сумрак, луч лампы,
Кивот и крест, символ святой...
Все полно мира и отрады
Вокруг тебя и над тобой.



Последняя парадная комната барского дома – столовая. Она обставлена мебелью из красного дерева в стиле «жакоб»: круглый обеденный стол под скатертью, стулья, зеркало, напольные часы



В непосредственной близости от барского дома расположена усадебная постройка – дом ключника. Здание восстановлено на фундаментах лермонтовского времени, в нем размещена экспозиция «Русский народ, этот сторукий исполин...». Её материалы рассказывают о повседневном крестьянском быте и народных праздниках.



Цветы любимому поэту



Цветы, поэзия... Как всё это прекрасно!
Хрустальный замок для моей мечты.
Душа в том замке понимает всё,
Что сказал стихами ты.
Стихи твои полны печали,
И слёзы капают со строк.
О чём же нам они кричали?
О том, что ты так одинок?
О том, что был не понят всеми
Характер твой, душа твоя?
О том, что был ты чудный гений.
Тобою восхищаюсь я! Хочу от имени России
За твой, поэта, тяжкий труд,
Вручить букет фиалок тёмно-синий,
Пусть твои творенья не умрут!
Пусть, когда меня уже не будет,
Твой благородный образ будут чтить.
Тебя пусть долго помнят люди,
И будут вечно в памяти хранить
Твои стихи, как вечные озёра,
Твои стихи – вершины стройных гор,
Твои стихи, хотя и умер ты так скоро,
Их знают все и любят до сих пор.
Тебе преподнесу букет фиалок.
Ты должен с радостью его принять.
Ты не считай, что дар мой слишком жалок,
Ты должен смысл его понять.
Пусть короток фиалок жизни срок,
Я думаю, что будешь ты им рад.
Пусть знают все: не ярок мой цветок,
Зато какой имеет тонкий аромат.

Сулоева Наташа, 8 класс

Мы в Тарханах



Дом ключника



Дом мельника







Тарханы - райский уголок...

