

Изображение мира чиновничества в поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души»

Урок литературы
9 класс

Повторим изученное.

Теоретическая часть.

Основной прием изображения помещиков в поэме – развернутые портреты, которым сопутствуют:

- интерьер,
- детали,
- характеристика других персонажей,
- поведение героя во время сделки,
- говорящие имена.

“Приятная встреча”.

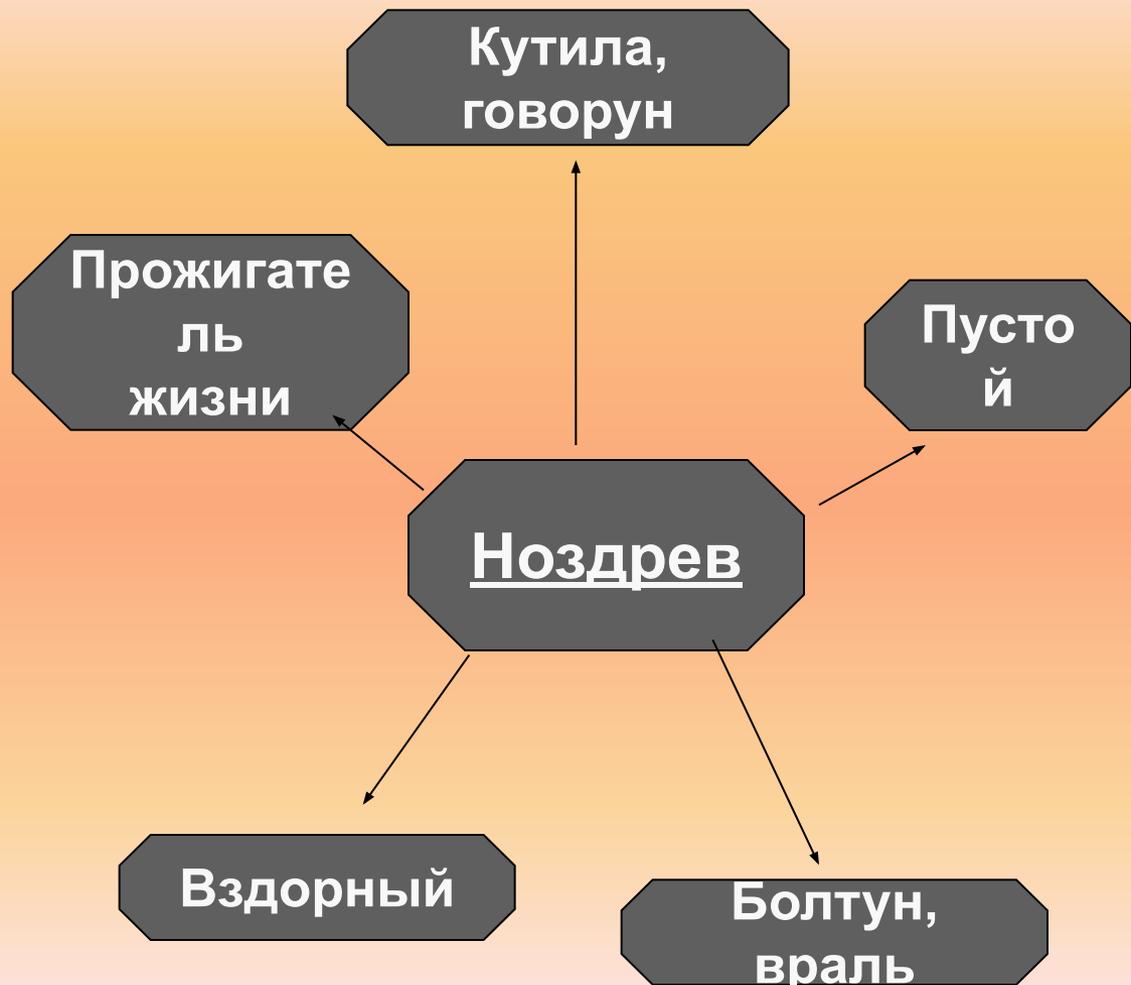
Помещик Манилов – бесплодный мечтатель и фантазёр.



Помещица Коробочка Настасья Петровна – коллежская секретарша, которая готова продать вам даже свою душу по выгодной цене.



Помещик Ноздрёв – кутила, картёжник и болтун – с большим удовольствием проиграет вам всё своё состояние в карты, потом выпьет и закусит за ваш счёт в любом трактире.



Помещик Собакевич Михайло Семёнович – ненавистник просвещения, крепкий хозяин, неуступчивый в торгах, – будет рад “облить грязью” всех знакомых за обильным ужином в своём доме.



Помещик Степан Плюшкин – жестокий крепостник, скупой, подозрительный, недоверчивый ко всем – не желает видеть вас в своём имении и не собирается угощать даже прошлогодним куличом.



Практическая часть.

1. Рассмотреть таблицу на слайде 9.
2. Написать развернутый ответ на первый вопрос (слайд 10).
3. Написать краткую характеристику 2 образов городских чиновников (по выбору) (одна характеристика до 5-8 предложений) (слайд 10)

**Выполненные задания отправляем СТРОГО ПО ПОЧТЕ СЕТЕВОГО ГОРОДА
СЕГОДНЯ НЕ ПОЗДНЕЕ 14 ЧАСОВ**

Система образов поэмы



ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ



1. Каковы основные занятия чиновников?
2. Напишите краткую характеристику двух чиновников губернского города (см. слайд 9. Губернатор, почтмейстер, полицмейстер, прокурор)