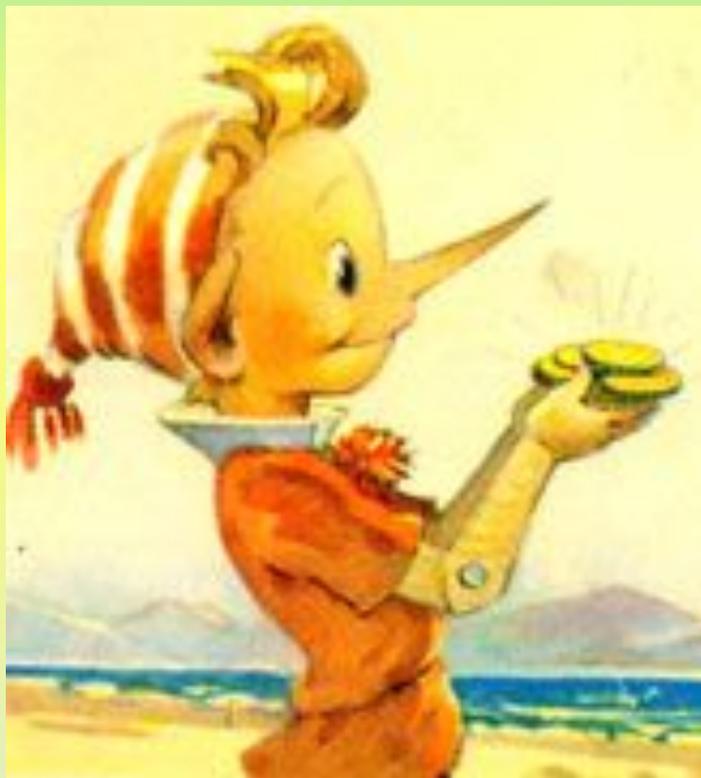


**ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК
или
ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО**

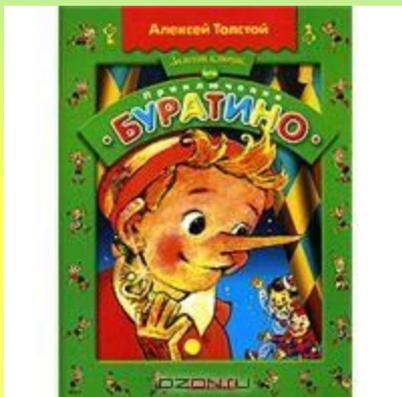




Иллюстратор Виталий Аникин



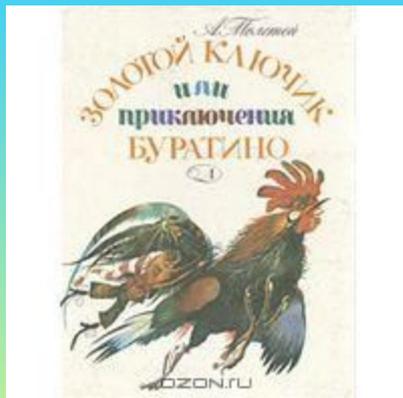
Иллюстратор Михаил Соловьев



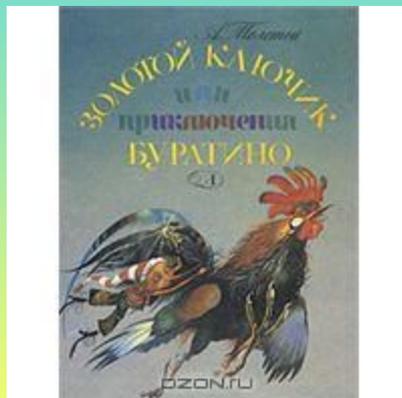
Иллюстратор Леонид Владимирский



Иллюстратор Александр Лебедев



Иллюстратор Александр Кошкин



Иллюстратор Р. Авотин



Иллюстратор А. Каневский



Иллюстратор Николай
Шеварев

Сказка о маленьком деревянном человечке Буратино, о том, как папа Карло смастерил его из говорящего полена, как его пыталась воспитать девочка с голубыми волосами, о необыкновенных похождениях Буратино и о том, как он выведал у синьора Карабаса Барабаса тайну золотого ключика.



Иллюстратор Анатолий
Елисеев



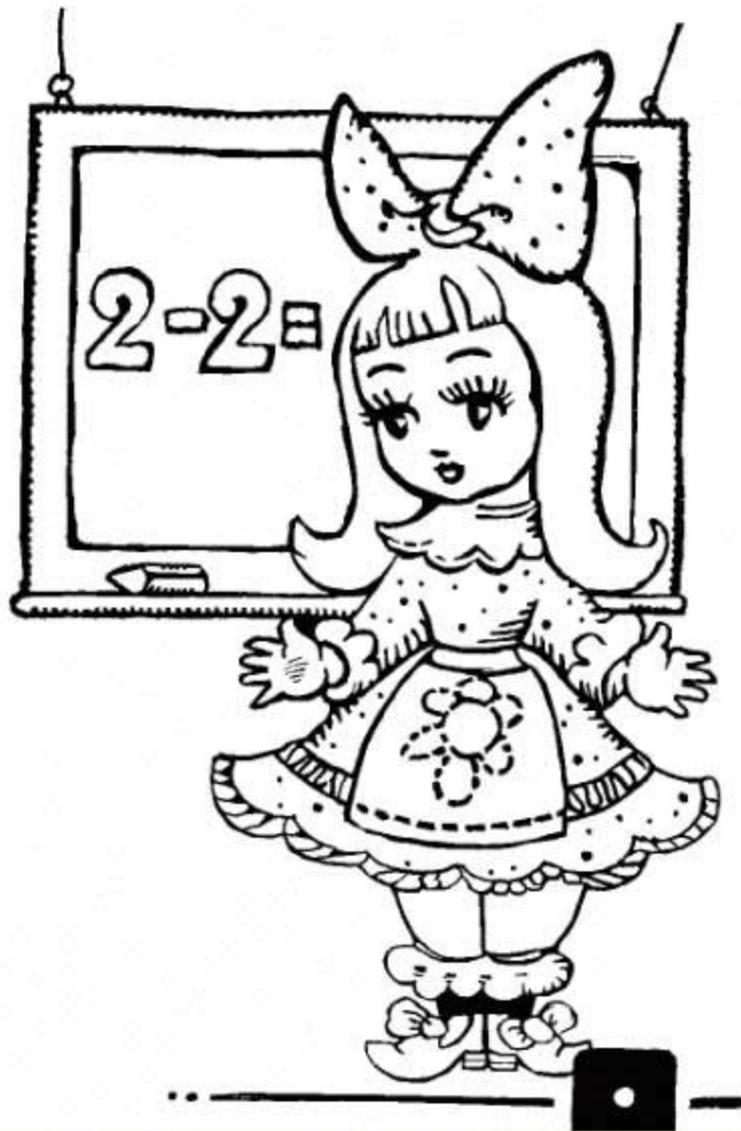
Художник Леонид
Владимирский













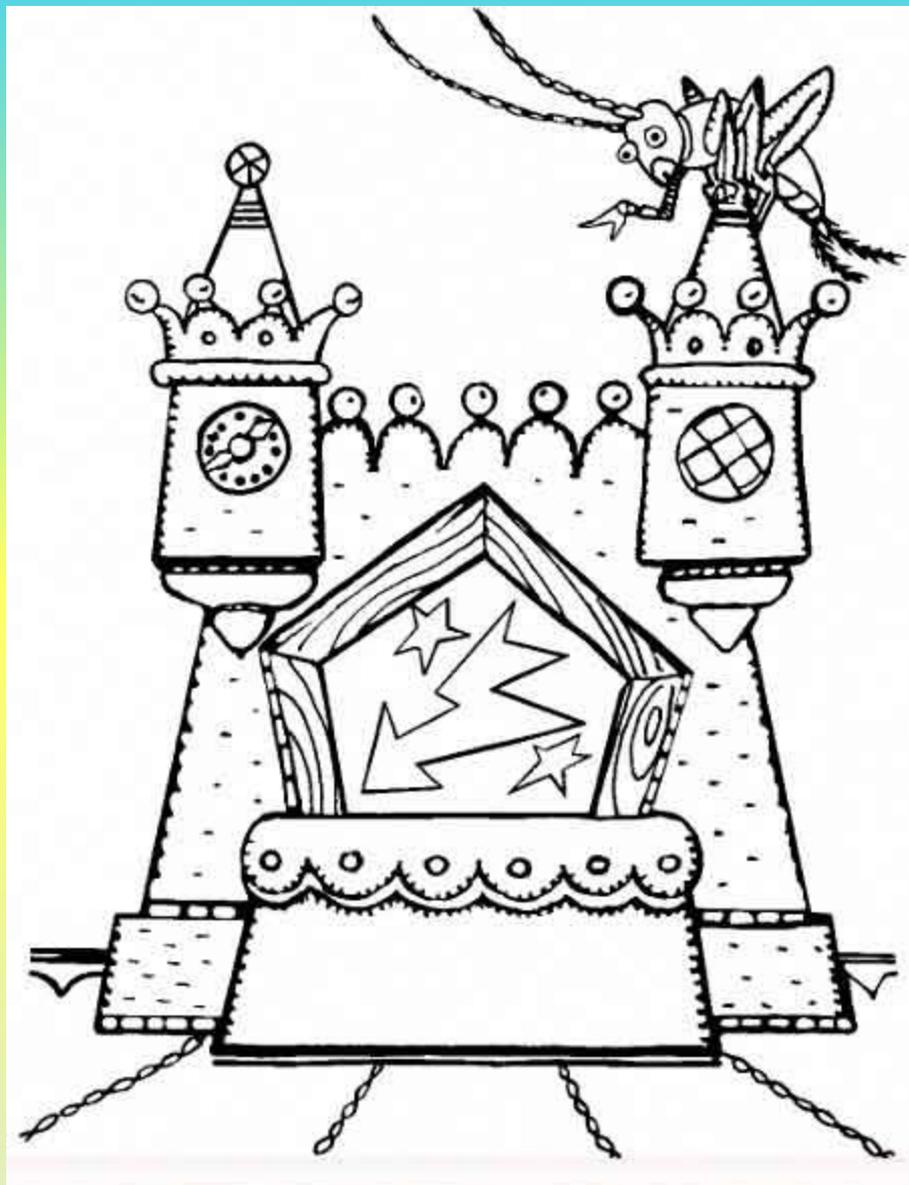
Клякса.

Открытка с иллюстрацией к сказке А. Толстого "Золотой ключик". 1955 г.
Художник Л. Владимирский.

Текст на открытке: "Буратино увидел в чернильнице муху, сунул туда нос и посадил на бумагу кляксу. А. Толстой "Золотой ключик".









ОГЛАВЛЕН ИЕ

1. СТОЛЯРУ ДЖУЗЕППЕ ПОПАЛОСЬ ПОД РУКУ ПОЛЕНО, КОТОРОЕ ПИЩАЛО ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ГОЛОСОМ
2. ДЖУЗЕППЕ ДАРИТ ГОВОРЯЩЕЕ ПОЛЕНО СВОЕМУ ДРУГУ КАРЛО
3. КАРЛО МАСТЕРИТ ДЕРЕВЯННУЮ КУКЛУ И НАЗЫВАЕТ ЕЁ БУРАТИНО
4. ГОВОРЯЩИЙ СВЕРЧОК ДАЁТ БУРАТИНО МУДРЫЙ СОВЕТ
5. БУРАТИНО ЕДВА НЕ ПОГИБАЕТ ПО СОБСТВЕННОМУ ЛЕГКОМЫСЛИЮ. ПАПА КАРЛО КЛЕИТ ЕМУ ОДЕЖДУ ИЗ ЦВЕТНОЙ БУМАГИ И ПОКУПАЕТ АЗБУКУ
6. БУРАТИНО ПРОДАЁТ АЗБУКУ И ПОКУПАЕТ БИЛЕТ В КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР
7. ВО ВРЕМЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОМЕДИИ КУКЛЫ УЗНАЮТ БУРАТИНО
8. СИНЬОР КАРАБАС БАРАБАС ВМЕСТО ТОГО, ЧТОБЫ СЖЕЧЬ БУРАТИНО, ДАЁТ ЕМУ ПЯТЬ ЗОЛОТЫХ МОНЕТ И ОТПУСКАЕТ ДОМОЙ
9. ПО ДОРОГЕ ДОМОЙ БУРАТИНО ВСТРЕЧАЕТ ДВУХ НИЩИХ — КОТА БАЗИЛИО И ЛИСУ АЛИСУ
10. В ХАРЧЕВНЕ «ТРЁХ ПЕСКАРЕЙ»
11. НА БУРАТИНО НАПАДАЮТ РАЗБОЙНИКИ
12. РАЗБОЙНИКИ ВЕШАЮТ БУРАТИНО НА ДЕРЕВО
13. ДЕВОЧКА С ГОЛУБЫМИ ВОЛОСАМИ ВОЗВРАЩАЕТ БУРАТИНО К ЖИЗНИ
14. ДЕВОЧКА С ГОЛУБЫМИ ВОЛОСАМИ ХОЧЕТ ВОСПИТЫВАТЬ БУРАТИНО
15. БУРАТИНО ПОПАДАЕТ В СТРАНУ ДУРАКОВ
16. ПОЛИЦЕЙСКИЕ ХВАТАЮТ БУРАТИНО И НЕ ДАЮТ ЕМУ СКАЗАТЬ НИ ОДНОГО СЛОВА В СВОЁ ОПРАВДАНИЕ
17. БУРАТИНО ЗНАКОМИТСЯ С ОБИТАТЕЛЯМИ ПРУДА, УЗНАЁТ О ПРОПАЖЕ ЧЕТЫРЁХ ЗОЛОТЫХ МОНЕТ И ПОЛУЧАЕТ ОТ ЧЕРЕПАХИ ТОРТИЛЫ ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК
18. БУРАТИНО БЕЖИТ ИЗ СТРАНЫ ДУРАКОВ И ВСТРЕЧАЕТ ТОВАРИЩА ПО НЕСЧАСТЬЮ
19. ПЬЕРО РАССКАЗЫВАЕТ, КАКИМ ОБРАЗОМ ОН, ВЕРХОМ НА ЗАЙЦЕ, ПОПАЛ В СТРАНУ ДУРАКОВ
20. БУРАТИНО И ПЬЕРО ПРИХОДЯТ К МАЛЬВИНЕ, НО ИМ СЕЙЧАС ЖЕ ПРИХОДИТСЯ БЕЖАТЬ ВМЕСТЕ С МАЛЬВИНОЙ И ПУДЕЛЕМ АРТЕМОНОМ
21. СТРАШНЫЙ БОЙ НА ОПУШКЕ ЛЕСА
22. В ПЕЩЕРЕ
23. НЕСМОТРЯ НИ НА ЧТО, БУРАТИНО РЕШАЕТ ВЫВЕДАТЬ У КАРАБАСА БАРАБАСА ТАЙНУ ЗОЛОТОГО КЛЮЧИКА
24. БУРАТИНО УЗНАЁТ ТАЙНУ ЗОЛОТОГО КЛЮЧИКА
25. БУРАТИНО ПЕРВЫЙ РАЗ В ЖИЗНИ ПРИХОДИТ В ОТЧАЯНИЕ, НО ВСЁ КОНЧАЕТСЯ БЛАГОПОЛУЧНО
26. БУРАТИНО НАКОНЕЦ ВОЗВРАЩАЕТСЯ ДОМОЙ ВМЕСТЕ С ПАПОЙ КАРЛО, МАЛЬВИНОЙ, ПЬЕРО И АРТЕМОНОМ
27. КАРАБАС БАРАБАС ВРЫВАЕТСЯ В КАМОРКУ ПОД ЛЕСТНИЦЕЙ
28. ЧТО ОНИ НАШЛИ ЗА ПОТАЙНОЙ ДВЕРЬЮ