

создание

с

сайта

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ
ОБЛАСТИ

государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области

«Ростовский колледж рекламы, сервиса и туризма «Сократ»

«Роль дизайна **web**-сайта в
формировании бренда»

2024

Выполнила Плюшко Ангелина
Вячеславовна,
обучающаяся учебной группы
№ 49КР5 очной формы обучения





Цель проекта

Рассмотреть роль дизайна web-сайта в формировании бренда, выявить его значимость в создании первого впечатления о компании, передаче ценностей и стиля, а также привлечении и удержании клиентов



Объект
исследования



Бренд



Предмет исследования

Социальное отношение
возникающие в
процессе создания
дизайн сайта



Объект исследования

Бренд

Предмет исследования

Социальное
отношение
возникающие в
процессе создания
дизайн сайта

ПОНЯТИЕ БРЕНДА

ПОНЯТИЕ БРЕНДА

Цели и задачи

Цель брендинга – это конечный результат, к которому должны прийти. Задачи – это этапы для достижения итоговой эффективности.

ПОНЯТИЕ БРЕНДА

Цели и задачи

Цель брендинга – это конечный результат, к которому должны прийти.

Задачи – это этапы для достижения итоговой эффективности.

Составляющие бренда

- Нейминг
- Логотип
- Шрифты и цветовая гамма
- Фотографии, графика или иллюстрации
- Слоган
- Миссия и философия компании

ПОНЯТИЕ БРЕНДА

Цели и задачи

Цель брендинга – это конечный результат, к которому должны прийти.

Задачи – это этапы для достижения итоговой эффективности.

Составляющие бренда

- Нейминг
- Логотип
- Шрифты и цветовая гамма
- Фотографии, графика или иллюстрации
- Слоган
- Миссия и философия компании

Роль фирменного стиля

Главный результат работы фирменного стиля является максимальное привлечение внимания потребителей.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ WEB-САЙТА

ОПРЕДЕЛЕНИЕ WEB-САЙТА

Задачи web-

дизайна

- Уникальность web-дизайн
- Привлечение внимания
- Донесение определенной информации

ОПРЕДЕЛЕНИЕ WEB-САЙТА

Задачи

web-дизайна

- Уникальность web-дизайн
- Привлечение внимания
- Донесение определенной информации

Разработка дизайна

правильная и удобная
организация Интернет-страниц
и их содержимого

ОПРЕДЕЛЕНИЕ WEB-САЙТА

Задачи

web-дизайна

- Уникальность web-дизайн
- Привлечение внимания
- Донесение определенной информации

Разработка

дизайна

правильная и удобная организация Интернет-страниц и их содержимого

Адаптивный дизайн

способ корректно отобразить интерфейс сайта на любых устройствах



ОПРЕДЕЛЕНИЕ WEB-САЙТА

Задачи

web-дизайна

- Уникальность web-дизайн
- Привлечение внимания
- Донесение определенной информации

Разработка дизайна

правила удобной организации информации
Исходя из того

интерфейс сайта на любых устройствах

Главная информация в брифе

Целевая аудитория

Демография

Поведенческие особенности

Дизайн и визуальное оформление

Цветовая палитра

Типографика

Визуальные элементы

Проектирование структуры сайта

Мудборд

Создание макета

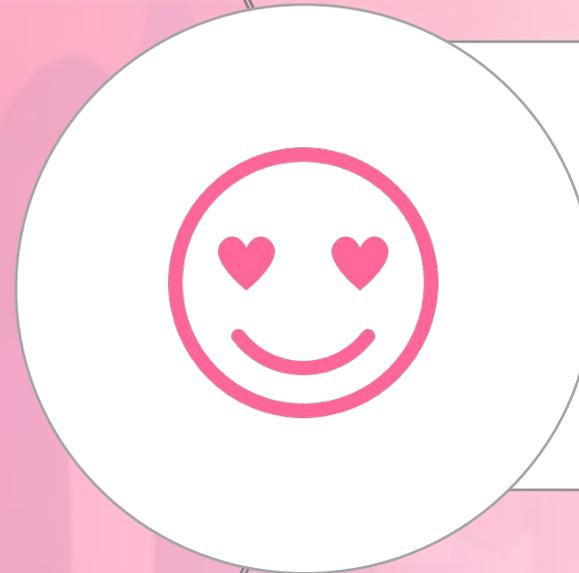


Целевая аудитория

Демография



Поведенческие особенности



ok



Главная информация в брифе

Целевая аудитория

Демография

Поведенческие особенности

Дизайн и визуальное оформление

Цветовая палитра

Типографика

Визуальные элементы

Проектирование структуры сайта

Мудборд

Создание макета



Дизайн и визуальное оформление

Цветовая палитра

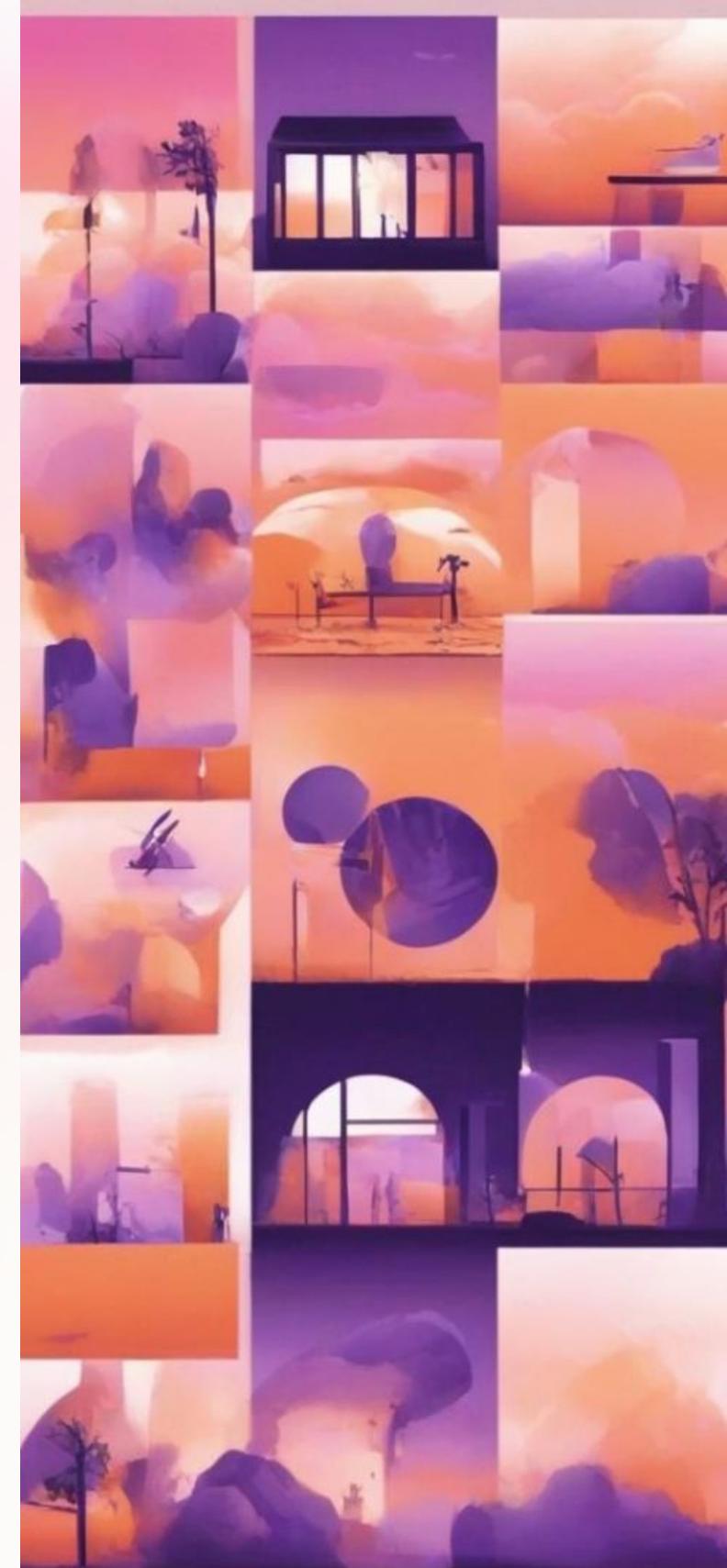
Определение основных и дополнительных цветов, отражающих брендовую идентичность и задавая общий настрой сайта.

Типографика

Выбор шрифтов, размеров и стилей для обеспечения читаемости и выразительности текстового контента.

Визуальные элементы

Использование графических иллюстраций, фотографий и других элементов для создания привлекательного и информативного визуального контента.

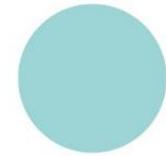


Цветовая палитра



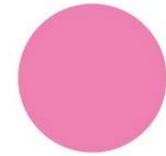
RGB: 234,220,234

HEX : #eadcea



RGB: 158,212,214

HEX : #9ed4d6



RGB: 239,129,177

HEX : #ef81b1



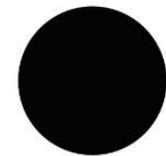
RGB: 126,49,137

HEX : #7e3189



RGB: 255,255,255

HEX : #ffffff



RGB: 1,1,1

HEX : #010101

НА ПОТРЕБИТЕЛЯ

Влияние цвета

01



Чистота,
свежесть и
молодость

02



Интенсивность,
очищение и
укрепление

03



Нежность,
романтика и
женственность

04



Свежесть,
расслабление и
комфорт

05



Молодость и
внутреннее
свечение

Главная информация в брифе

Целевая аудитория

Демография

Поведенческие особенности

Дизайн и визуальное оформление

Цветовая палитра

Типографика

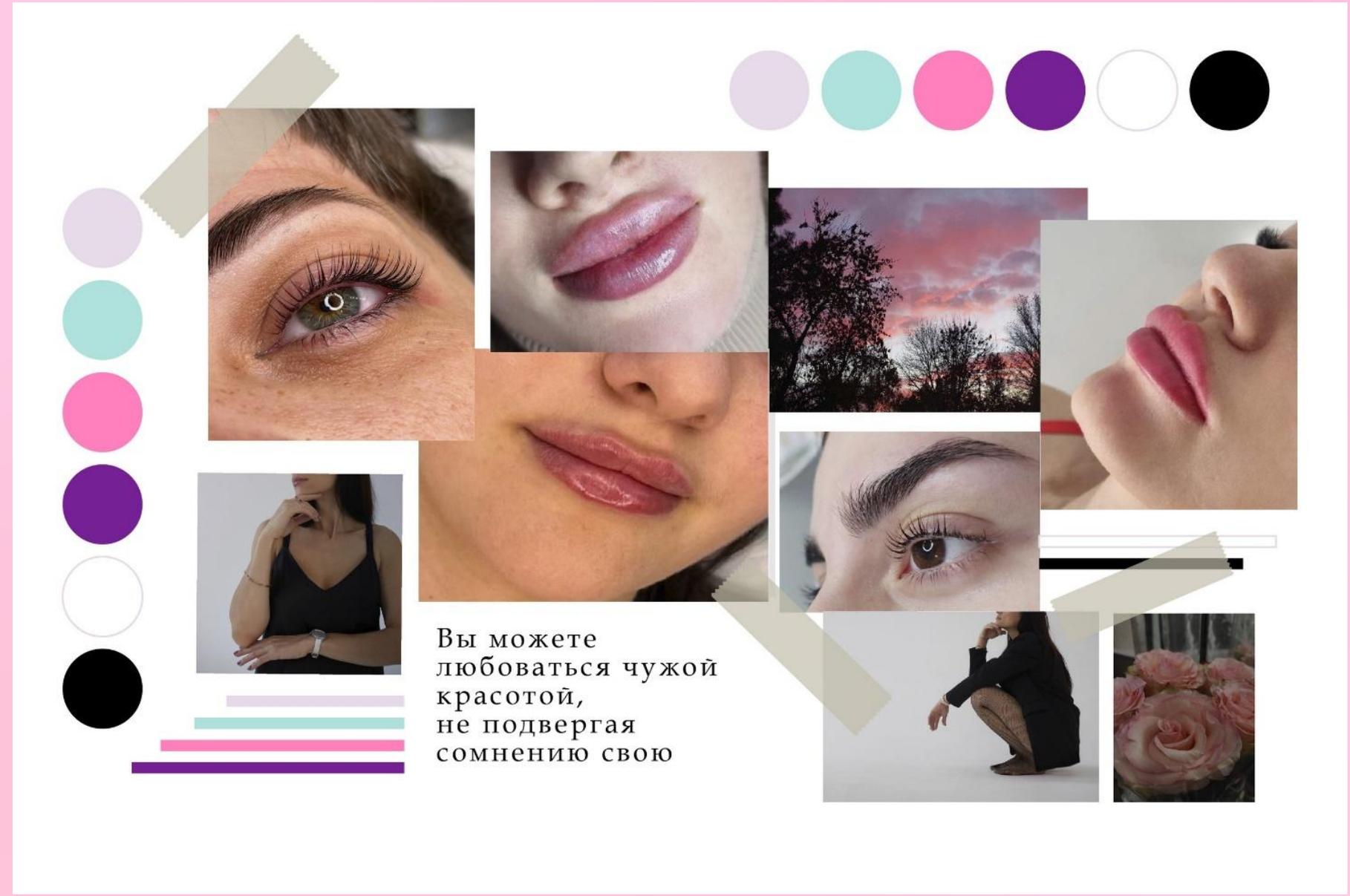
Визуальные элементы

Проектирование структуры сайта

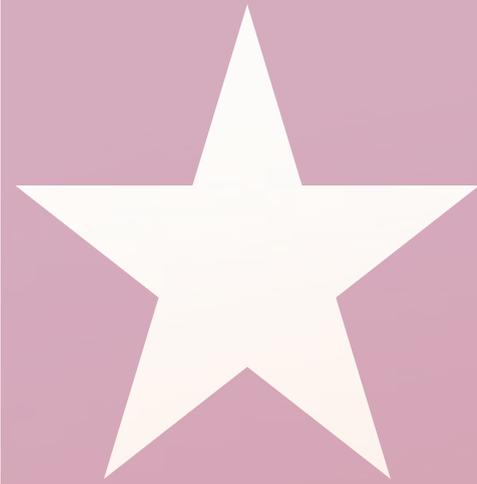
Мудборд

Создание макета

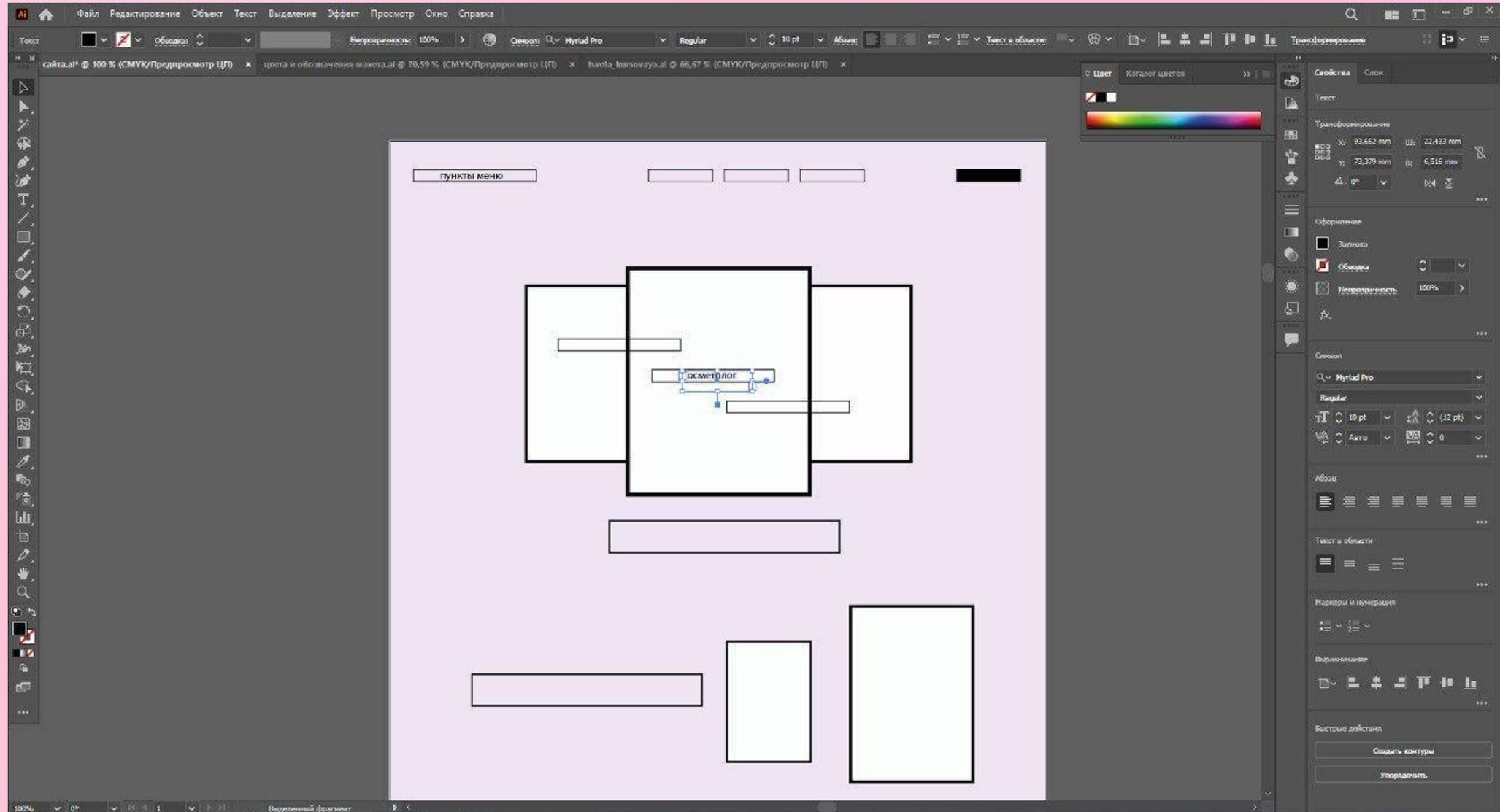
Мудборд

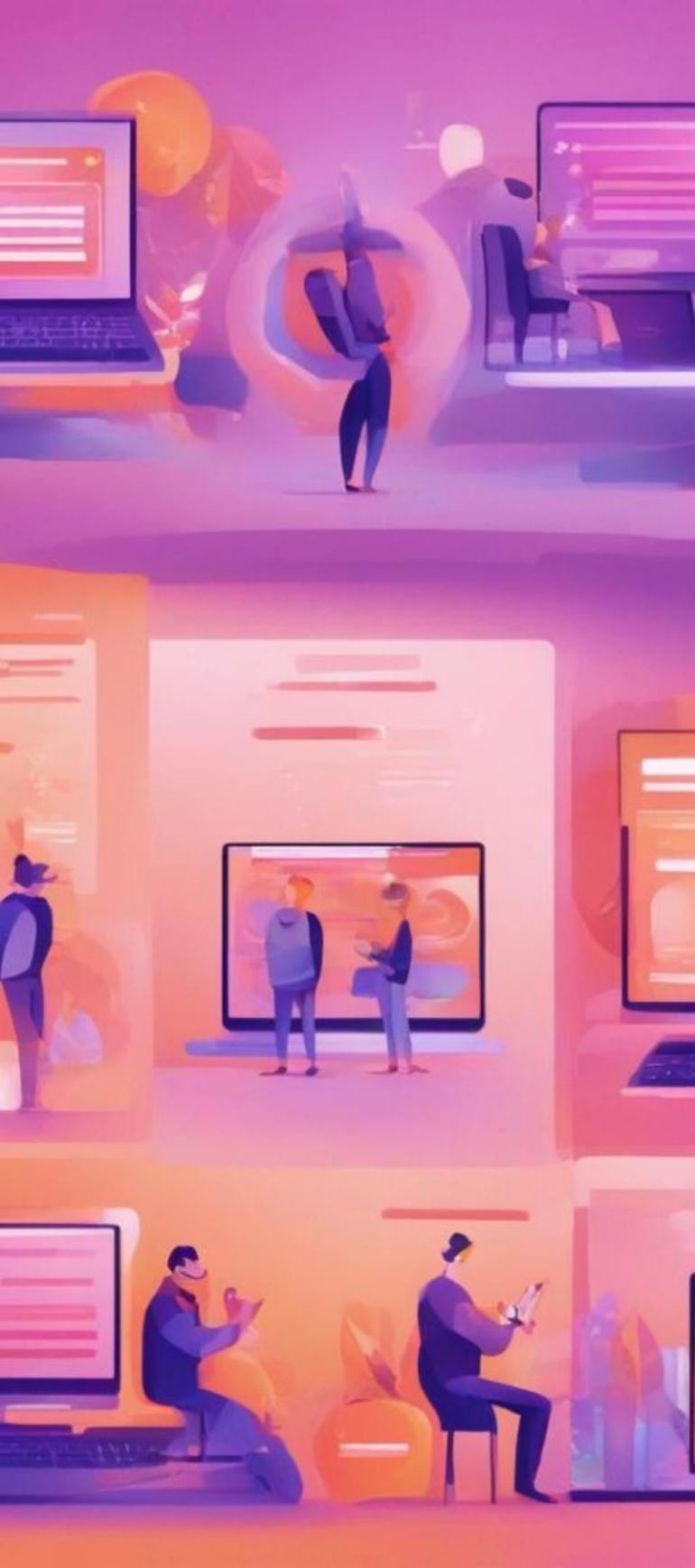


Мудборд



Создание макета





Разработка функционала и контента

1

Функцион

ал сайта

Определение функциональных возможностей и инструментов, необходимых для реализации поставленных целей и ожиданий пользователя.

2

Создание

контента

Разработка уникальных текстов, графики, и мультимедийных элементов, соответствующих потребностям аудитории.

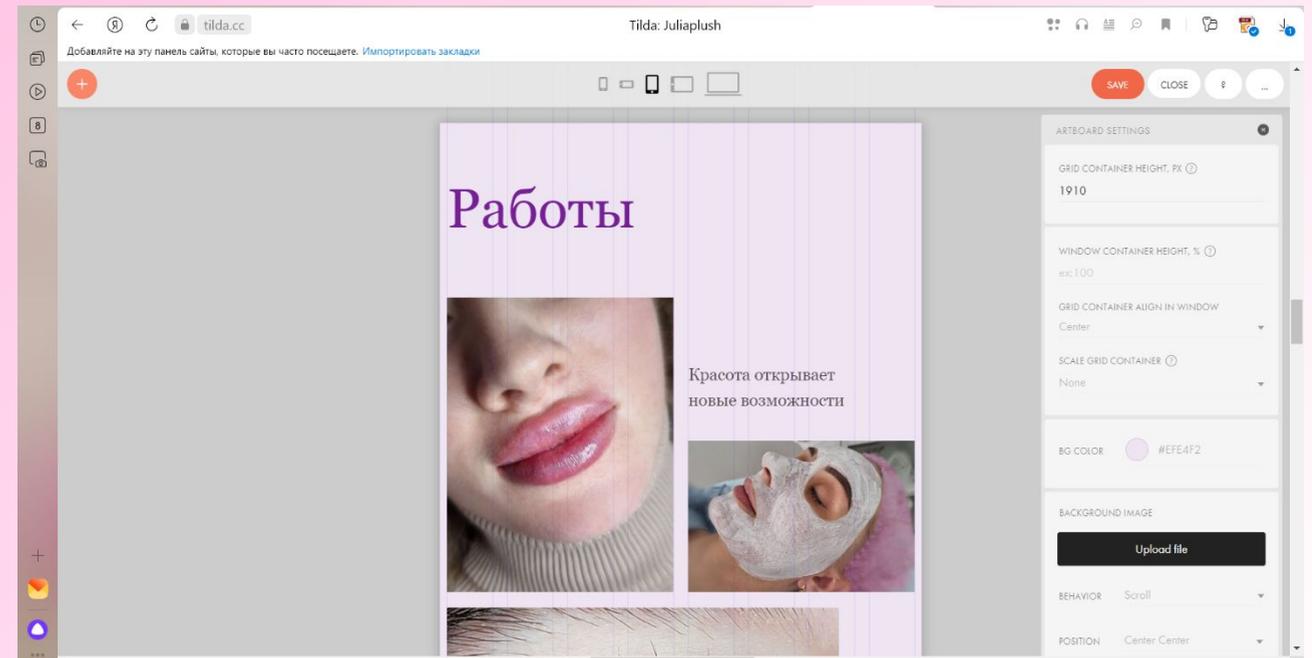
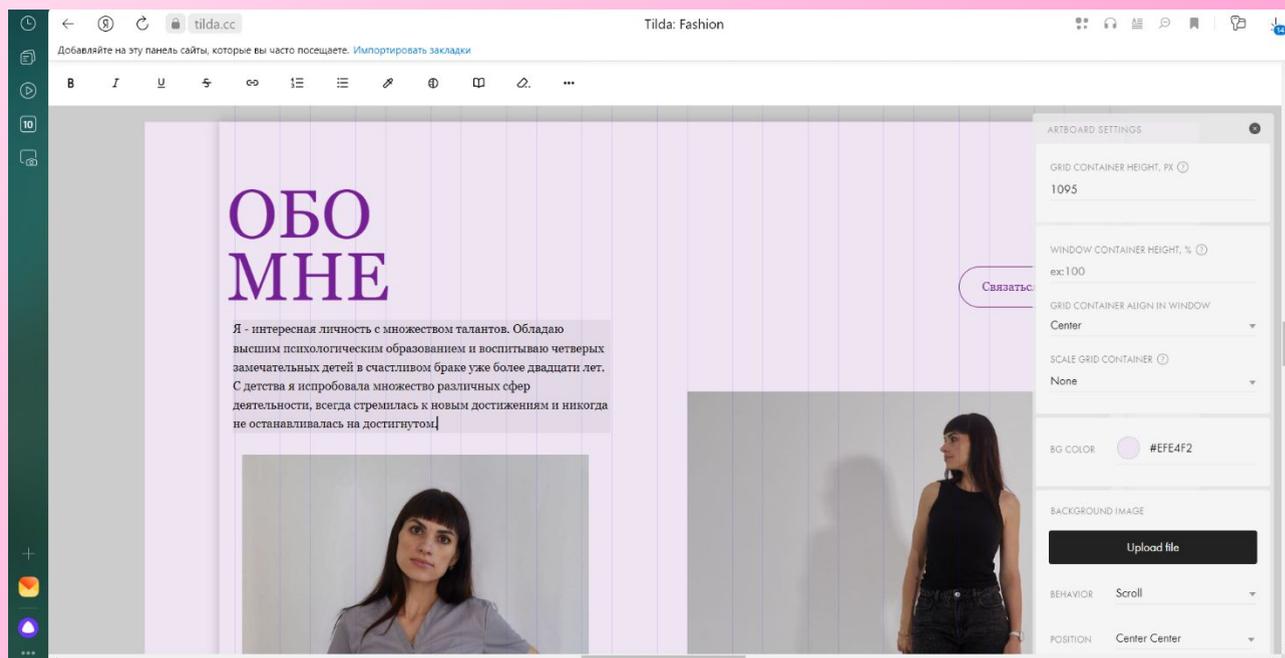
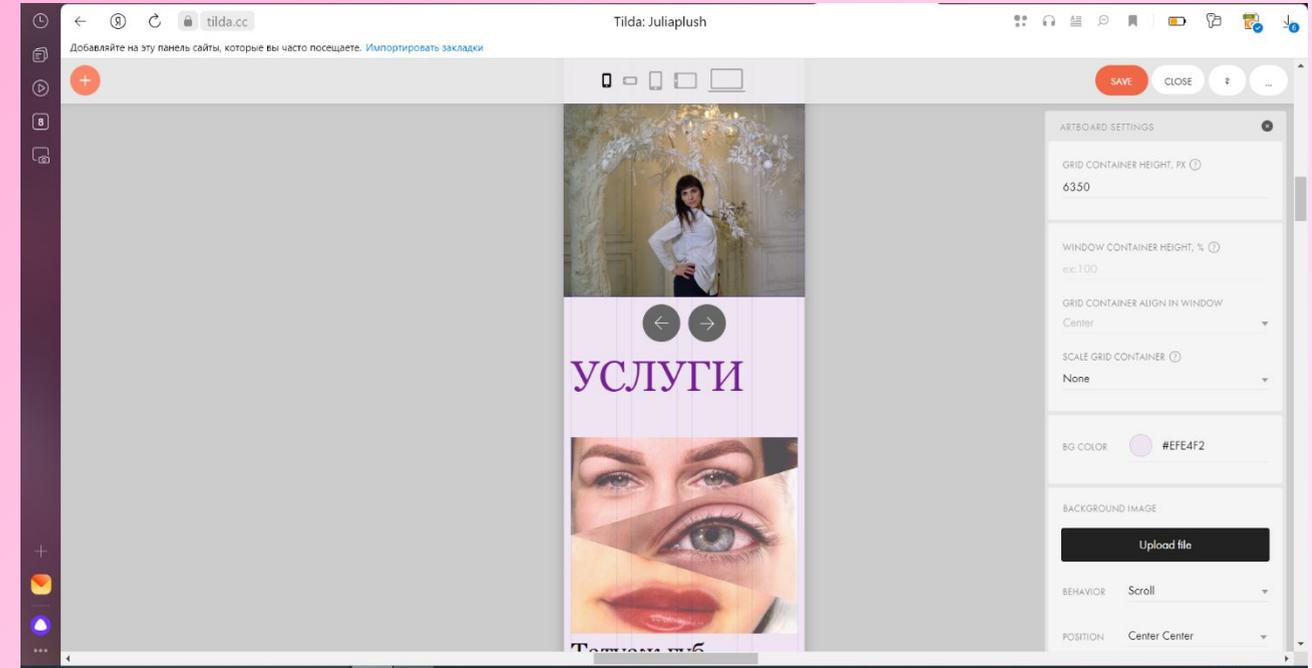
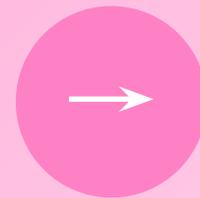
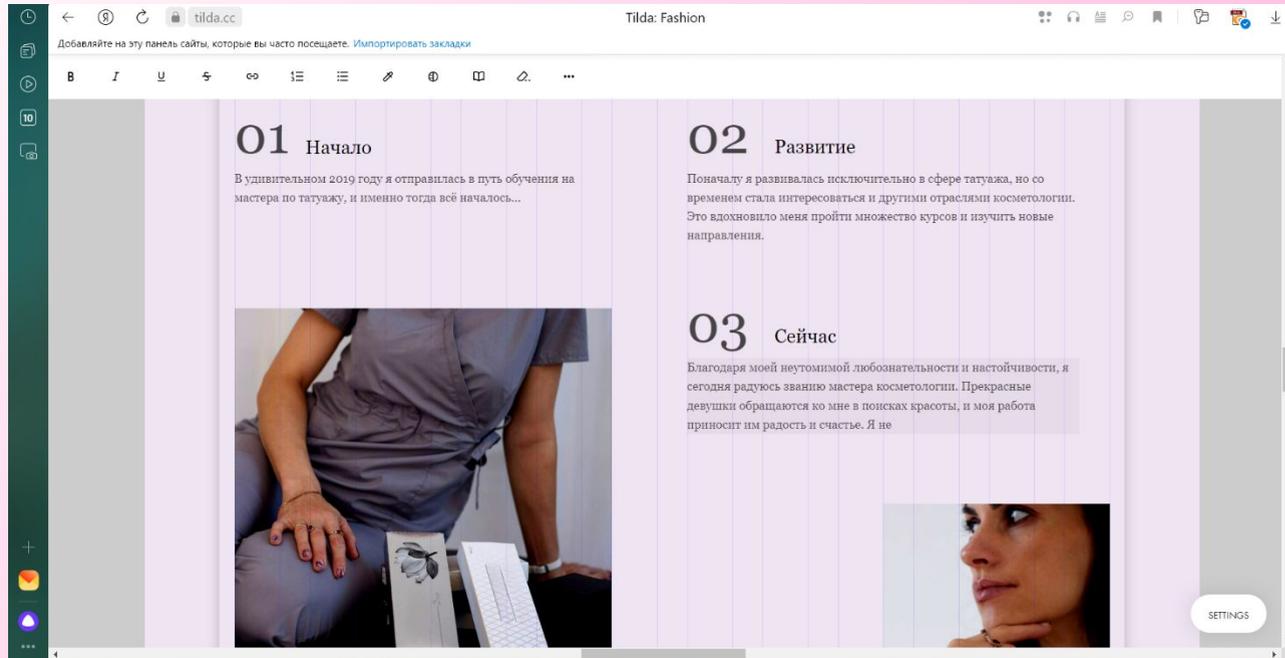
3

Тестиров

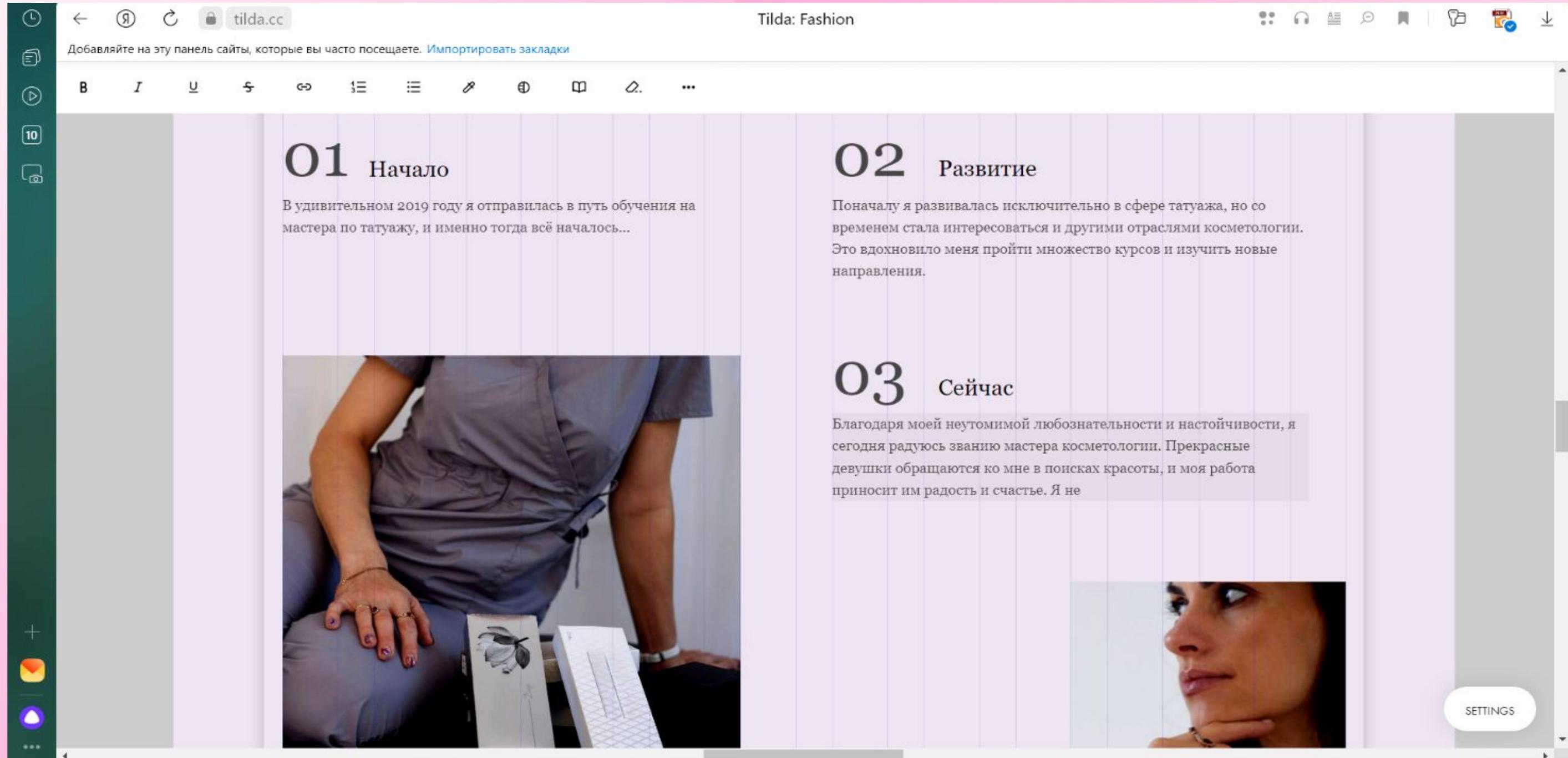
ание

Проведение тестирования функционала и контента для обеспечения высокого качества и соответствия целям проекта.

Создание блоков, адаптация под устройства



Создание блоков, адаптация под устройства

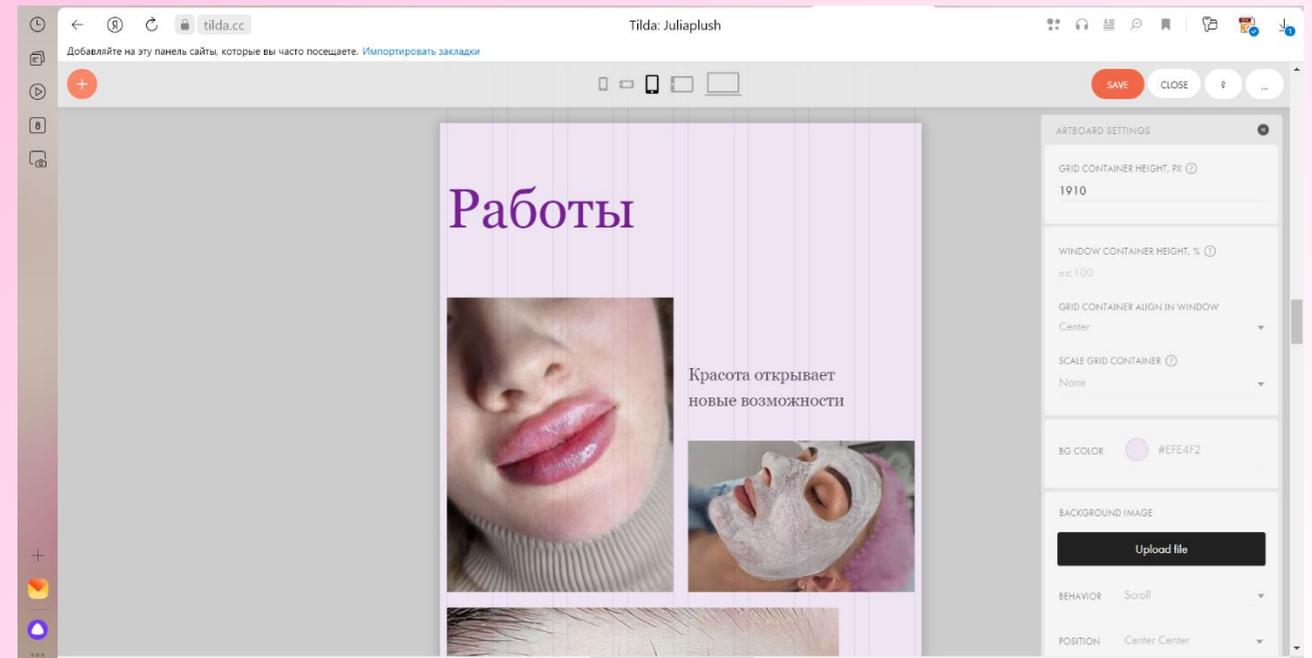
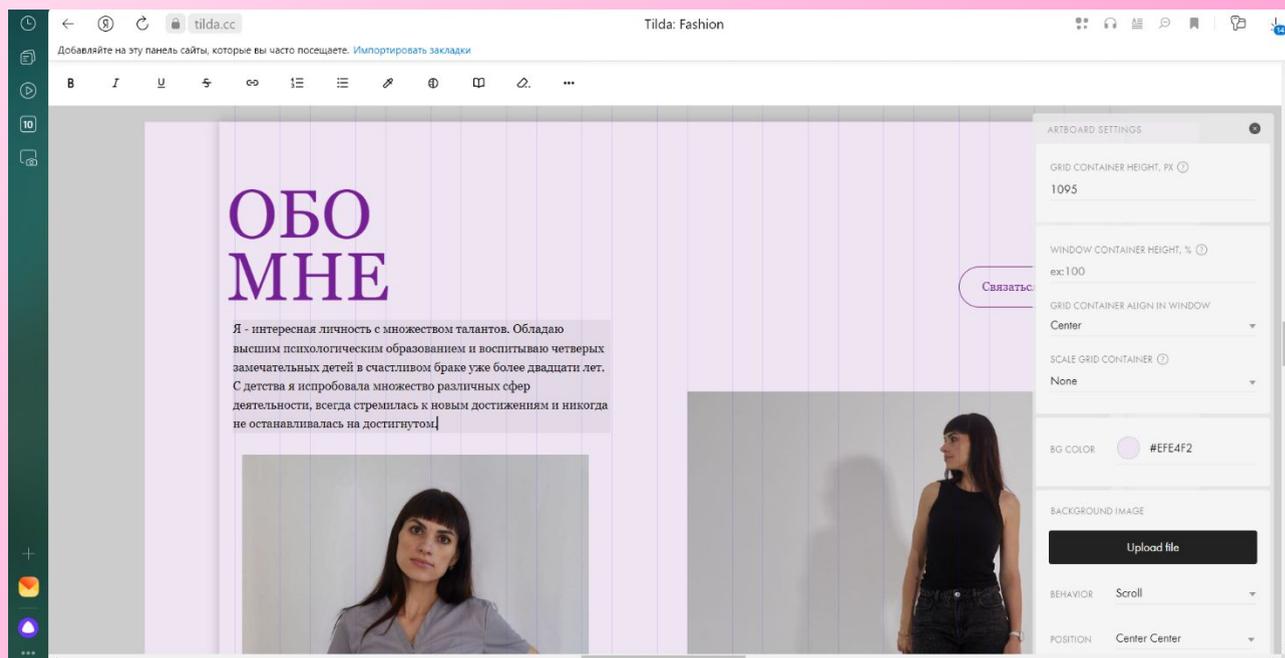
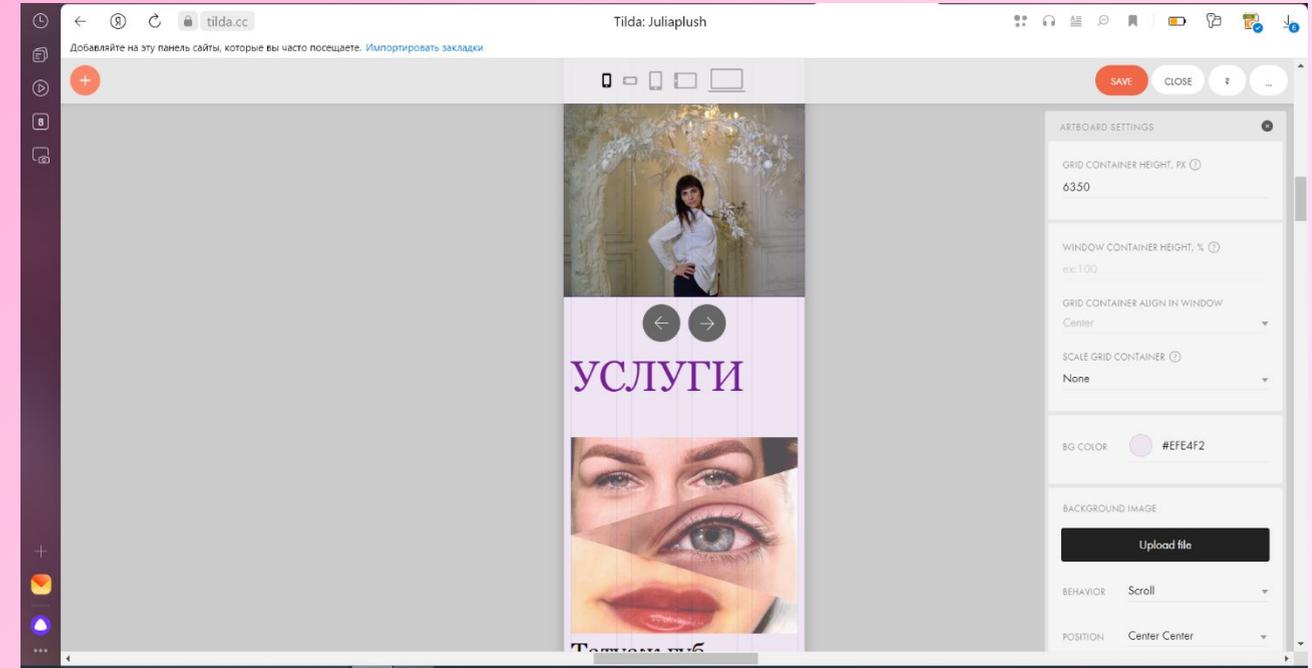
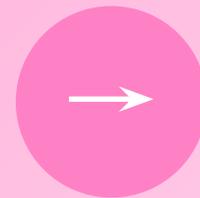
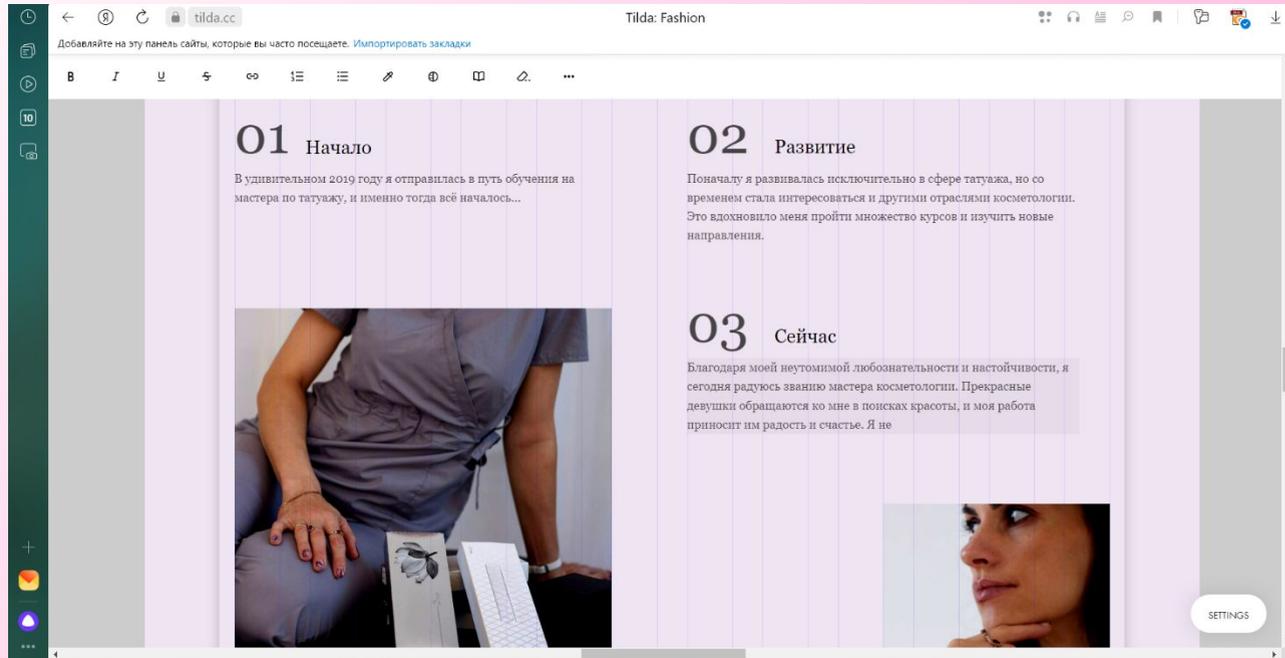


The screenshot shows a web editor interface for a website titled "Tilda: Fashion". The browser address bar shows "tilda.cc". The editor toolbar includes icons for text formatting (bold, italic, underline, strikethrough), alignment, and other editing tools. The main content area is divided into three columns:

- Column 1:** Features a large heading "01 Начало" (Start) and a paragraph: "В удивительном 2019 году я отправилась в путь обучения на мастера по татуажу, и именно тогда всё началось...". Below the text is a photograph of a person in grey scrubs sitting at a desk with a laptop.
- Column 2:** Features a large heading "02 Развитие" (Development) and a paragraph: "Поначалу я развивалась исключительно в сфере татуажа, но со временем стала интересоваться и другими отраслями косметологии. Это вдохновило меня пройти множество курсов и изучить новые направления.".
- Column 3:** Features a large heading "03 Сейчас" (Now) and a paragraph: "Благодаря моей неутомимой любознательности и настойчивости, я сегодня радуюсь званию мастера косметологии. Прекрасные девушки обращаются ко мне в поисках красоты, и моя работа приносит им радость и счастье. Я не". Below the text is a partial photograph of a woman's face.

A "SETTINGS" button is visible in the bottom right corner of the editor interface.

Создание блоков, адаптация под устройства



Создание блоков, адаптация под устройства

Тilda: Fashion

Добавляйте на эту панель сайты, которые вы часто посещаете. [Импортировать закладки](#)

**ОБО
МНЕ**

Я - интересная личность с множеством талантов. Обладаю высшим психологическим образованием и воспитываю четверых замечательных детей в счастливом браке уже более двадцати лет. С детства я испробовала множество различных сфер деятельности, всегда стремилась к новым достижениям и никогда не останавливалась на достигнутом.

Связаться

ARTBOARD SETTINGS

GRID CONTAINER HEIGHT, PX ?
1095

WINDOW CONTAINER HEIGHT, % ?
ex: 100

GRID CONTAINER ALIGN IN WINDOW
Center

SCALE GRID CONTAINER ?
None

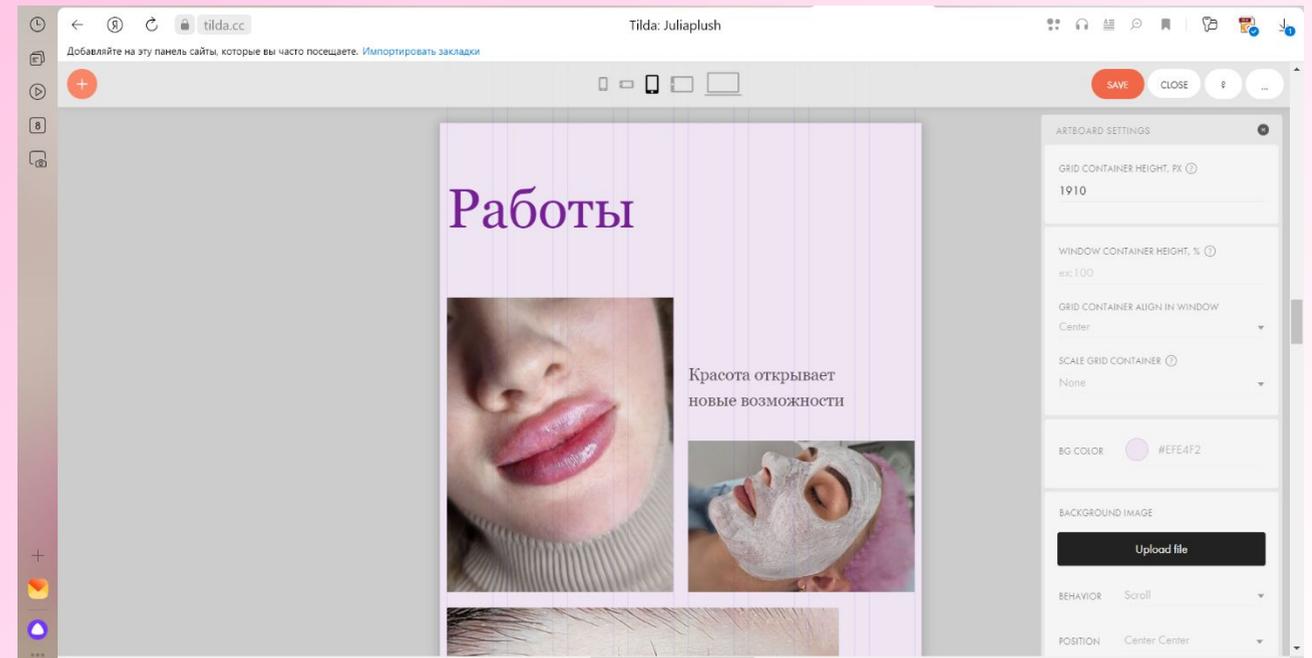
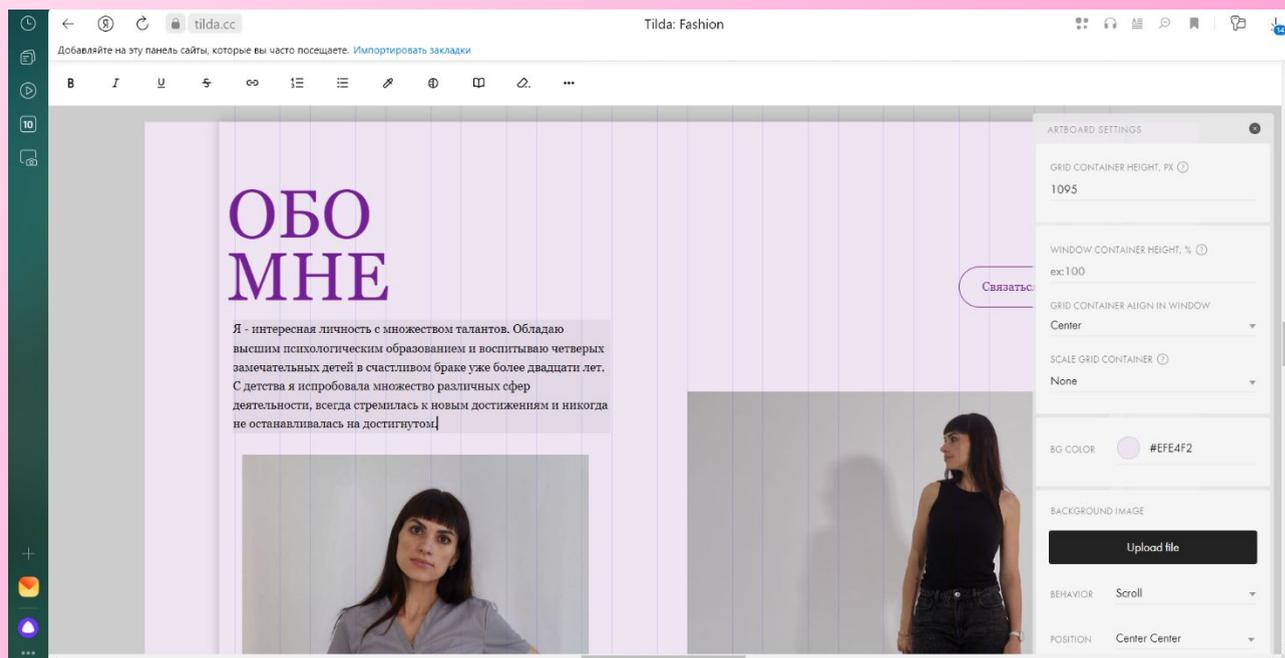
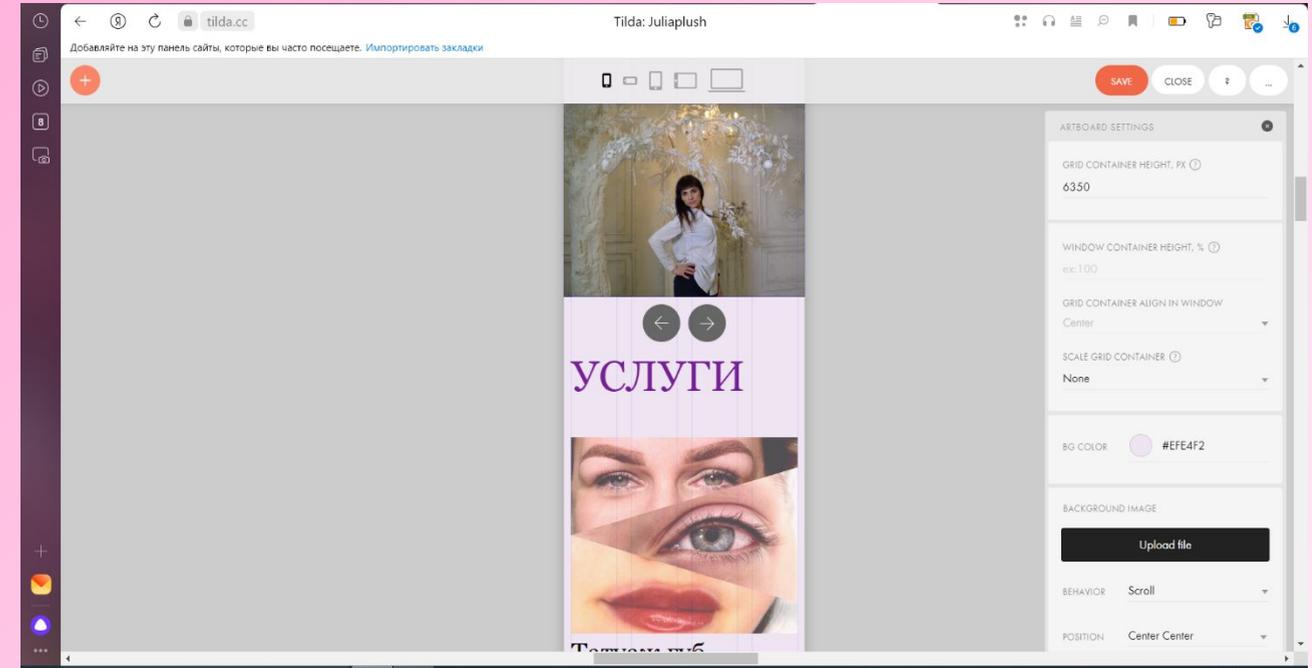
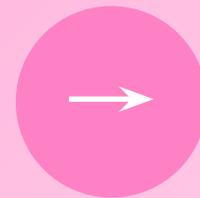
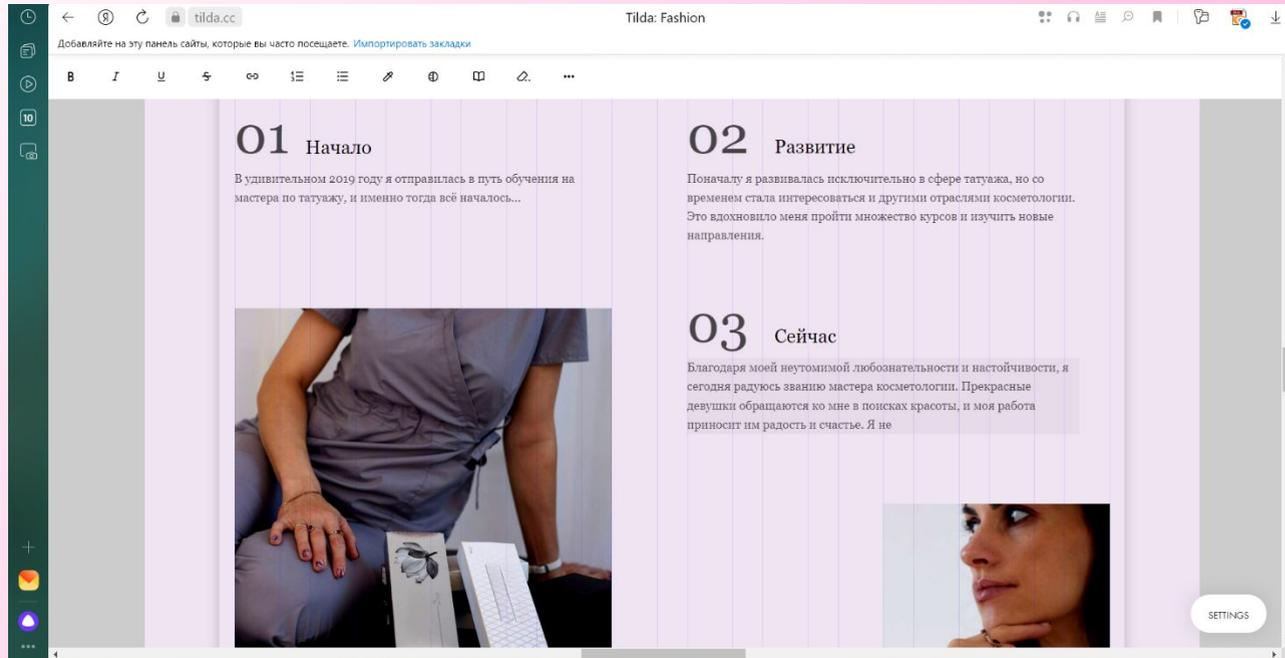
BG COLOR #EFE4F2

BACKGROUND IMAGE
Upload file

BEHAVIOR Scroll

POSITION Center Center

Создание блоков, адаптация под устройства

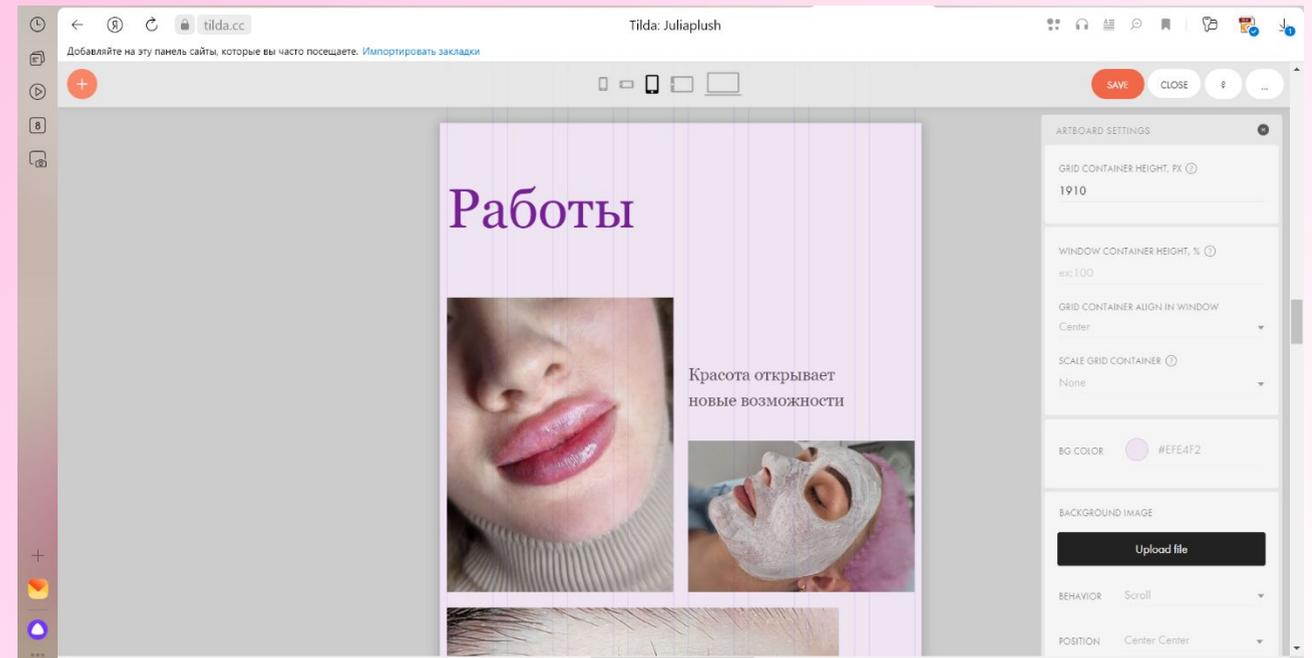
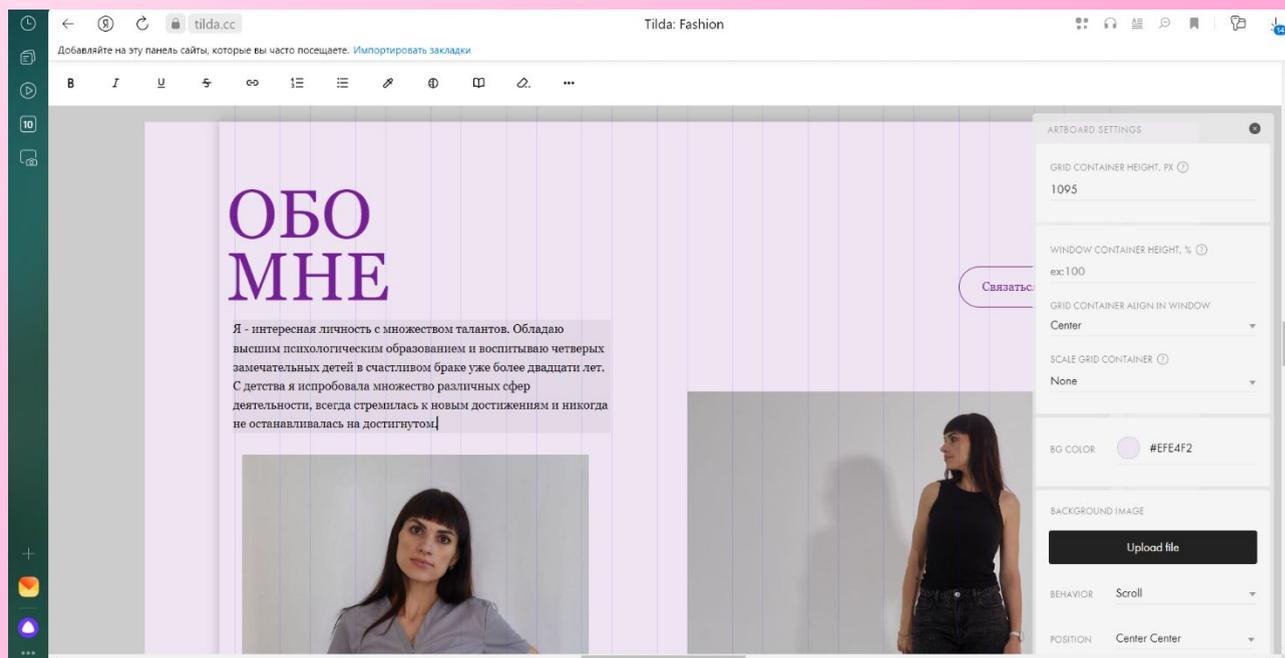
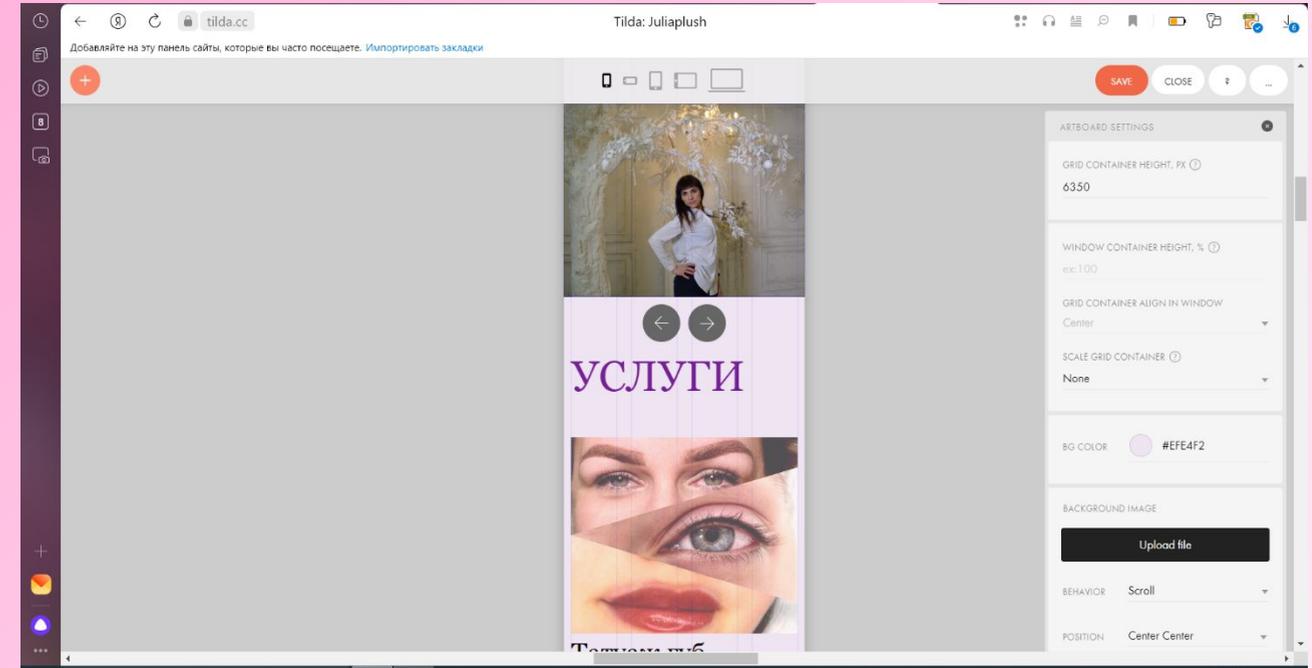
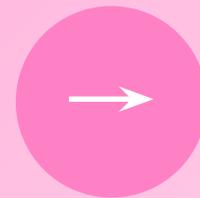
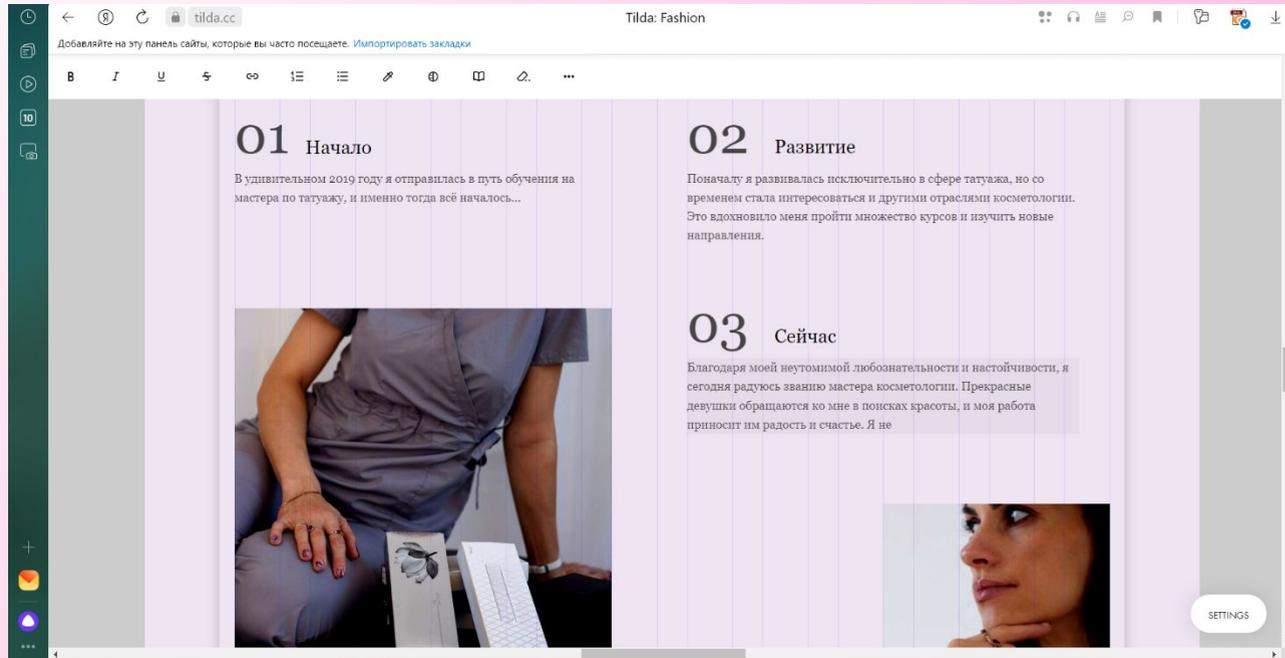


Создание блоков, адаптация под устройства

The screenshot displays the Tilda website editor interface. At the top, the browser address bar shows 'tilda.cc' and the page title 'Tilda: Juliaplush'. Below the browser bar, there is a navigation bar with a plus sign icon and a text prompt: 'Добавляйте на эту панель сайты, которые вы часто посещаете. [Импортировать закладки](#)'. The main workspace is divided into two sections. On the left, a mobile device preview shows a vertical layout with a photo of a woman in a white shirt, a purple heading 'УСЛУГИ', and a close-up photo of a woman's eyes and lips. On the right, the 'ARTBOARD SETTINGS' panel is open, displaying the following configuration:

- GRID CONTAINER HEIGHT, PX: 6350
- WINDOW CONTAINER HEIGHT, %: ex: 100
- GRID CONTAINER ALIGN IN WINDOW: Center
- SCALE GRID CONTAINER: None
- BG COLOR: #EFE4F2
- BACKGROUND IMAGE: Upload file
- BEHAVIOR: Scroll
- POSITION: Center Center

Создание блоков, адаптация под устройства

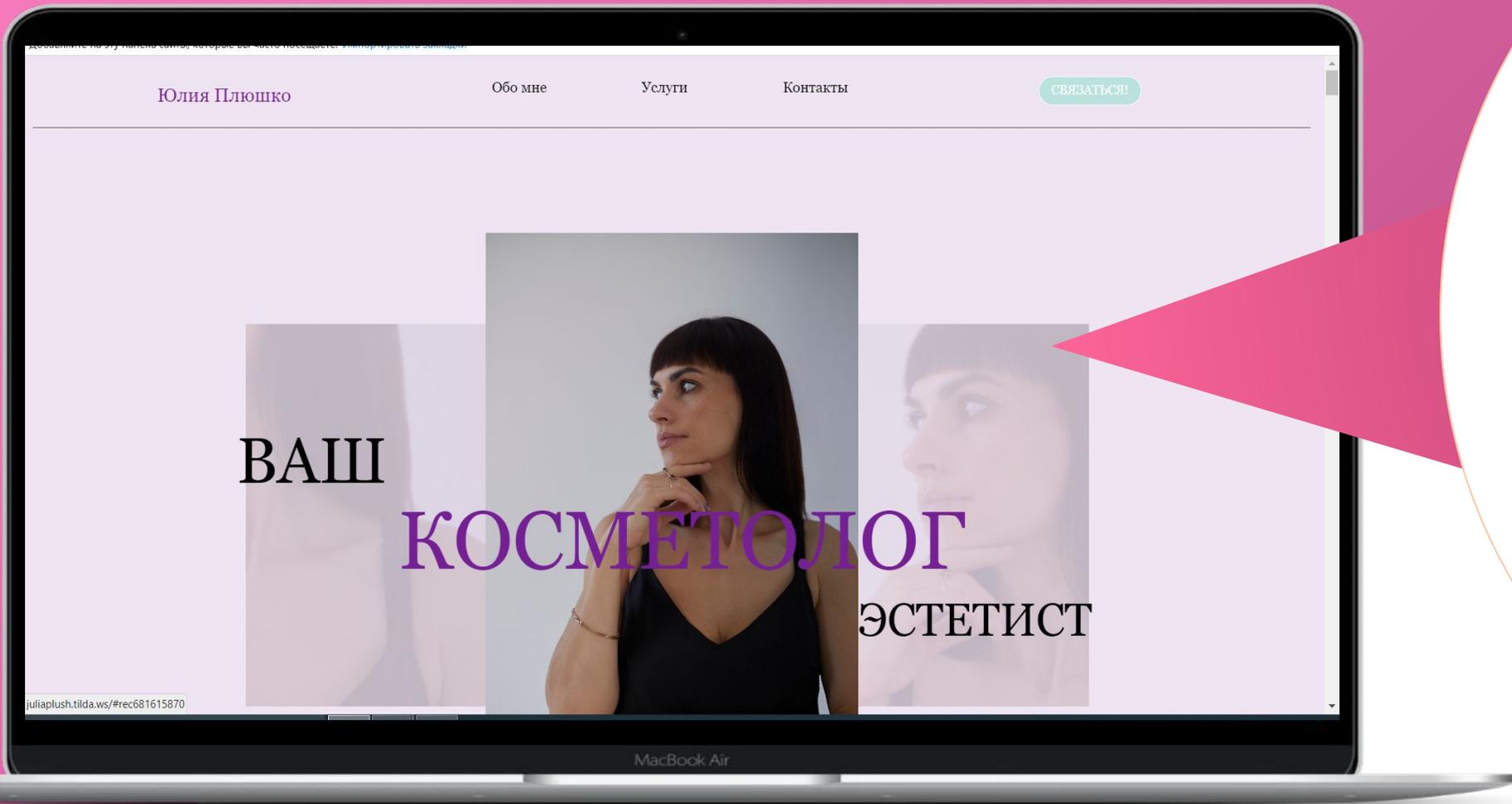


Создание блоков, адаптация под устройства

The screenshot displays the Tilda website editor interface. At the top, the browser address bar shows 'tilda.cc' and the page title 'Tilda: Juliaplush'. Below the browser, there is a navigation bar with a plus sign icon and device icons for desktop, tablet, and mobile. The main workspace shows a design for a page titled 'Работы' (Works) on a light purple background. The design includes a large heading 'Работы', a close-up image of a woman's lips, a text block 'Красота открывает новые возможности', and an image of a woman with a facial mask. A settings panel on the right, titled 'ARTBOARD SETTINGS', contains the following options:

- GRID CONTAINER HEIGHT, PX: 1910
- WINDOW CONTAINER HEIGHT, %: ex: 100
- GRID CONTAINER ALIGN IN WINDOW: Center
- SCALE GRID CONTAINER: None
- BG COLOR: #EFE4F2
- BACKGROUND IMAGE: Upload file
- BEHAVIOR: Scroll
- POSITION: Center Center

Сайт



Итоги и перспективы развития проекта

Достижения
Успешный
запуск сайта и
удовлетворение
целевой
аудитории

Итоги и перспективы развития проекта

Достижения

Успешный
запуск сайта и
удовлетворение
целевой
аудитории

Планы развития

Расширение
функционала,
улучшение
пользовательского
опыта и расширение
рыночного
присутствия

Спасибо за
внимание!