

# Дермонтавские места



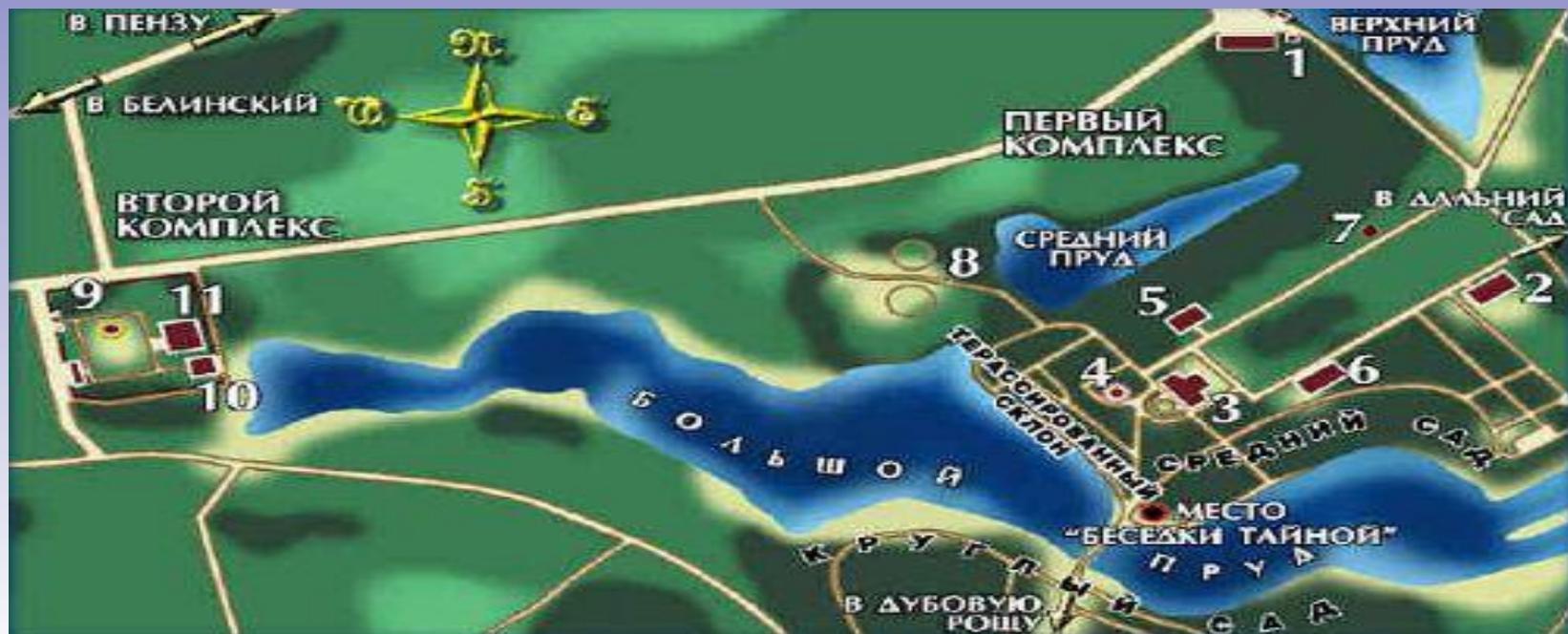
Работу выполнила  
учитель русского языка и литературы  
МОУ СОШ №**16**  
а.Малый Барханчак  
Ипатовского района  
Ставропольского края  
Кензина Закия Масхутовна

# Аннотация

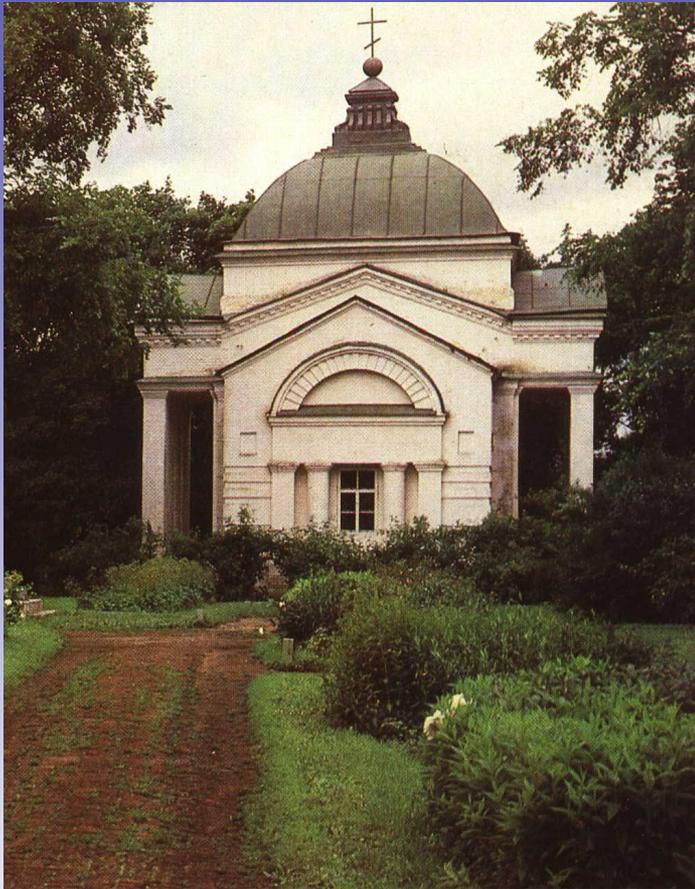
- *Этот урок литературы проводится в 9 классе в форме заочной экскурсии.*
- *Знакомит учащихся с отдельными фактами биографии М.Ю.Лермонтова, связанными с Тарханами, родиной поэта.*
- *Стимулирует самостоятельность учащихся в поиске материалов для урока.*
- *Вводит учащихся в особый эмоциональный мир, создаёт эффект присутствия.*

# Тарханы

- Это большое старинное село раскинулось в междуречье Волги и Дона, на юго-западе Пензенской области. Название Тарханы появилось в начале 19 века. Теперь это Лермонтово, с которым неразрывно связано имя великого русского поэта.
- После покупки усадьбы Арсеньева её реконструировала. На берегу пруда были разбиты парк и сады и построен одноэтажный господский дом, который простоял не долго: его разрушили и неподалёку построили деревянный дом с мезонином.



# Домовая церковь Марии Египетской



В память о Марии Михайловне Лермонтовой, матери поэта, в 1820 году была открыта домовая церковь. Это стройное и красивое здание в стиле ампира, с колоннами и портиками – одна из достопримечательностей тарханской усадьбы

# Тарханская усадьба

Старая арсеньевская усадьба- одна из важнейших частей заповедника в Тарханах.



Планировка дома, в котором Миша провёл детство и отрочество, полностью сохранилась со времён Лермонтова.

# Гостиная



- На первом этаже особняка с западной стороны три комнаты: зала и гостиная служили для приёма гостей, третья – столовая. В комнатах мебель лермонтовской эпохи: ампирные кресла карельской берёзы с лепными спинками и вышитыми узорчатыми сиденьями в зале, мягкая мебель чёрного лакированного дерева с золочёными деталями и голубой обшивкой, художественные канделябры и настенные бра

# Портреты



На стенах портреты всех домочадцев. Гордая, исполненная достоинства и уверенности хозяйка дома – сама Е.А.Арсеньева. Хрупкой, мечтательной запечатлена на портрете её дочь – Мария Михайловна. Зять Юрий Петрович Лермонтов выглядит красивым, привлекательным, добрым мужчиной. Рядом портрет маленького Миши.



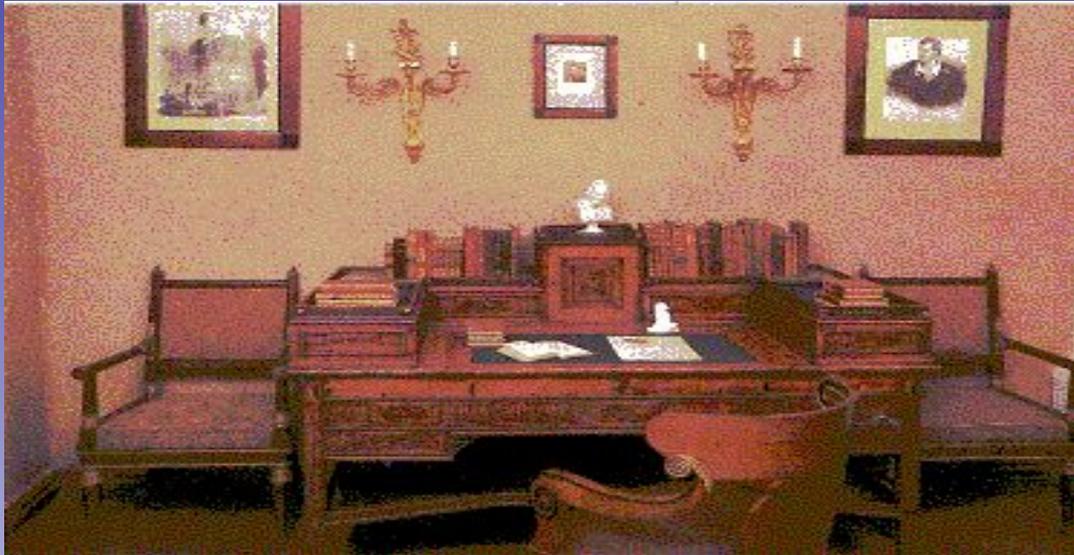
# Классная комната

- Атласы, карты, учебники и другие учебные принадлежности экспонируются в классной комнате дома-музея.





# Кабинет поэта



- Бывая в Тарханах, Лермонтов много работал в своём кабинете. В доме поэт занимал две смежные комнаты, окна которых выходили на юг, в парк. В комнате собраны мемориальные вещи: трубка в золотой оправе с янтарным мундштуком, чёрная жестяная папиросница с изображением собаки сеттера. На столе – простая фарфоровая чернильница с фигуркой льва и шкатулка орехового дерева.

# Фамильный склеп Арсеньевых



- Небольшая кирпичная часовня- фамильный склеп Арсеньевых – находится рядом с церковью. В конце 1841 года Е.А.Арсеньева добилась разрешения перевезти прах Лермонтова из Пятигорска в Тарханы. 23 апреля он был захоронен в фамильном склепе.

# Памятники



За железными оградками посредине часовни стоят три памятника. На могиле поэта – самый большой, чёрного мрамора с белой урной и бронзовым крестом. На левой стороне надпись: «Михайло Юрьевич Лермонтов» За ним стоят памятники деду и матери.