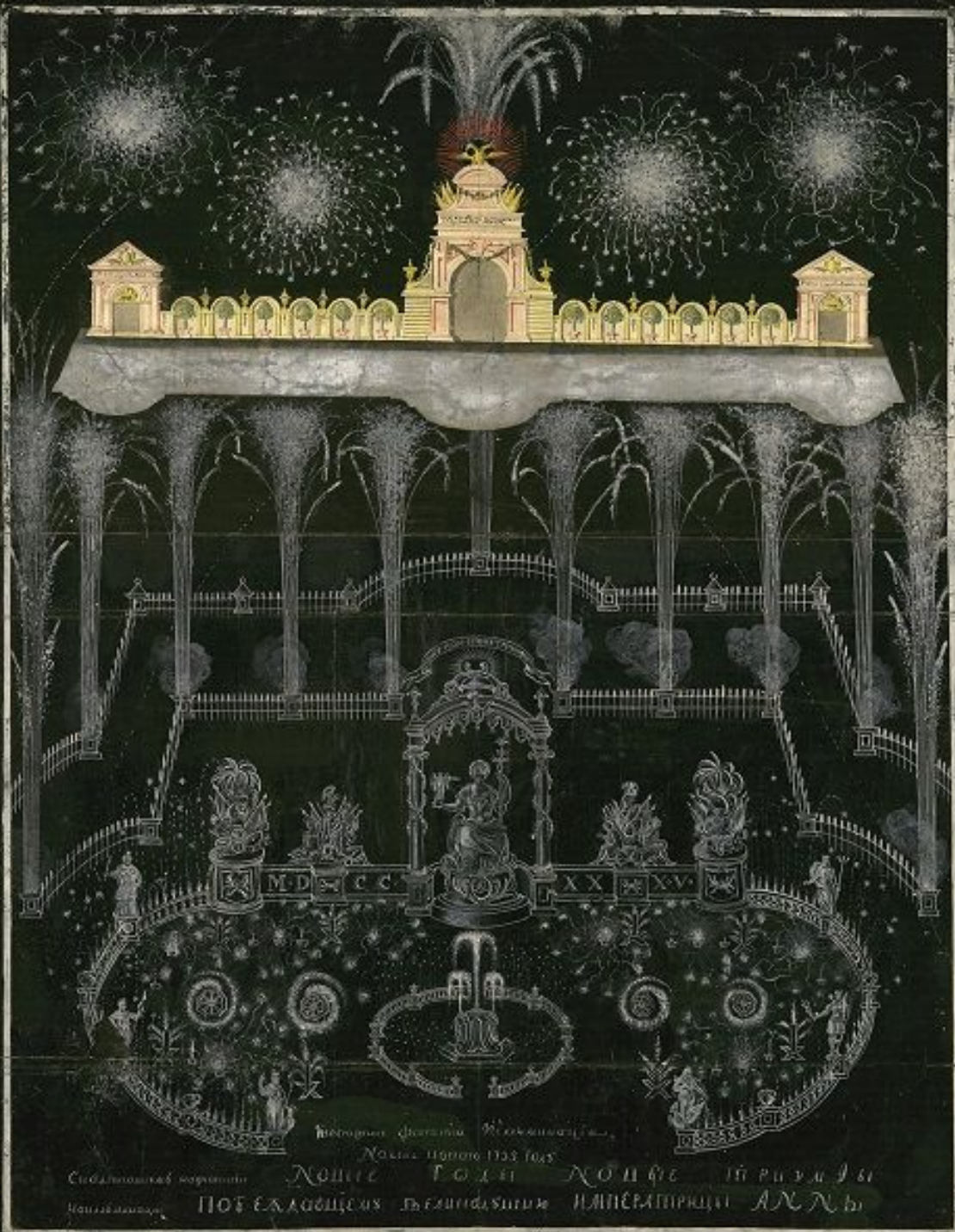


Культура и быт российских сословий



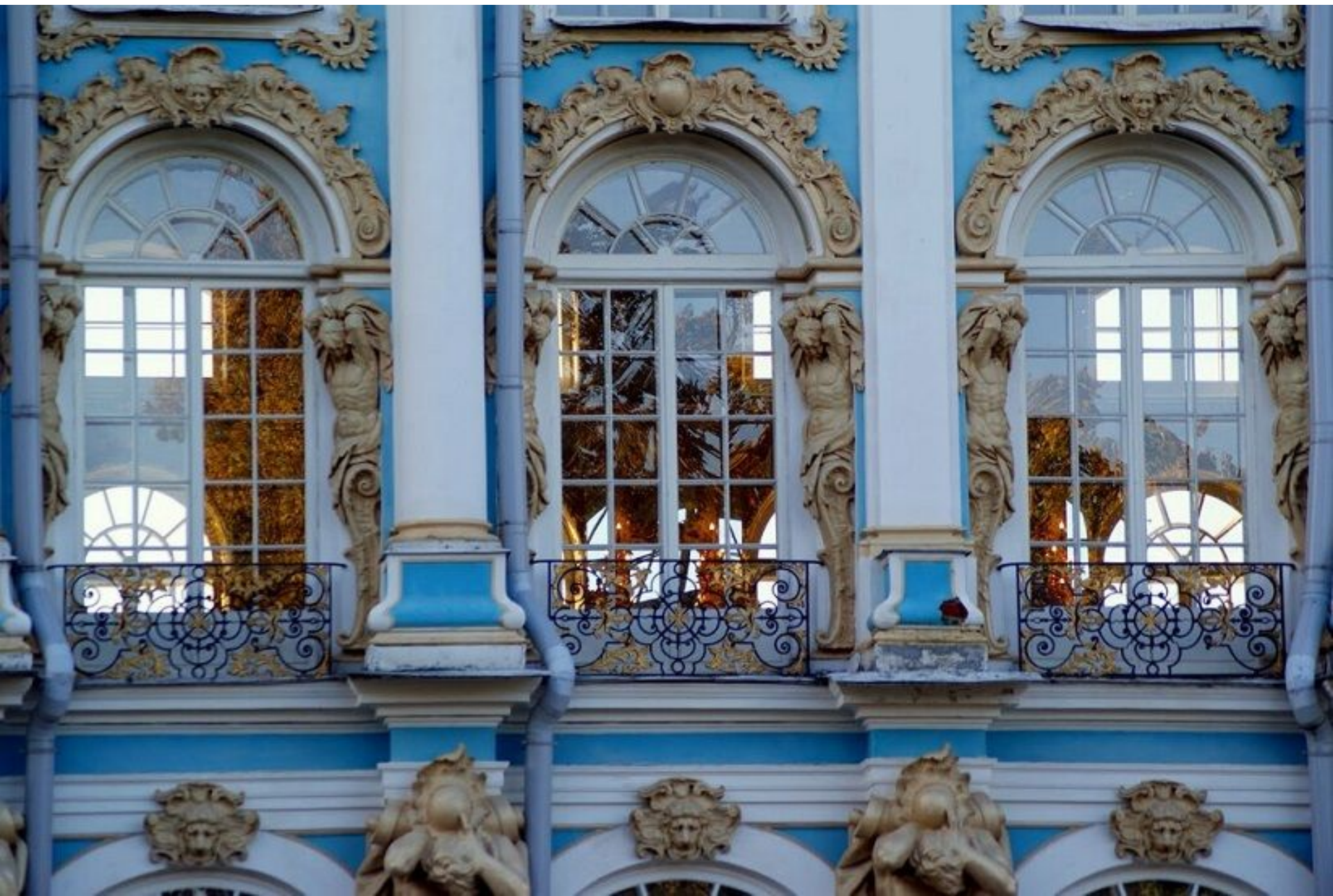
Гравюра резцом
«Изображение /
фейерверка и
иллюминации / на
день новаго 1735
/ году»







ул. СТЕПНАЯ 41



1699 – указ «О праздновании
Нового года».

1 января следовало встречать
новый 1700 год от Рождества
Христово, а не 7208 от
Сотворения мира

Великое посольство 1697-1698 года –
путешествие Петра по Европе с
целью ознакомления с научными и
техническими достижениями
европейских держав и поиска
союзников в борьбе с Османской
империей



Ассамблеи – новый вид дворянского досуга

Вследствие этого **Царь** решил **изменить этот наряд**, и сначала отдал приказание, чтоб все его бояре и все приближённые ко Двору и получавшие от него жалованье **обязаны были**, под страхом подпасть в немилость, **одеться по Английской моде** в кафтаны из тонкого сукна, обшитые серебром или золотом, смотря по средствам каждого. Затем он приказал вывесить на всех воротах города Москвы образец этого Английского сукна и объявить, что все (кроме простых крестьян, приносивших в город товары и съестные припасы) обязываются шить себе платье по такому образцу и что всякий, кто ослушается этого приказания и пройдёт через городские ворота в длинном кафтане, будет обязан или заплатить две гривны (Grevens), что составляет 20 пенсов, или стать на колени у городских ворот, чтоб кафтан его обрезали в уровень с землёю и окоротили на всю ту длину, которая окажется лишнею против его роста, когда он стоит, таким образом, на коленях. Подобным способом окорочено было несколько сотен кафтанов



Преслѣдованіе русской одежды въ Петровское время.
Съ современной голландской гравюры.

Дома простолюдинов ничем не отличались от традиционного жилья русских крестьян: низкая курная изба с одной комнатой (часто без потолка), большая печь. Низенькое, узкое окно закрывали либо доской, либо рамой с кусками слюды или промасленной бумаги. Освещался такой дом лучиной, воткнутой в щель в печи или в стене... С трудом проникнув внутрь, гость задыхался от печного дыма и смрада нечистого жилья и с ужасом смотрел на щелястые стены с полчищами клопов: они с нетерпением ждали, когда гость уляжется. Да и лечь-то ему было негде: и лавка вдоль стены, и огромная, разогретая к вечеру печь, и зыбкие подвешенные к балкам полати уже были заняты многочисленной семьёй хозяина и постояльцами, которых насильно подселяли — постоянная повинность! Тут же рядом с людьми жила скотина, куры, кошки и собаки, подчас весьма недружные

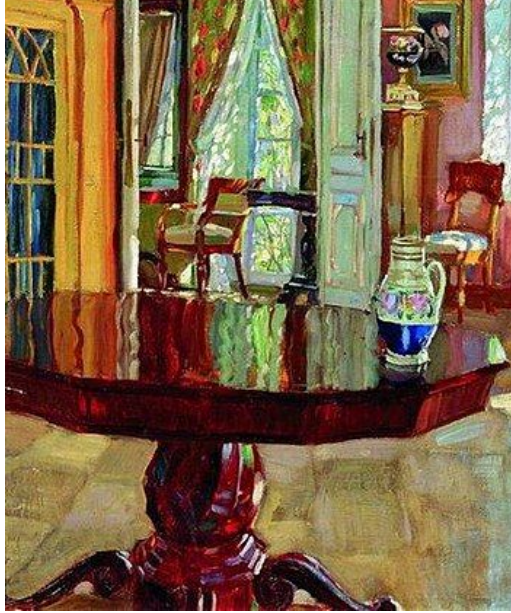
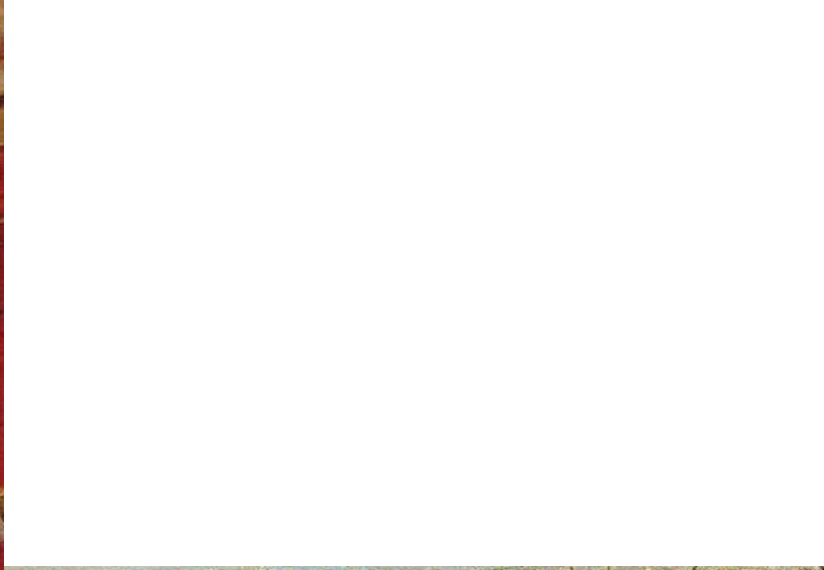


Удаляясь от столичного шума, добровольный отшельник где-нибудь в глуши Владимирской или даже Саратовской губернии, в стороне от большой дороги, среди своих 20 тыс. десятин земли воздвигал укромную обитель во 100 комнат. Все музы Древней Греции при содействии доморощенных крепостных учёных, художников, артистов и артисток призывались украсить и оживить этот уголок светского отшельника, тайного советника или капитана гвардии в отставке. Гобелены, обои, разрисованные от руки досужим домашним мастером, портреты, акварели, гравюры удивительной работы с сюжетами из античной древности, анфилада 20 зал и гостиных с перспективой, замыкаемой по обоим концам колоссальной фигурой Екатерины II; домашний театр с тремя рядами кресел в партере, зала в два света, от потолка до пола увешанная портретами...



Это бедные хижины. Войдём. Двери настежь; с двух сторон прорубы, названные окнами, открыты; сверху, в отверстие трубы, бьёт дым и заполняет избу. Ветер разгуливает в стенах, дымная мгла слепит глаза. Это было ещё ничего, но тут и колыбели младенцев, тут и животные, гнездящиеся по углам или расхаживающие по тинистому полу, заражённому тлетворною сыростью

1762 – Манифест о
вольности дворянства:
отмена обязательной
службы для дворян и
возможность спокойно
жить в своих имениях





С утра дом Лариных гостями
Весь полон; целыми семьями
Соседи съехались в возках,
В кибитках, в бричках и в санях.
В передней толкотня, тревога;
В гостиной встреча новых лиц,
Лай мосек, чмоканье девиц,
Шум, хохот, давка у порога,
Поклоны, шарканье гостей,
Кормилиц крик и плач детей.

На миг умолкли разговоры;
Уста жуют. Со всех сторон
Гремят тарелки и приборы
Да рюмок раздается звон.

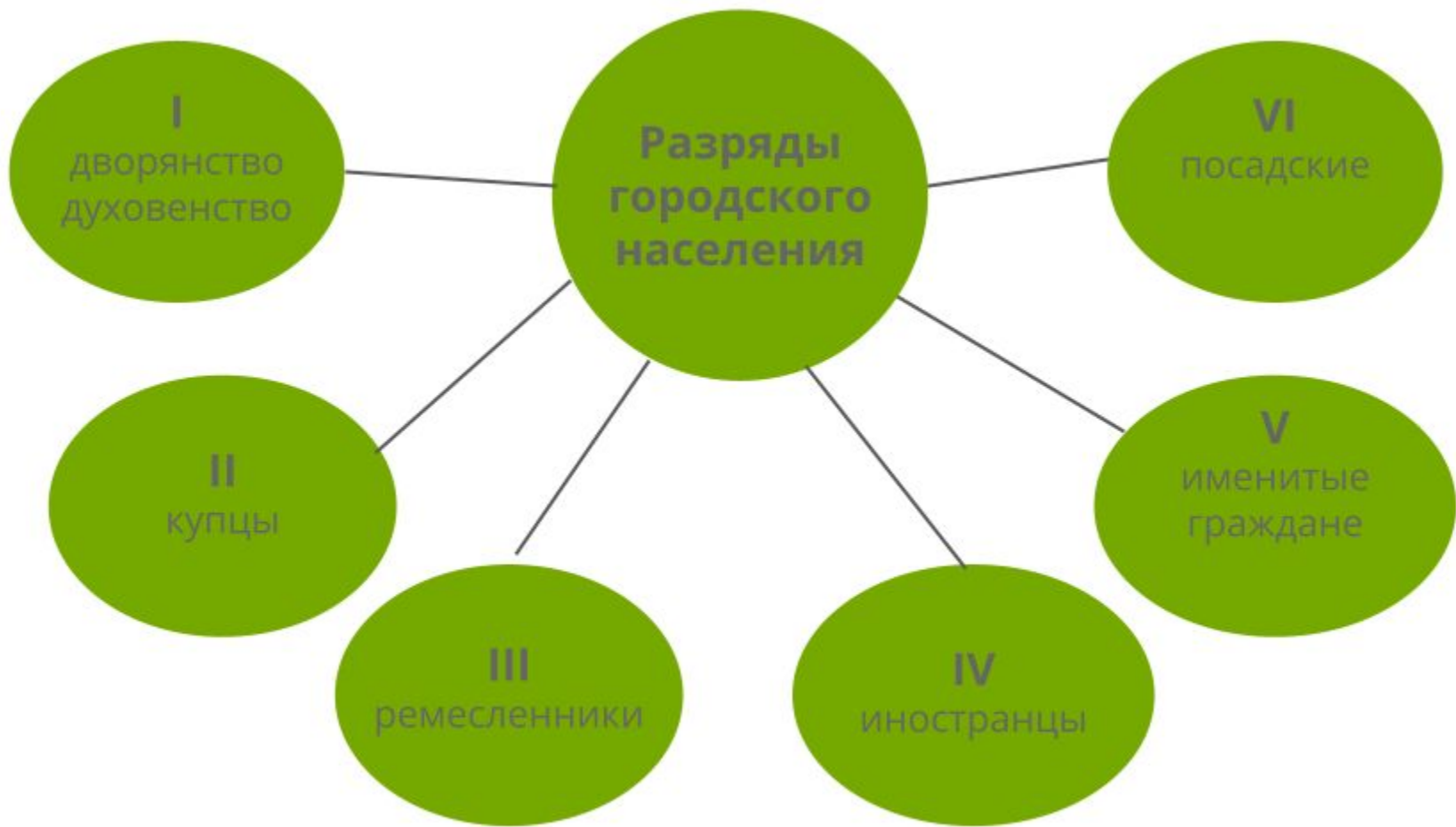
А. С. Пушкин, Евгений Онегин



1721 – упразднение патриаршества, главой церкви становился Государь. Создание Духовной коллегии: проверка правильности церковных книг и их издание, организация церковных школ и т.д.

1764 – секуляризация церковной собственности: перевод церквей на государственное содержание, закрытие большинства монастырей, переход монастырских крестьян в государственную собственность

- Освобождение от уплаты подушной подати
- Освобождение от рекрутской повинности
- Закрытость для представителей других сословий
- Духовные лица не могли владеть именьями и крепостными крестьянами



1785 – Жалованная грамота городам, в соответствии с которой купцы 1 и 2 гильдий освобождались от телесных наказаний, подушной подати и имели право свободного передвижения



