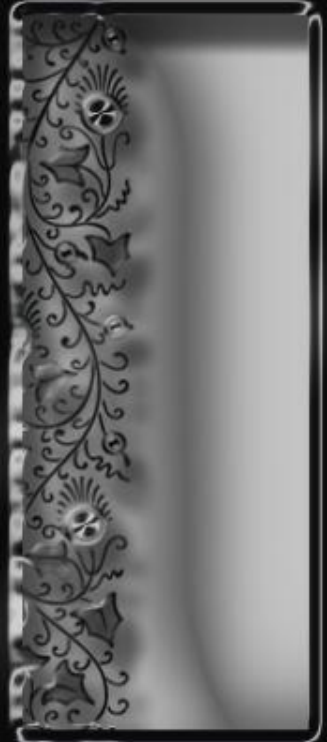


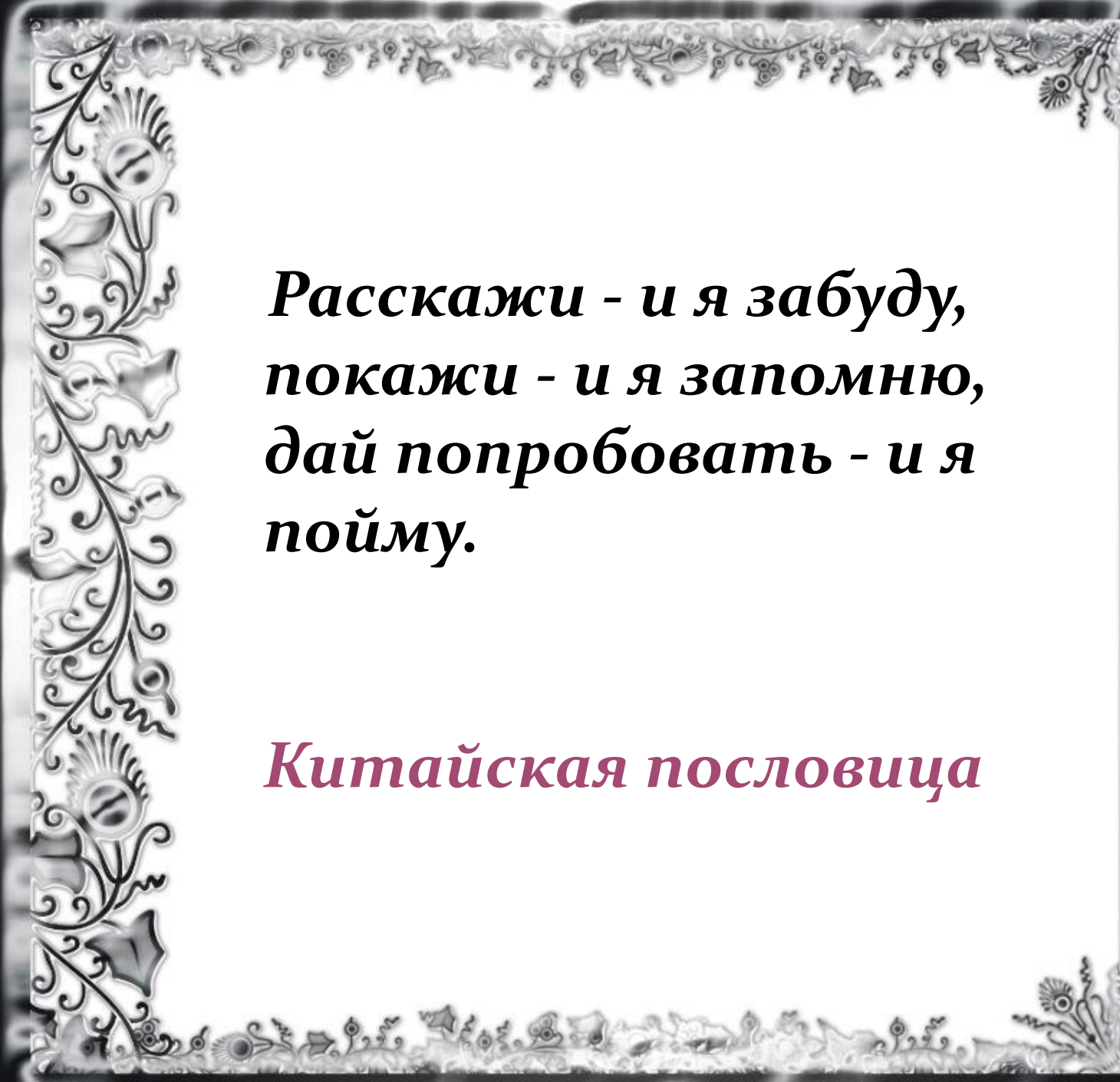


# *КАК Я НАЧИНАЮ УРОК*

*Подготовила:  
учитель русского языка и литературы  
Пережатненской средней школы  
Денисенко Разия Сеитовна*



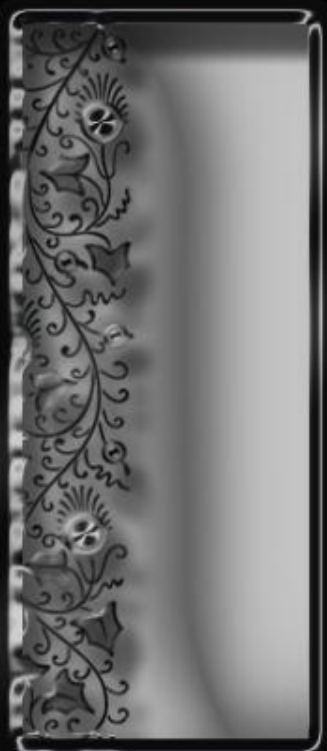
*2013 год*



*Расскажи - и я забуду,  
покажи - и я запомню,  
дай попробовать - и я  
пойму.*

*Китайская пословица*





Улыбнись!

и на душе

станет теплее.

## Задача данного этапа урока

- создать соответствующий эмоциональный настрой, психологически подготовить учащихся к усвоению нового материала.





- 
- 
- 
- 
- Петербургский учитель А. А. Окунев в своей книге: **«Спасибо за урок, дети»** говорит о том, что даже у опытного учителя урок «не пойдет», если он не будет начинаться каждый раз по-новому: середина и конец урока могут быть традиционными, **но начало должно быть оригинальным** (автор в книге приводит до полутора десятков неповторяющихся начал урока).



# Русский язык





# Рифмованное начало урока

Начинаем наш урок.

Будь внимателен, дружок,

Буквы правильно пиши,

Думай, думай, не спеши.

Товарищам помогай

И «пятёрку» получай!



# Рефлексия в начале урока

Ты мой друг, и я твой  
друг,

Вместе мы семья.

То, что не смогу один,  
Сможем ты и я!







# Эпиграф к уроку

- Глагол – самая огнепышущая, самая живая часть речи.

А.Югов.

- Пунктуационные знаки имеют своё определённое назначение в письменной речи. Как и каждая нота, пунктуационный знак имеет своё определённое место в системе письма, имеет свой неповторимый характер

(С. И. Львова)

- Русский язык... обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли

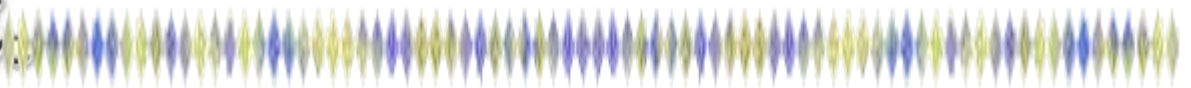
(В.Г. Короленко)

- Точность слова является не только требованием стиля, требованием вкуса, но, прежде всего, требованием смысла

(К.А. Федин)



# Неверный ответ

- На доске записаны вопросы по изучаемой теме и ответы к ним, среди которых есть как верные, так и неверные. Где допущены ошибки?
- 





## «Допиши сказку»

- Учащимся даётся предварительно домашнее задание дописать сказку по предложенному началу. В начале следующего урока проводим конкурс «Самая интересная сказка» по проверке домашнего задания



# Пословица к уроку

- Слово молвит - соловей поёт.
- Слово слово родит, третье само бежит.
- Слово жжёт хуже огня.
- Умные речи приятно и слушать.
- Повторенье – мать ученья.
- Повторять да учить – ум точить.
- Поговорка – цветочек, а пословица – ягодка.



# «Выбери вопрос»



- Из предложенного ряда вопросов по изучаемой теме выбрать по желанию вопрос для ответа и ответить на этот вопрос



# «Пароль»

- Учащиеся при входе в класс должны назвать дежурному «пароль» по изучаемой теме (имя существительное, союз, сложное предложение и т. д.)



# «Расскажу тебе сказку...»

- Рассказ учителя о роли запятой в жизни человека («Казнить нельзя помиловать») перед изучением темы «Синтаксис и пунктуация»



# «Поиграем»!

## (по теме «Приставка»)

Учитель: Представьте, что вы сидите перед телевизором. Я называю приставку, а вы выполняйте действия:

- В- (включаем)
- Пере- (переключаем)
- Вы- (выключаем)

Вы сидите далеко от телевизора. Я называю приставку подо-(пододвинулись). А Маша-очень близко. Приставка ото-(отодвинулась).

**Вывод:** приставки имеют значение.



# «Разгадай шараду» (по теме «Местоимение»)

Мой первый слог найдёшь тогда,  
Когда в котле кипит вода,  
Местоимение – слог второй,  
А в целом – школьный столик твой  
(Пар-та)





## «Разгадай загадку»

(по теме «Местоимение»)

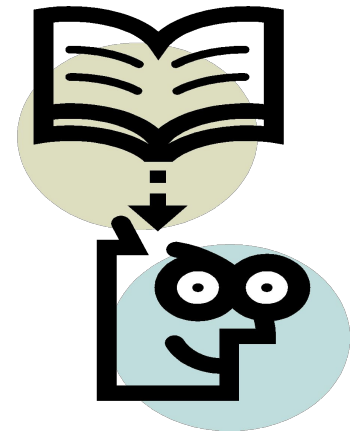
Какие личные местоимения мешают движению транспорта? (Я-мы)

- -Какие местоимения читаются одинаково слева направо и справа налево? (оно, тот)
- Какое местоимение превращается в союз, если его прочесть справа налево? (он – но)
- В каком местоимении два звука, но одна буква? (Я)





# Литература



# «Выбери меня»

- Учащимся предлагается из альбома иллюстраций отобрать те, которые относятся к теме урока и обосновать свой выбор

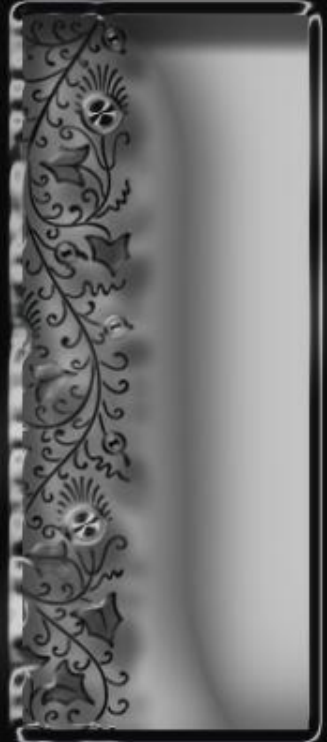


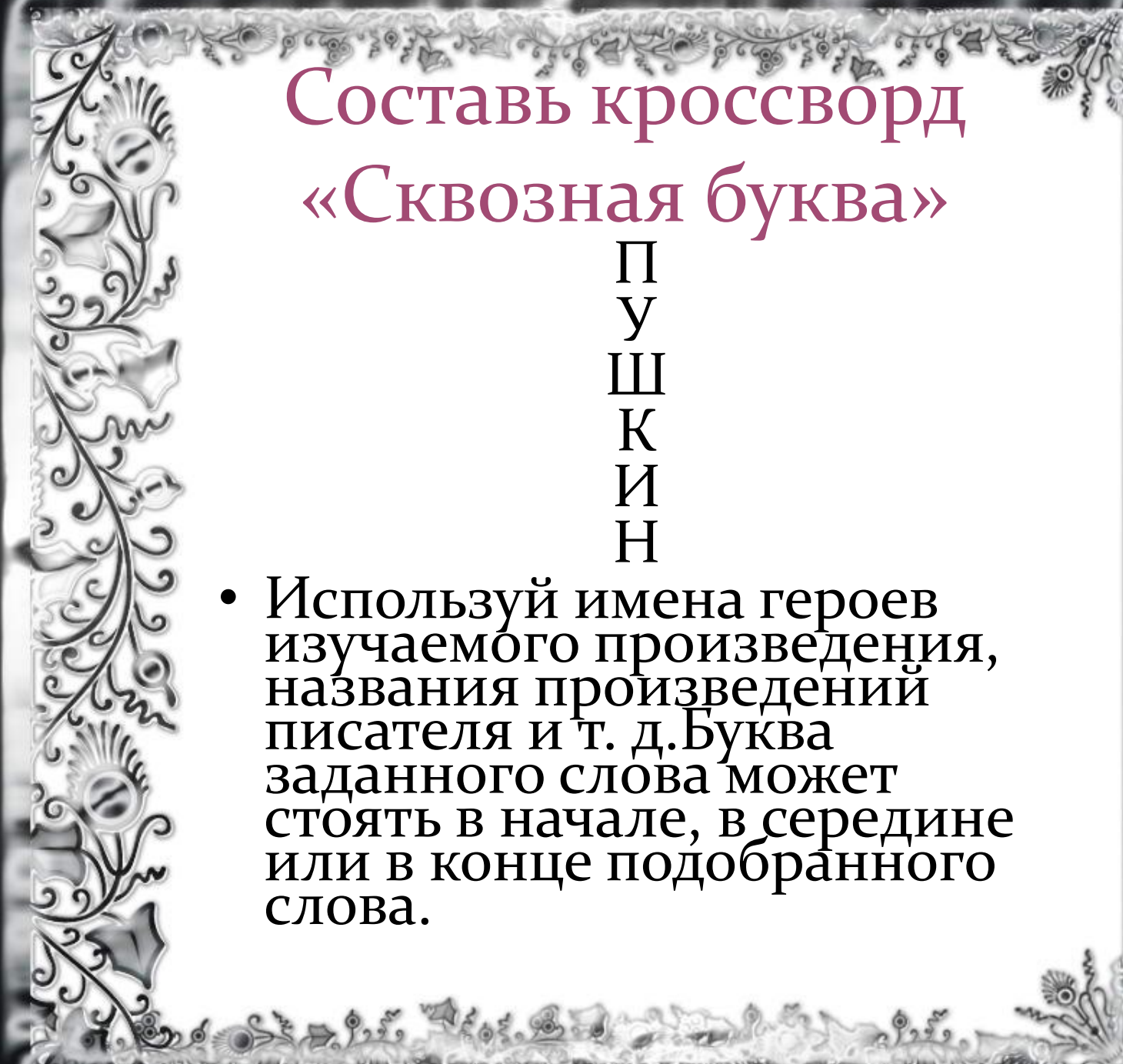




# «Разгадай кроссворд»

- Предлагается миникроссворд по изучаемой теме





# Составь кроссворд «Сквозная буква»

П  
У  
Ш  
К  
И  
Н

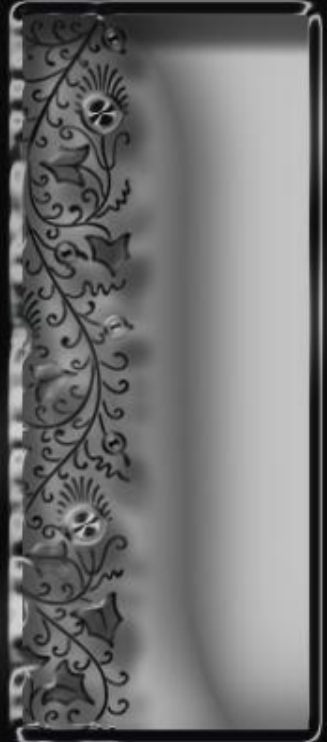


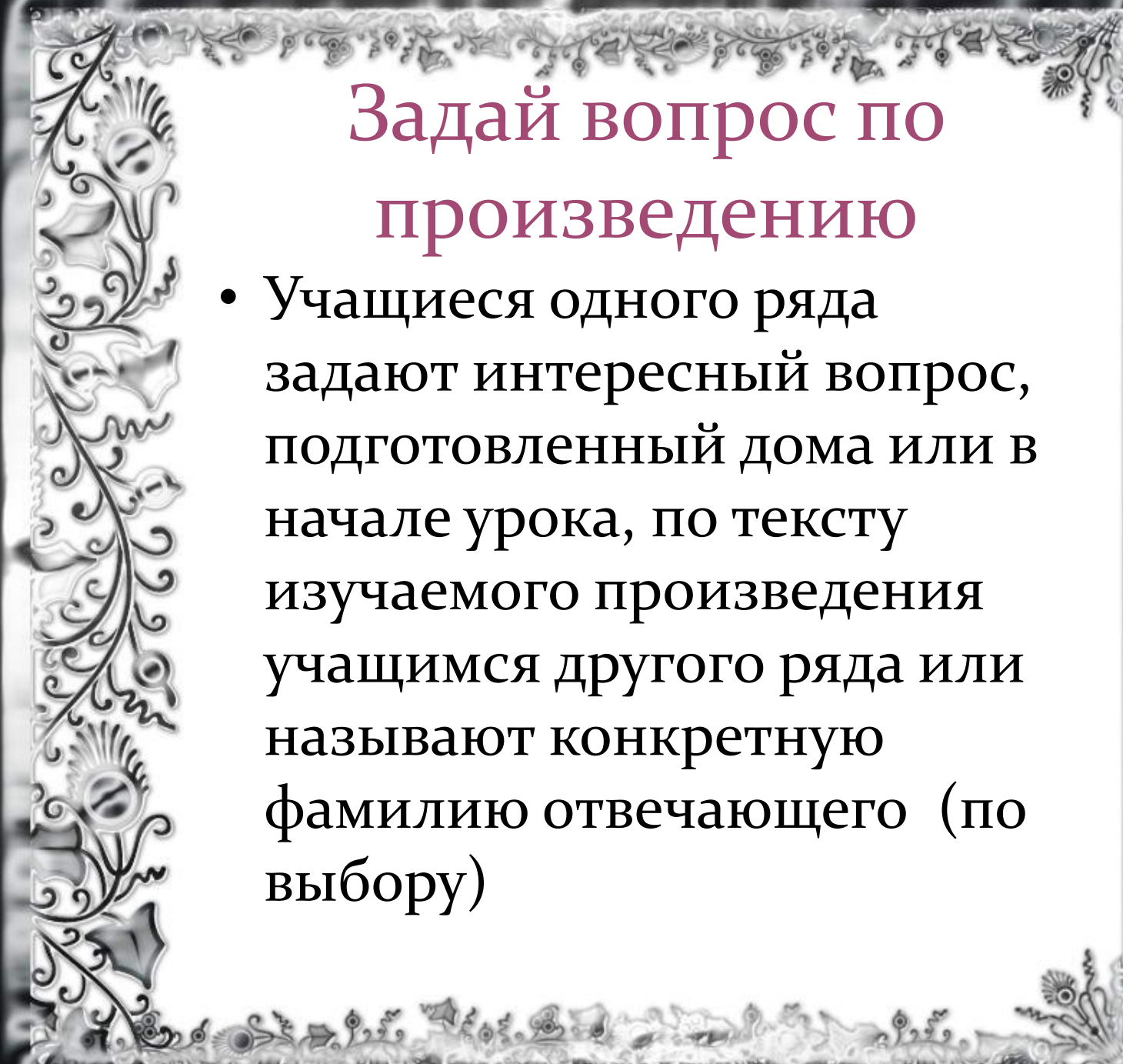
- Используй имена героев изучаемого произведения, названия произведений писателя и т. д. Буква заданного слова может стоять в начале, в середине или в конце подобранного слова.





## О чём произведение?

- Что по названию произведения, которое вы ещё не читали, можно сказать о нём?  
(«Кавказский пленник» Л. Н.Толстого, «Муму» И.С. Тургенева, т.д.)



## Задай вопрос по произведению

- Учащиеся одного ряда задают интересный вопрос, подготовленный дома или в начале урока, по тексту изучаемого произведения учащимся другого ряда или называют конкретную фамилию отвечающего (по выбору)



## Выставка иллюстраций по изучаемому произведению

- Угадай, какой эпизод  
изучаемого произведения  
изображён.



## Выставка рисунков учащихся «Угадай эпизод»

- Учащиеся предлагают свой рисунок для определения эпизода изучаемого произведения





# «Поставь по порядку»

- Расположи по порядку иллюстрации к изучаемому произведению



# «Чей предмет»?

- Учитель показывает предмет и предлагает определить, какому герою изучаемого произведения он принадлежит

