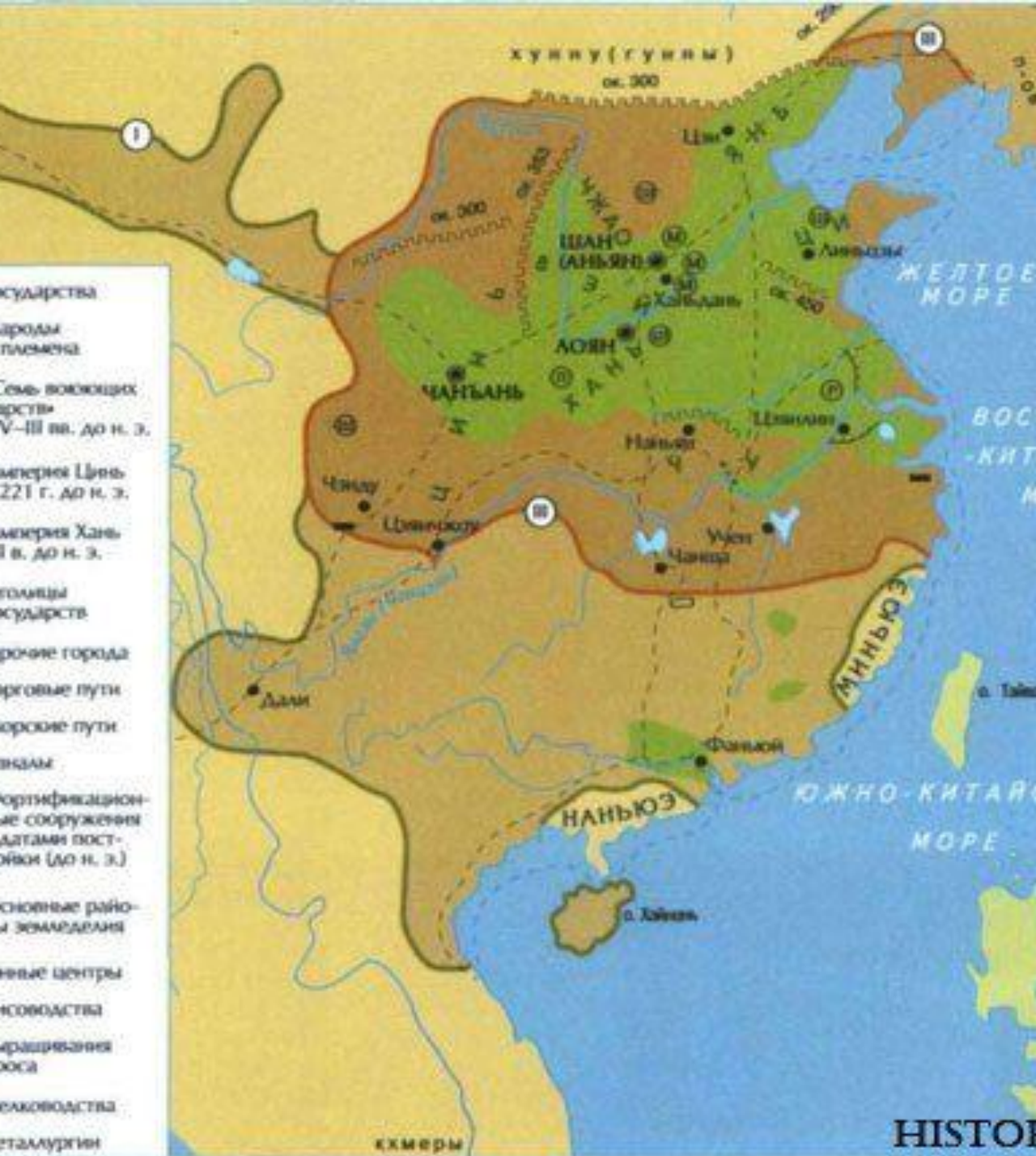




# КУЛЬТУРА ДРЕВНЕГО КИТАЯ

Б-ТУР-11





# ИСТОРИЯ

Возникновение цивилизации древнего Китая приходится на вторую половину I тысячелетия до н. э. В те далекие времена Китай представлял собой древнее феодальное государство, которое именовалось Чжоу (по имени правящей династии). Затем государство Чжоу в результате [смут](#) распалось на несколько мелких царств и княжеств, которые непрерывно боролись друг с другом за власть, территории и влияние. Сами китайцы этот древний период своей истории называют Чжаньго – эпохой Борющихся царств. Постепенно выделилось семь основных царств, которые поглотили все остальные: Цинь, Чу, Вей, Чжао, Хань, Ци и Янь.

# ИСТОРИЯ РА

О высоком уровне развития ремесел в древнем Китае мы знаем из трудов китайских же писателей тех времен, так они рассказывают нам о древнекитайских ремесленниках самых разных специальностей: литейщиках, плотниках, мастерах ювелирного дела, оружейниках, ткачах, специалистах по керамике, строителях дамб и плотин. Причем каждая китайская область славилась своими искусными мастерами.





# ДРЕВНЕКИТАЙСКАЯ ДЖОНКА



# РЕЛИГИЯ

## БУДДИЗМ

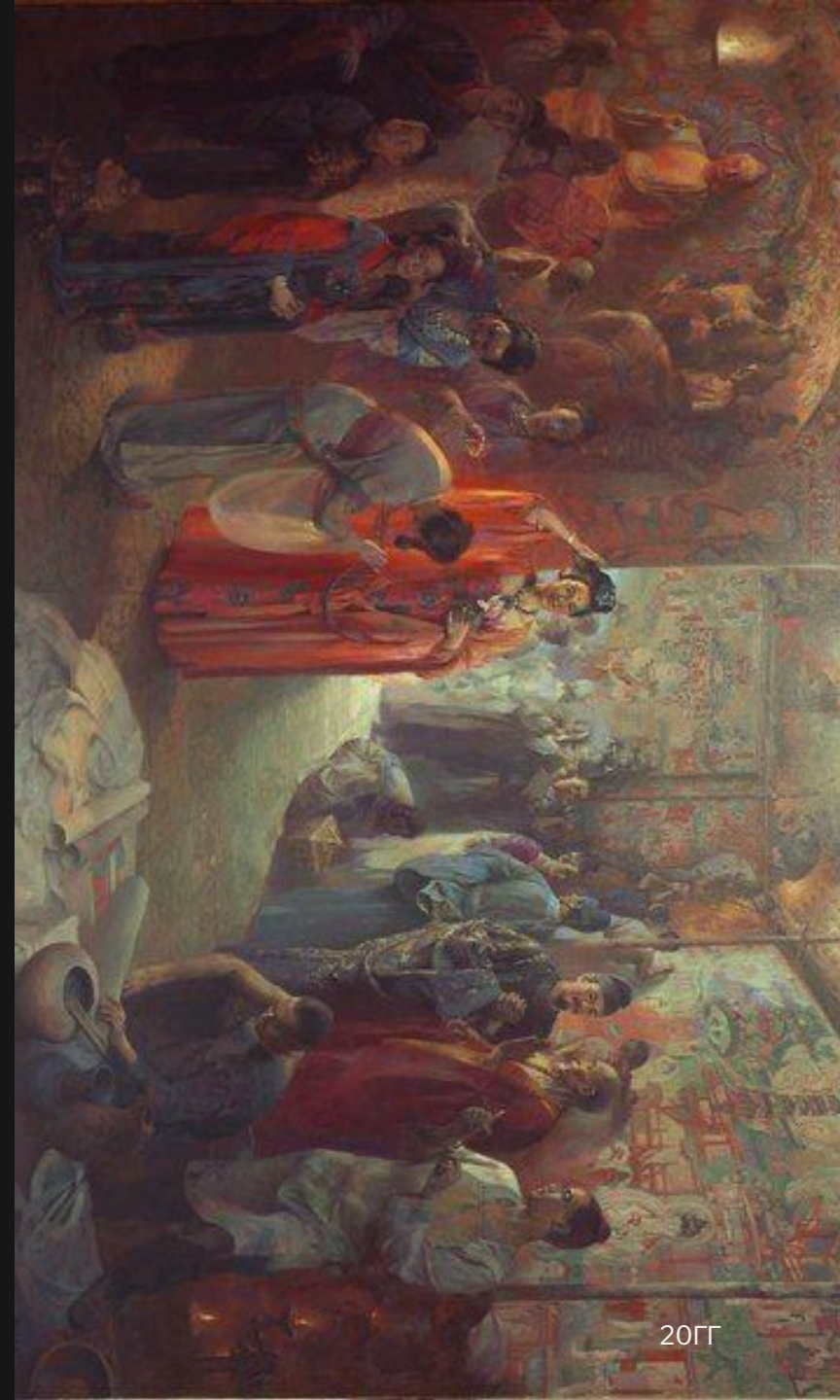
Древнекитайская религия во многом связана с китайской философией, ее нравственная составляющая идет из конфуцианства, мистическая из даосизма, и также многое заимствовано из буддизма, мировой религии, которая в V веке до н. е. появилась в соседней [Индии](#).

Многие китайские императоры покровительствовали буддизму, внося щедрые пожертвования монастырям. В какой-то момент древний Китай стал настоящим оплотом буддийской религии, и уже оттуда буддийские миссионеры разнесли светоч учения Будды в соседние страны: Корею, Монголию, Японию.



# ИСКУССТВО

Религия древнего Китая, в особенности буддизм, во многом повлияла и на его искусство, так как многие произведения искусства, фрески, скульптуры были созданы именно буддийскими монахами. Но помимо этого в Китае сформировался особый и своеобразный стиль живописи, в котором большое внимание уделяется пейзажам, описанию красоты природы.



# АРХИТЕКТУРА

Многие старинные китайские постройки, созданные талантливыми архитекторами прошлого, и по сей день вызывают наше восхищение. Особенно поражают воображение роскошные дворцы китайских императоров, которые, прежде всего, должны были акцентировать внимание на высоком положении императора. В их стилистике в обязательном порядке присутствует величие и пышность.







## Буддийский храм



# INTERESTING ФАКТЫ

Древний Китай – родина футбола, так считают китайские историки, поскольку эта игра в мяч упоминается еще в древних китайских хрониках, которые относятся к 1000 году до н. е.

Именно китайцы были одними из первых изобретателей календаря, так примерно в 2000 году до н. е. они стали использовать лунный календарь, в основном для сельскохозяйственных работ.

Издrevле китайцы почитают птиц, причем наибольшем уважении пользуются феникс, журавль и утка. Феникс олицетворяет императорскую власть и силу. Журавль символизирует долголетие, а утка – семейное счастье.

# INTERESTING ФАКТЫ #2

У древних китайцев было законным многоженство, но разумеется при условии, что муж достаточно богат, чтобы содержать нескольких жен. Что же касается китайских императоров, то порой в их гаремах были тысячи наложниц.

Китайцы верили, что во время занятий каллиграфией происходит совершенствование души человека.

Великая Китайская стена, грандиозный памятник китайского строительства входит в книгу рекордов Гиннеса по множеству параметров: это единственное строение на земле, которое видно из космоса, ее строили 2000 лет – с 300 года до н. е. до 1644 года, и при ее постройке погибло больше людей, чем где-либо еще.



# ПЛАН ЗАПУСКА ПРОДУКТА

4

1

Синергия масштабируемой  
электронной коммерции

2

**МАРКЕТИНГ**  
Распространение  
стандартизированных метрик

3

**ЗАПУСК**  
Развертывание стратегических  
сетей с очевидными  
потребностями для  
электронного бизнеса

5

**СТРАТЕГИЯ**

Поддержка комплексных лучших  
методологий

**ДИЗАЙН**

Координация приложений для  
электронной коммерции

# ЗНАКОМСТВО С КОМАНДОЙ



**ПАВЕЛ БЕЗРУКОВ**

Президент



**АЛИНА КОВАЛЕВА**

Генеральный директор



**ТАТЬЯНА СЕЛЕЗНЕВА**

Директор по эксплуатации



**ВИТАЛИЙ ТОПОРОВ**

Вице-президент по  
маркетингу



# ЗНАКОМСТВО С КОМАНДОЙ



**ПАВЕЛ БЕЗРУКОВ**

Президент



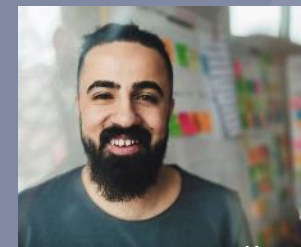
**АЛИНА КОВАЛЕВА**

Генеральный директор



**ТАТЬЯНА  
СЕЛЕЗНЕВА**

Директор по  
эксплуатации



**ВИТАЛИЙ  
ТОПОРОВ**

Вице-президент по  
маркетингу



**ВАСИЛИЙ  
БУТУСОВ**

Вице-президент по  
продукции



**АРТЕМ КУЗНЕЦОВ**

Стратег SEO



**ЕВГЕНИЯ  
МАСЛОВА**

Дизайнер продукта



**РЕГИНА  
ПОКРОВСКАЯ**

Разработчик контента



# СПАСИБО

Алина Ковалева

[alina@contoso.com](mailto:alina@contoso.com)

[www.contoso.com](http://www.contoso.com)



# КВАРТАЛЬНАЯ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ

