

М.Волошин «Зелёный вал»

Урок литературного чтения

в 4 классе



Эпитет

- Эпитет – это художественное определение предмета или действия. Чаще всего эпитеты – это прилагательные.

Сквозь волнистые туманы
Пробирается луна,
На печальные поляны
Льёт печально свет она.
(А.С.Пушкин)

 MyShared

3

Метафора



Метафора – это употребление слова в переносном значении на **основе сходства** в каком – либо отношении двух предметов и явлений, **скрытое сравнение** (без слов: словно, как, будто)

Крыло самолета – крыло птицы;

Горит восток зарею новой А.Пушкин

Топи да болота.

Синий **плат** небес. С.Есенин

Улыбкой ясною природа

Сквозь сон встречает **утро года**.

А.С.Пушкин

Зимы последние кусочки чуть
всхлипывают под ногой

 MyShared

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ - художественный прием (троп), при котором *неодушевленному предмету, явлению или понятию* **придаются человеческие свойства**

ЗАПОМНИ: *именно человеческие!*



Олицетворение считается одним из видов метафоры.

Работа по тексту с. 122-123

- Прочитай выразительно стихотворение
- Подчеркни понравившиеся строки.
- Найди в тексте и запиши в тетрадь образные средства языка: эпитеты, метафоры, олицетворения.
- Подбери свои сравнения, олицетворения к словам *море, волны, облака*.

Максимилиан Волошин «Зелёный вал...»





**Максимилиан Александрович
Волошин был наделен
истинно многогранным талантом
Всесторонне эрудированный
человек, замечательный поэт,
высокопрофессиональный
переводчик, художественный и
литературный критик,
Максимилиан Волошин известен
и как художник с весьма
незаурядным и самобытным
дарованием.**

Ответь на вопросы

- С каким чувством нужно читать это стихотворение?
- Какая музыка могла бы сопровождать чтение этого стихотворения?
- Приготовь выразительное чтение стихотворения.
- Если бы тебя попросили нарисовать иллюстрацию к тексту, какие бы краски ты использовал?

вал»



Домашнее задание

- 1 Подготовить выразительное чтение стихотворений
- 2 Нарисовать иллюстрацию к стихотворению