

Учимся писать сочинение- рассуждение на лингвистическую тему



Тематическая группа «Пунктуация»

(ГИА -2014. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П. Цыбулько – М.: Издательство «Национальное образование», 2013. – (ГИА – 2014. ФИПИ – школе).



Используя прочитанный текст из части 2, выполните задание С2 на бланке ответов №2

Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста (писателя, филолога, философа): «.....».

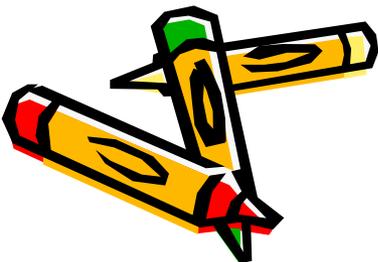
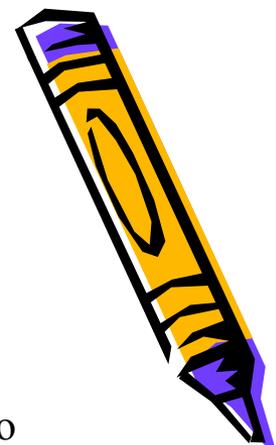
Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение вы можете словами лингвиста (писателя, филолога, философа).

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



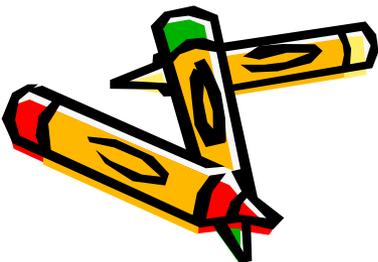
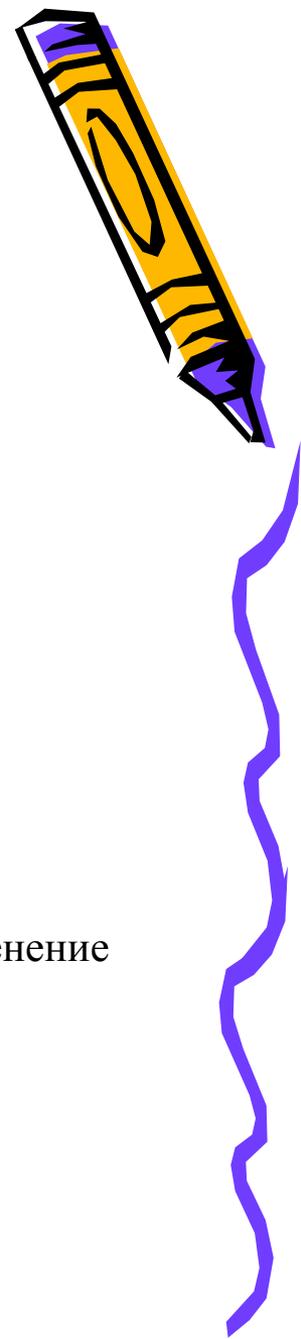
Теоретический материал

Пунктуация (от лат. punctum – точка) – собрание правил о постановке знаков препинания.

Знаки препинания (препинание – «остановка, перерыв») – это знаки, которые ставятся между словами или группами слов в письменной речи.

В современном русском языке 10 знаков препинания:
точка, вопросительный и восклицательный знаки, многоточие, двоеточие, точка с запятой, запятая, тире, двойное тире, скобки;
к знакам препинания условно можно отнести *кавычки*.

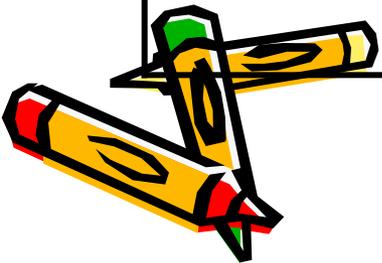
Основное назначение пунктуации заключается в том, чтобы указывать расчленение речи на части, имеющие значение для выражения мысли при письме.



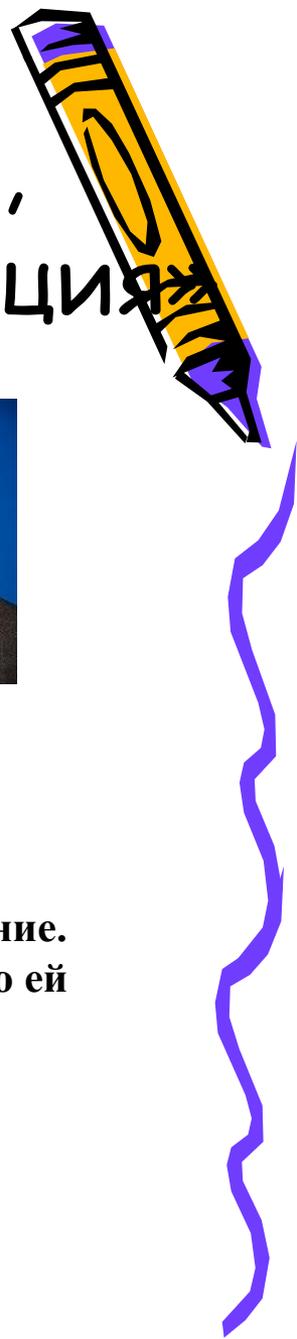
Функции знаков препинания



Знаки завершения	Точка, вопросительный знак, восклицательный знак, многоточие ставятся в конце предложения.
Знаки выделения <i>(парные знаки)</i>	Запяты выделяют вводные слова и предложения, обращения, причастный и деепричастный обороты, обособленные дополнения, уточняющие члены. Кавычки выделяют прямую речь.
Знаки разделения	Запятая разделяет однородные члены, простые предложения в составе сложного. Тире разделяет подлежащее и сказуемое; прямую речь и слова автора; простые предложения в составе сложного. Точка с запятой разделяет простые предложения в составе сложного. Двоеточие разделяет обобщающие слова и однородные члены; слова автора и прямую речь; простые предложения в составе сложного.



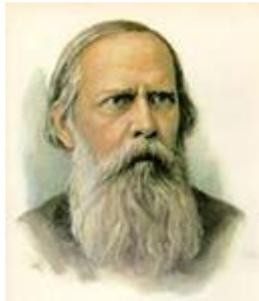
Примеры высказываний, связанные с темой «Пунктуация»



Вариант 2

«Сферой употребления вопросительных предложений является диалог, поскольку основное значение их – поиск неизвестной информации, а это возможно только в диалогической речи».

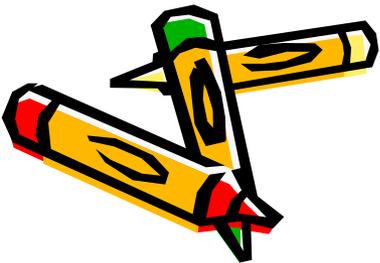
Игорь Викторович Артюшков



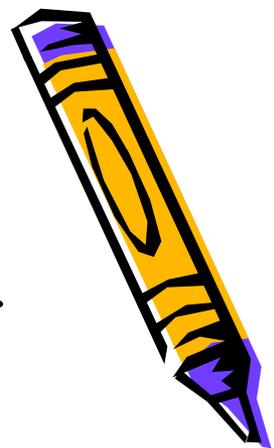
Вариант 5

«Мысль формирует себя без утайки, во всей полноте; поэтому-то она легко находит и ясное для себя выражение. И синтаксис, и грамматика, и знаки препинания охотно ей повинуются».

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин



Примеры высказываний, связанные с темой «Пунктуация»



Вариант 16

«Пунктуационные знаки имеют своё определённое назначение в письменной речи. Как и каждая нота, пунктуационный знак имеет своё определённое место в системе письма, имеет свой неповторимый «характер»».

Светлана Ивановна Львова

Вариант 34

«Некоторые учёные даже предлагают выделить два языка – устный и письменный, настолько большие различия существуют между устной и письменной речью».

Андрей Александрович Мирошниченко



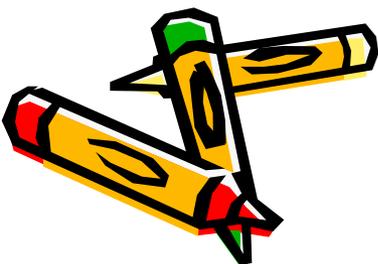
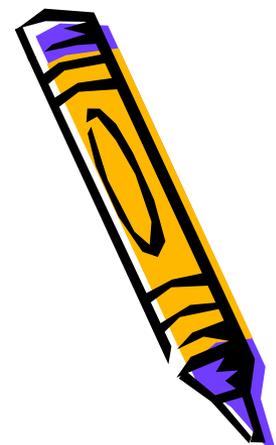
Тип речи рассуждение



На какой вопрос даётся ответ в тексте?	О чём говорится в тексте?	Типичное строение текста	Типичная языковая структура текста
Почему мы утверждаем это?	О причинах и следствиях какого-либо явления	Тезис (основная мысль) Аргументы (доказательства) Вывод	употребление абстрактной лексики; использование вводных слов (<i>во-первых, во-вторых, следовательно, таким образом, итак и др.</i>); употребление союзов <i>однако, хотя, потому что, так как, для того чтобы и др.</i> ; более сложный синтаксис: обособленные обороты, вставные конструкции, сложноподчинённые предложения.



Композиция сочинения - рассуждения (по Ивановой С.Ю.)



**Алгоритм работы
над сочинением
на лингвистическую тему**



Шаг 1

Знакомство с высказыванием

Внимательно прочитайте высказывание о языке и подчеркните в нём ключевые слова.

Определите, о каких свойствах языка, о каких языковых явлениях идёт речь в высказывании.

Подумайте, к какой тематической группе можно отнести данное высказывание:

Лексика и фразеология

Лексика и грамматика

Морфемика и морфология

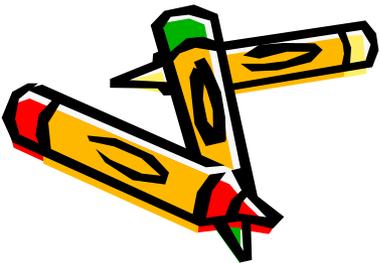
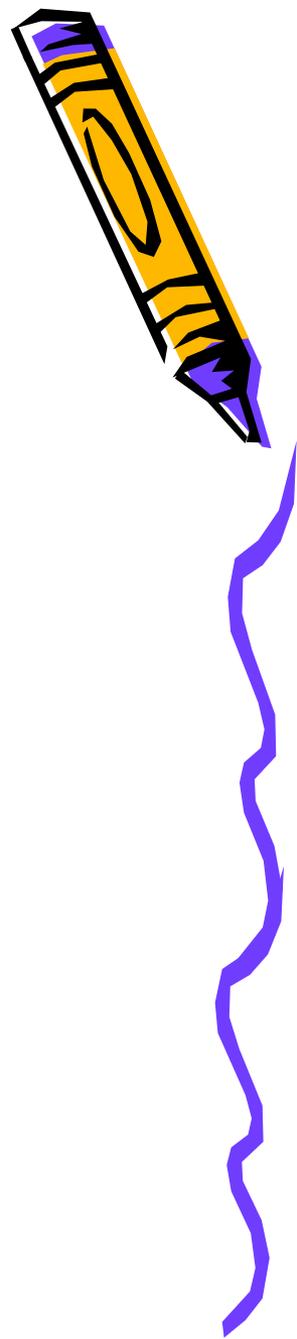
Синтаксис

Пунктуация

Язык и речь

Язык художественной литературы, средства речевой выразительности.

Вспомните теоретический материал, связанный с выбранной тематической группой.



Шаг 2

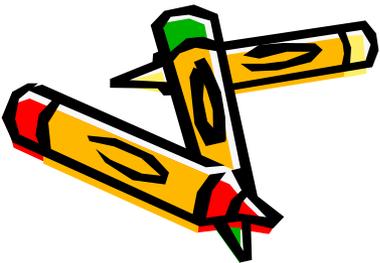
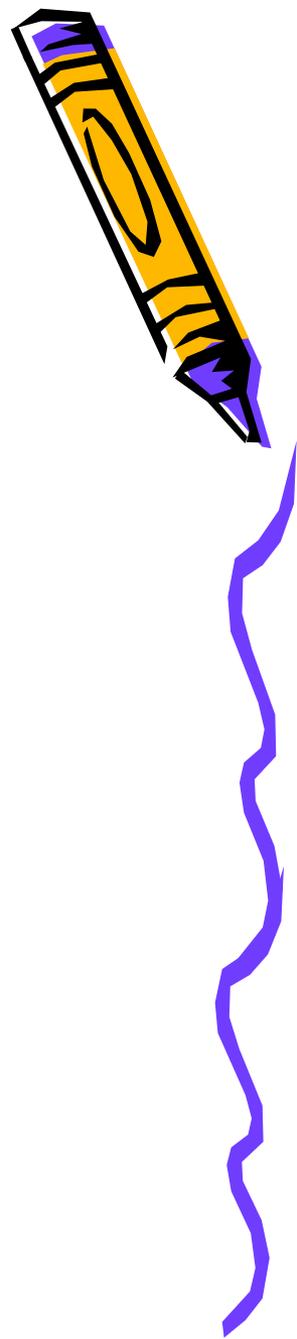
Оформление вступления

Начинаем сочинение с предложенного высказывания, принятого в качестве тезиса.

Сочинение можно начать и собственным высказыванием, интерпретирующим ключевые слова цитаты.

Выражаем согласие с компетентным мнением лингвиста (писателя, филолога, философа).

Помним, что вступление должно состоять из 2-3 предложений..

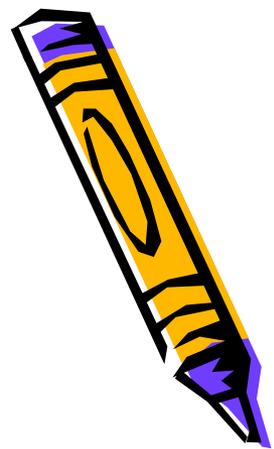


Шаг 3

Написание основной части

Обязательно комментируем предложенное высказывание (понимание смысла).

Формулируя своё понимание тезиса, опираемся на ключевые слова.



Шаг 4

Приведение примеров- аргументов

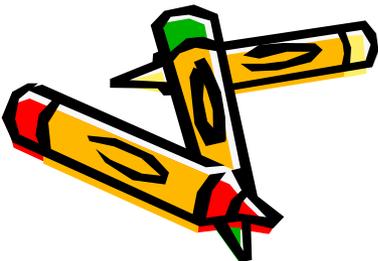
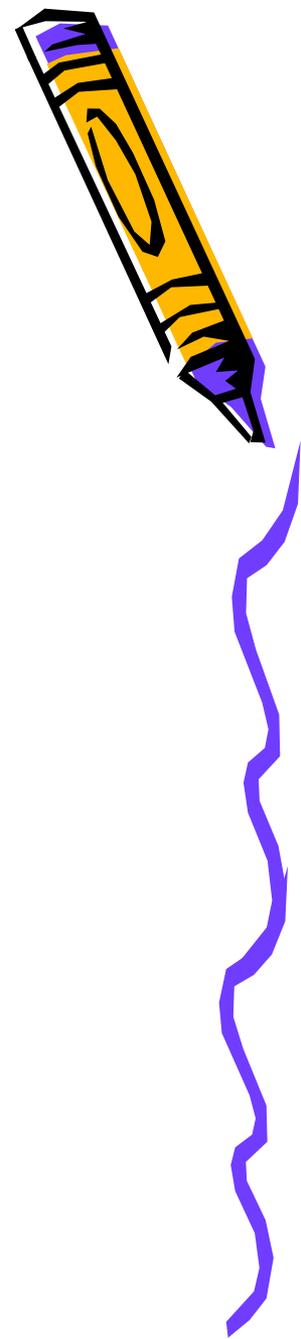
Вспоминаем, о каком языковом явлении идёт речь в предложенном высказывании.

Внимательно читаем текст и находим примеры, иллюстрирующие данное языковое явление (подсказка может содержаться в тестовых заданиях В4, В5, В7, В9).

Выбираем из найденного 2 (два) разных примера-аргумента.

Объясняем их значение и указываем роль в тексте.

Оформляем примеры в письменном виде.

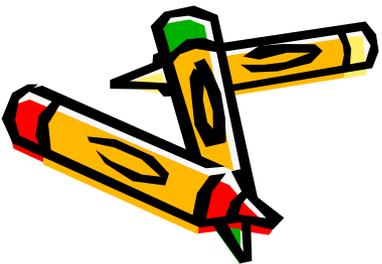
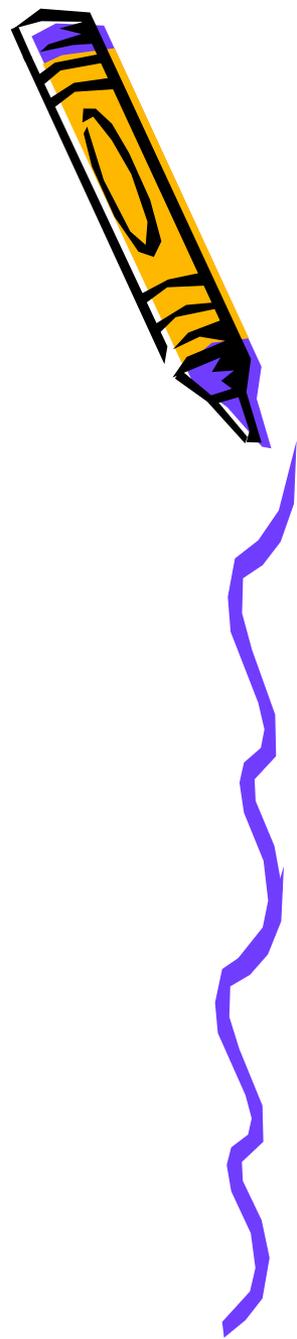


Шаг 5

Оформление заключения

Подводим итог, обобщаем сказанное.

Подчёркиваем, что доказали верность тезиса.



Шаг 6

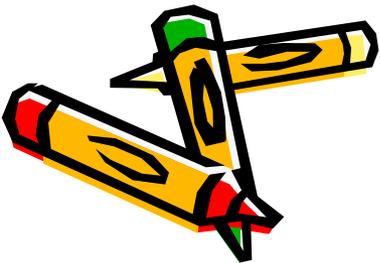
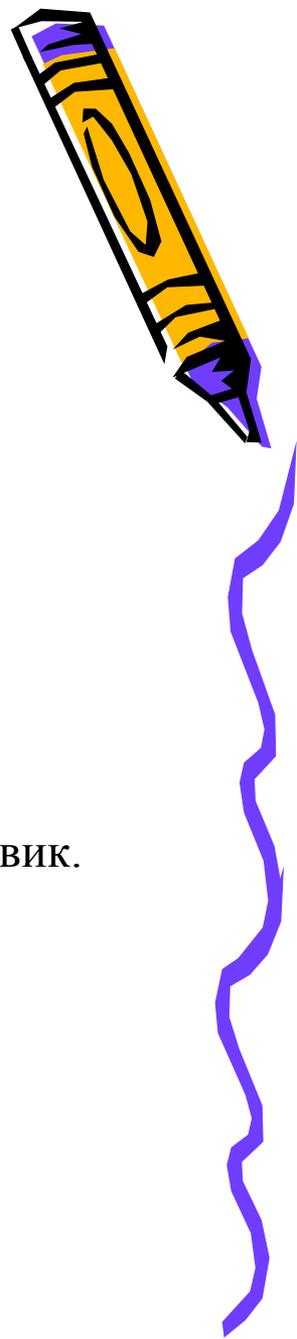
Проверка написанного сочинения

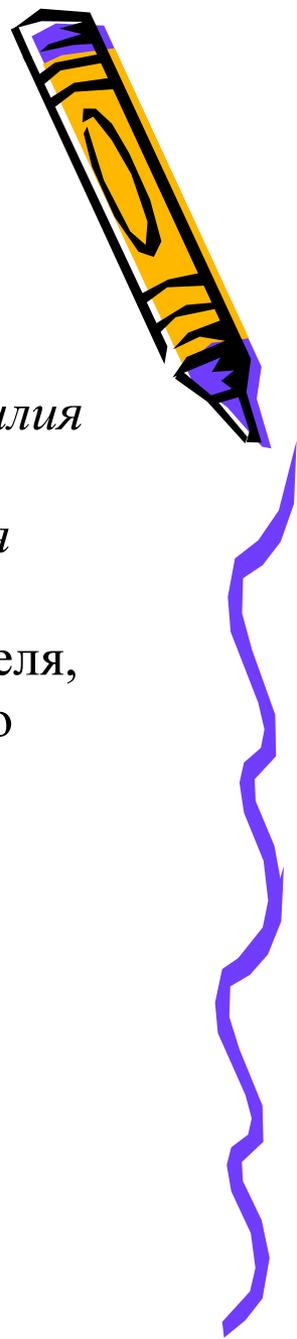
Медленно читаем своё сочинение.

Проверяем:

- соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых норм;
- фактическую точность письменной речи;
- правильность деления на абзацы (не меньше трёх).

Аккуратно, разборчивым почерком переписываем сочинение на чистовик.





Речевые клише (вступление)

Известный лингвист (писатель, филолог, философ) (*имя, фамилия автора*) утверждает (пишет, замечает): « *цитата из задания* ».

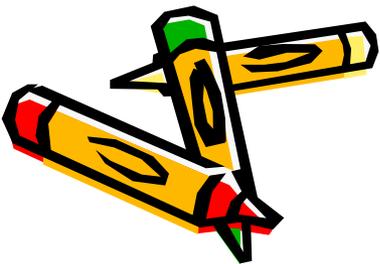
Прав был лингвист (писатель, учёный, филолог) (*имя, фамилия автора*), утверждавший, что « *цитата из задания* ».

Трудно не согласиться с мнением известного лингвиста (писателя, филолога, учёного) (*имя, фамилия автора*), утверждавшего, что «*цитата* ».

Я (полностью) согласен с ...

Не могу не согласиться с ...

Я поддерживаю мнение ...



Речевые клише (основная часть)



Это высказывание я понимаю так ...

Как можно понять это высказывание?

Задумаемся: что стоит за этими словами?

Попробуем объяснить данное утверждение...

Высказывание лингвиста (имя, фамилия) подтолкнуло меня к следующим размышлениям ...

О чём же заставляет задуматься автор данного высказывания?

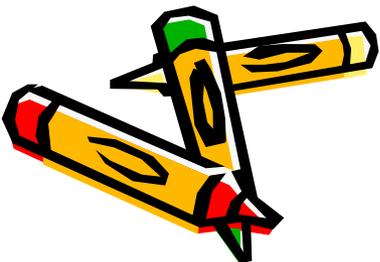
Мне кажется, что здесь речь идёт о ...

Мне предстоит поразмышлять над этими словами.

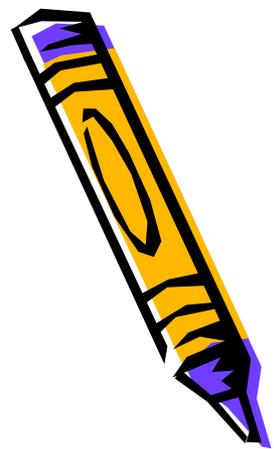
Я считаю, что ...

Я понимаю эти строки так ...

По-моему, речь идёт о том, что ..



Речевые клише (введение примеров)



Попробую доказать справедливость своего суждения ...

Моё рассуждение легко подтвердить примерами из текста (имя, фамилия автора).

Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к предложению ... текста..

Проиллюстрировать это языковое явление можно на примере предложения ... текста.

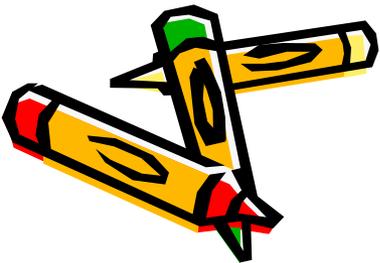
Пример этого языкового явления можно найти в предложении ...

В подтверждение приведу пример из предложения ... текста.

Рассмотрим предложение ...

Подтвердить данный аргумент можно примером из предложения ... текста.

Предложение ... подтверждает мысль о том, что ...



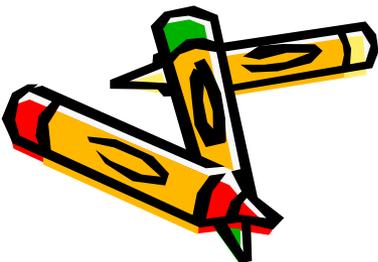
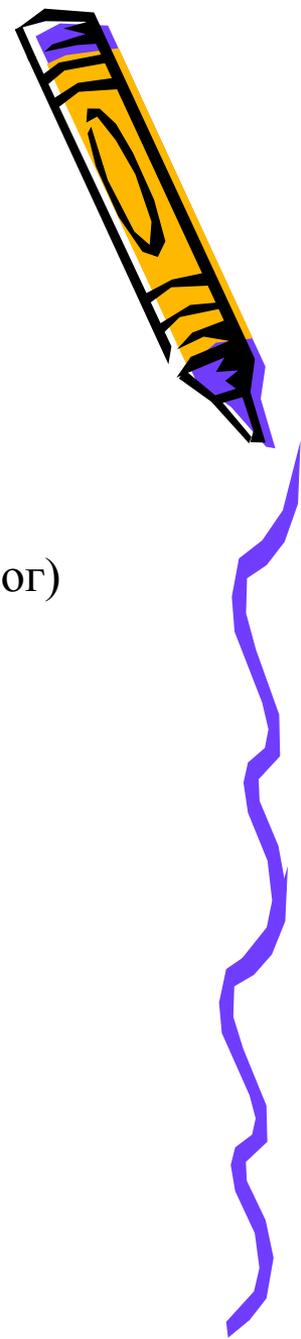
Речевые клише (заключение)

Таким образом, предложенное для анализа высказывание лингвиста (писателя, филолога, философа) (имя, фамилия автора) справедливо.

Таким образом, можно сделать вывод, что лингвист (писатель, филолог) (имя, фамилия) был прав.

Следовательно, можно сделать вывод: утверждение лингвиста (имя, фамилия автора) верно (справедливо).

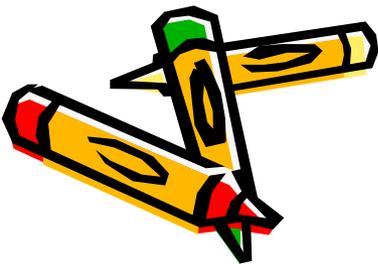
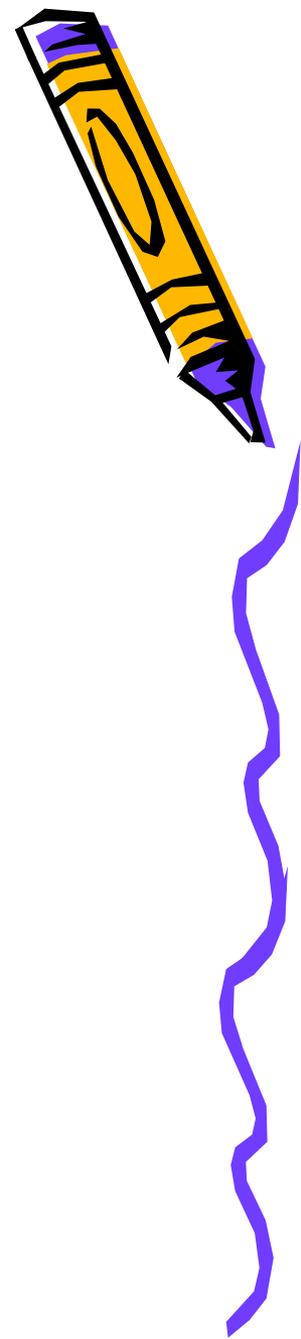
Можно сделать вывод о том, что прав лингвист (имя, фамилия автора), утверждавший, что ...



Знакомимся с высказыванием и оформляем вступление

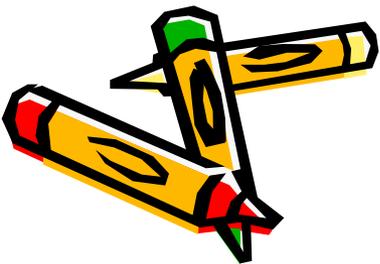
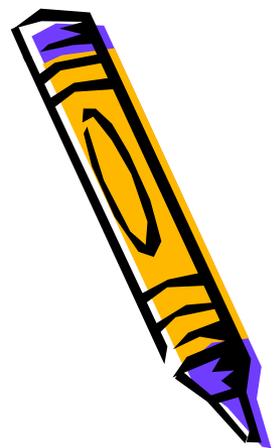
Современный учёный С.И. Львова считает:

«Пунктуационные знаки имеют своё определённое назначение в письменной речи. Как и каждая нота, пунктуационный знак имеет своё определённое место в системе письма, имеет свой неповторимый «характер»». Я полностью согласна с мнением известного учёного и попробую объяснить данное утверждение.



Пишем основную часть

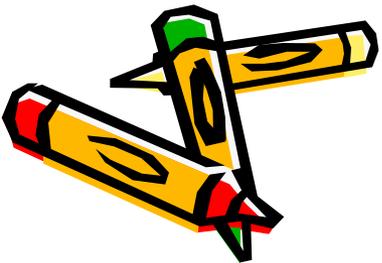
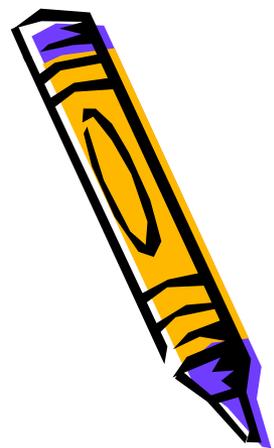
По-моему, речь идёт о том, что каждый пунктуационный знак в письменной речи выполняет свою определённую функцию. В предложенном тексте встречаются почти все существующие знаки препинания. Самым распространённым знаком в отрывке из книги является запятая. Она выполняет несколько разных функций: выделение и разделение.



Приводим примеры- аргументы

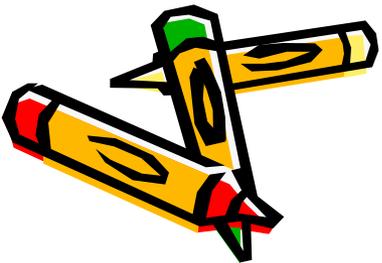
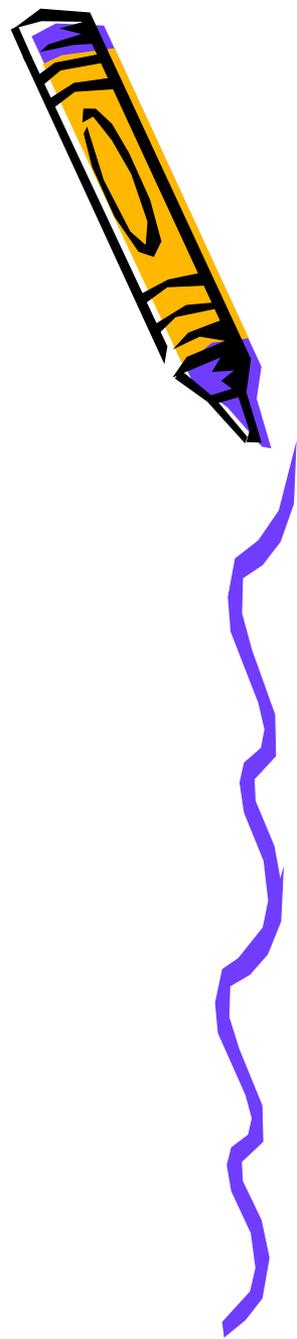
Так, в предложении 13 запятая выделяет вводные слова «конечно», «пожалуй», деепричастный оборот «скрывая это за шутками», разделяет простые предложения в составе сложносочинённого предложения.

Кроме этого, в предложении 21 знаком завершения является восклицательный знак, который помогает Гвоздеву выразить восхищение Мересьевым.

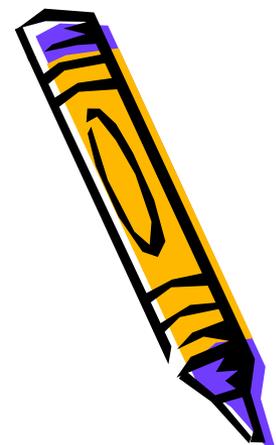


Оформляем заключение

Следовательно, можно сделать вывод, что утверждение учёного С.И. Львовой верно.



Проверяем написанное сочинение (вариант 16)



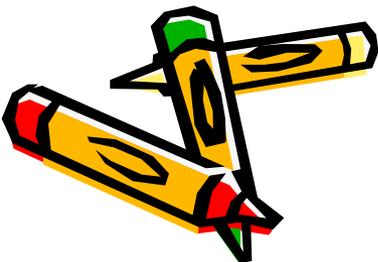
Современный учёный С.И. Львова считает: «Пунктуационные знаки имеют своё определённое назначение в письменной речи. Как и каждая нота, пунктуационный знак имеет своё определённое место в системе письма, имеет свой неповторимый «характер»». Я полностью согласна с мнением известного учёного и попробую объяснить данное утверждение.

По-моему, речь идёт о том, что каждый пунктуационный знак в письменной речи выполняет свою определённую функцию. В предложенном тексте встречаются почти все существующие знаки препинания. Самым распространённым знаком в отрывке из книги является запятая. Она выполняет несколько разных функций: выделение и разделение.

Так, в предложении 13 запятая выделяет вводные слова «конечно», «пожалуй», деепричастный оборот «скрывая это за шутками», разделяет простые предложения в составе сложносочинённого предложения.

Кроме этого, в предложении 21 знаком завершения является восклицательный знак, который помогает Гвоздеву выразить восхищение Мересьевым.

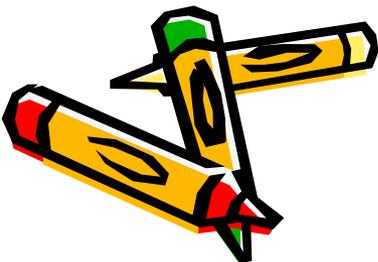
Следовательно, можно сделать вывод, что утверждение учёного С.И. Львовой верно.



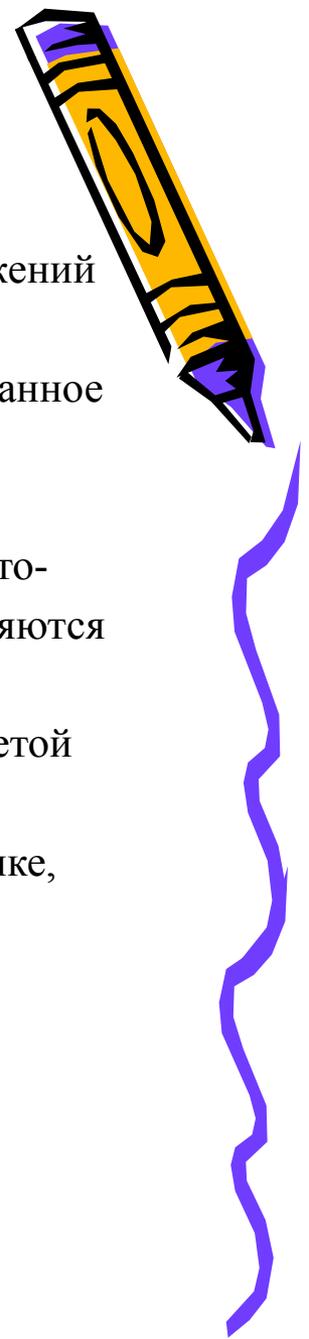
Задание для самостоятельной работы



Следуя алгоритму, напишите самостоятельно сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания И.В. Артюшкова: *«Сферой употребления вопросительных предложений является диалог, поскольку основное назначение их – поиск неизвестной информации, а это возможно только в диалогической речи».*



Пример сочинения (вариант 2)



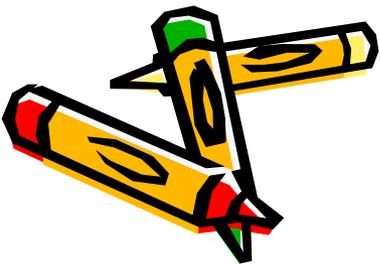
И.В. Артюшков считает, что «сферой употребления вопросительных предложений является диалог, поскольку основное назначение их – поиск неизвестной информации, а это возможно только в диалогической речи». Я поддерживаю данное мнение.

Это высказывание я понимаю так: вопросительные предложения чаще всего употребляются в диалоге, потому что выражают желание говорящего узнать что-либо. В предложенном тексте есть вопросительные предложения, которые являются частями диалога разных героев.

Так, предложения 15, 18 – это вопросы, задаваемые друг другу Славкой и Светой для получения нужной информации.

Кроме этого, предложения 30, 31 тоже содержат вопросы. Их задаёт мама дочке, чтобы убедиться в том, что Света успокоилась.

Таким образом, можно сделать вывод, что высказывание И.В. Артюшкова справедливо.



Удачи тем, кто учит!



novopodzornovo@rambler.ru

Яруллина Е.Ю., учитель русского языка
МКОУ «Новоподзорновская СОШ»

