



# КЛАССИФИКАЦИЯ ДЕТСКИХ ИГР

\*

# ИГРА КАК ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕБЕНКА- ДОШКОЛЬНИКА

- В современной педагогической теории игра рассматривается как ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника.
- Ведущее положение игры определяется не количеством времени, которое ребенок ей посвящает, а тем, что она удовлетворяет его основные потребности;
- в недрах игры зарождаются и развиваются другие виды деятельности;
- игра в наибольшей степени способствует психическому развитию.



# ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ КЛАССИФИКАЦИИ ИГР

- В педагогике делались неоднократные попытки изучить виды игр с учетом их функций в развитии детей, дать классификацию игр. Это необходимо для углубленного изучения природы игры, особенностей каждого ее вида, а также для того, чтобы определить их развивающее воздействие, педагогически грамотно используя в воспитательном процессе.



# ЗАРУБЕЖНЫЕ КЛАССИФИКАЦИИ ИГР

- Ф. Фребель, будучи первым среди педагогов, кто выдвинул положение об игре как особом средстве воспитания, в основу своей классификации положил принцип дифференцированного влияния игр на развитие ума (умственные игры), внешних органов чувств (сенсорные игры), движений (моторные игры).



# ЗАРУБЕЖНЫЕ КЛАССИФИКАЦИИ ИГР

Характеристика видов игр по их педагогическому значению есть и у немецкого психолога К. Гроса:

- игры подвижные, умственные, сенсорные, развивающие волю отнесены К. Гросом к **«играм обычных функций»**.
- Вторую группу игр, по его классификации, составляют **«игры специальных функций»**. Эти игры представляют собой упражнения с целью совершенствования инстинктов (семейные игры, игры в охоту, ухаживание и др.).

# ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ КЛАССИФИКАЦИИ ИГР: П. Ф. ЛЕСГАФТА, Н. К. КРУПСКОЙ

- Игры делятся на две группы : **игры, придуманные самими детьми**, и **игры, придуманные взрослыми**. Первые Крупская называла *творческими*, подчеркивая их главную особенность - самостоятельный характер. Такое название сохранилось и в традиционной для отечественной дошкольной педагогики классификации детских игр. Другую группу игр в этой классификации составляют *игры с правилами*.



# КЛАССИФИКАЦИИ ИГР С.Л. НОВОСЕЛОВОЙ

В основе классификации лежит представление о том, по чьей инициативе возникают игры (ребенка или взрослого).

Выделяют три класса игр:

## **1) игры, возникающие по инициативе ребенка (детей), - самостоятельные игры:**

- игра-экспериментирование;*
- самостоятельные сюжетные игры:*
- сюжетно-отобразительные,*
- сюжетно-ролевые,*
- режиссерские,*
- театрализованные;*



# КЛАССИФИКАЦИИ ИГР С.Л. НОВОСЕЛОВОЙ

## 2) игры, возникающие по инициативе взрослого, который внедряет их с образовательными целями:

### *игры обучающие:*

- дидактические,
- сюжетно-дидактические,
- подвижные;

### *досуговые игры:*

- игры-забавы,
- игры-развлечения,
- интеллектуальные,
- празднично-карнавальные,
- театрально-постановочные;





# КЛАССИФИКАЦИИ ИГР С.Л. НОВОСЕЛОВОЙ

3) **игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса (народные)**, которые могут возникать по инициативе как взрослого, так и более старших детей.

