



**Образ
мечтателя в
повести Ф.М.
Достоевского
«Белые ночи».**

**Урок по литературе в 9 классе
Подготовила: учитель русского
языка и литературы
Жичицкого филиала МБОУ
Дубровская СШ
Сайнук В.М**





«Белые ночи» 1848 г.

*Человек есть тайна. Её надо
разгадать, и ежели будешь её
разгадывать всю жизнь, не говоришь
потерял время; я занимаюсь
тайной, ибо хочу быть человеком.*
Ф.М.Достоевский



У Тургенева:

Знать, был он создан для того,
Чтобы побыть одно мгновение
В соседстве сердца твоего.

У Достоевского:

...Иль был он создан для того,
Чтобы побыть одно мгновение
В соседстве сердца твоего?..)



Литературная разминка

1. Назовите фамилию автора, строки которого были использованы Достоевским в качестве эпиграфа?
2. Как звали главную героиню повести «Белые ночи»?
3. Сколько ночей было в произведении «Белые ночи»?
4. Как называется город, в котором происходят описанные героем события?

Тургенев

Настенька
а

Четыре

П



А. Н. Плещеев



Возможно, что одним из прототипов главного героя явился друг писателя А. Н. Плещеев, которому Достоевский посвятил повесть. В исповеди героя переосмыслены некоторые мотивы плещеевской лирики. Повесть создавалась в дни тесной дружбы Достоевского и Плещеева, членов кружка А. Н. и Н. Н. Бекетовых, социалистических кружков Петрашевского и С. Ф. Дур



Ночь первая

- Как чувствует себя герой в Петербурге?
- Какая обстановка его окружала?
- При каких обстоятельствах произошла его встреча с Настенькой?
- Как характеризует героя его диалог с Настенькой?
- Как повел себя герой и почему?



Роман 1 – повествовательное произведение со сложным сюжетом и многими героями, большая форма эпической прозы.
Роман 2 – любовные отношения между мужчиной и женщиной. (по сл. Ожегова С.И.)



Ночь вторая

- Кто такой в представлении главного героя, мечтатель?
- Как герой объясняет, почему он не занимается делами
- Как он оценивает такую жизнь?



Вывод: мечтатель был молодой человек с совершенно необычным мироощущением. Мира он вовсе не ощущал, а существовал целиком в своих внутренних переживаниях. Он был воодушевлённым и романтичным. Мира он совсем не знает.



Ночь третья

□ Почему герой так легко увлекся

Настенькой?

□ Легко ли понять, что думает автор

по поводу переживаний своего

героя?



Вывод: Мира герой совсем не знает. Если Настенька свяжет с ним свою жизнь, её ждут сентиментальные слезы, нежные вздохи, но ни в театр, ни в гости он её не пригласит, запрет дома и сделает заложницей своей сентиментальности.



Ночь четвертая

□ Почему герой решает связать
свою судьбу с Настенькой?

□ Насколько искренен его
порыв?





Утро

□ Как герой воспринимает разрыв своих отношений с Настенькой? Почему? Можно ли считать такое завершение несчастливым?

□ Как образ Настеньки (прочитайте выраз ее письмо) помогает понять замысел автора его идею?



Петербург Достоевского (ночь первая, первый абзац)

- Найдите слова и словосочетания, характеризующие душевное состояние героя.
- Проанализируйте построение предложений. Чего добивается таким образом автор?
- Какие детали помогают понять жизнь города?
- Докажите, что Достоевский противопоставляет жизнь природы жизни города. Какой основной контраст петербургской жизни изображён в повести? Почему бесконечно одинок герой повести?



Расставьте события в соответствующем порядке

- I. Рассказ мечтателя
- II. Встреча с Настенькой
- III. Мечтатель спасает девушку
- IV. История Настеньки
- V. Прощальное письмо
- VI. Встреча Настеньки с женихом
- VII. Непришедшее письмо



Любовь

Доброта

Искренность





**Мечтательство –
это философия,
особый тип видения
мира, который
имеет как
привлекательные
стороны, так
и опасные
последствия**



Домашнее задание

Сочинение – миниатюра

*«Мое представление о главном
герое»*



Список источников:

- Петербург Достоевского

http://www.pereplet.ru/portfel/glazunov/klassika_pic/dostoev/7.jpg

- «Белые ночи»

http://img1.nnm.ru/d/9/0/b/a/d90ba6f2812632f4e2f0a2bca6f84805_full.jpg

- Мечтатель

http://www.artlib.ru/objects/gallery_642/artlib_gallery-321236-b.jpg

- Петербург

<http://www.spb-guide.ru/img/7917/2732.jpg>

http://img-fotki.yandex.ru/get/1/scripwriter.0/0_11fd_129b99c8_XL

- Ф.М.Достоевский «Белые ночи»

http://az.lib.ru/d/dostoewskij_f_m/text_0230.shtml