

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ОБЛАСТИ

« ВОРОНЕЖСКИЙ ЮРИДИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

«Д.В. ВЕНЕВИТНОВ И ЕГО ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ВОРОНЕЖСКОЙ ГУБЕРНИИ»

Подготовила
Максимова Софья
Проверил
преподаватель
Ремизова Наталья
Анатольевна

ВВЕДЕНИЕ

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ СОСТОИТ В ТОМ, ЧТО ВАЖНО ИЗУЧАТЬ ТВОРЧЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ– ЗЕМЛЯКОВ, ПОСКОЛЬКУ ОНО РАСШИРЯЕТ КРУГОЗОР. ВЕНЕВИТИНОВ – ЛИЧНОСТЬ ПОИСТИНЕ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ И ОДАРЁННАЯ. ИЗВЕСТНО, ЧТО ОН ПОЛУЧИЛ ПРЕКРАСНОЕ ДОМАШНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ, УВЛЕКАЛСЯ ИЗУЧЕНИЕМ ЯЗЫКОВ. ЗНАЛ ФРАНЦУЗСКИЙ И НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫКИ, ЧТО, ВПРОЧЕМ, БЫЛО ОБЫЧНЫМ ДЕЛОМ ДЛЯ РЕБЁНКА ИЗ КУЛЬТУРНОЙ ДВОРЯНСКОЙ СЕМЬИ. НЕОБЫЧНЫМ БЫЛО ТО, ЧТО ВЕНЕВИТИНОВ УЖЕ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ УВЛЁКСЯ ИЗУЧЕНИЕМ ДРЕВНИХ ЯЗЫКОВ – ГРЕЧЕСКИМ И ЛАТИНСКИМ, И УЖЕ К 14 ГОДАМ ЧИТАЛ В ПОДЛИННИКЕ ГОМЕРА, ЭСХИЛА, СОФОКЛА, ВЕРГИЛИЯ, ГОРАЦИЯ. И В ЭТО ЖЕ ВРЕМЯ САМ НАЧАЛ ПЕРЕВОДИТЬ ТРУДЫ АНТИЧНЫХ АВТОРОВ. НО НЕ ТОЛЬКО ЛИТЕРАТУРА БЫЛА В СФЕРЕ ИНТЕРЕСОВ ВЕНЕВИТИНОВА, ОН ТАКЖЕ УВЛЕКАЛСЯ МУЗЫКОЙ И ЖИВОПИСЬЮ.

ЦЕЛЬЮ ДАННОЙ РАБОТЫ, ЯВЛЯЕТСЯ УЗНАТЬ ПРО Д.В. ВЕНЕВИТИНОВА И ЕГО ВКЛАД.

ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ Я ПОСТАВИЛА ЗАДАЧИ:

1. СОБРАТЬ ИНФОРМАЦИЮ О Д.В. ВЕНЕВИТИНОВЕ.
2. ИЗУЧИТЬ ТВОРЧЕСТВО Д.В. ВЕНЕВИТИНОВА.
3. СОБРАТЬ ИНФОРМАЦИЮ О УСАДЬБЕ Д.В. ВЕНЕВИТИНОВА.

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ- Д.В. ВЕНЕВИТИНОВ И ЕГО ВКЛАД

ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ- Д.В. ВЕНЕВИТИНОВ

ПРОБЛЕМА ИССЛЕДОВАНИЯ- СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТИ О Д.В ВЕНЕВИТИНОВЕ И О ЕГО ВКЛАДЕ.



- В 1822 ГОДУ ВЕНЕВИТИНОВА ЗАЧИСЛЯЮТ В МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ВОЛЬНОСЛУШАТЕЛЕМ. ОН ПОСЕЩАЕТ ЛЕКЦИИ НА НРАВСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОМ, СЛОВЕСНОМ, ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОМ И МЕДИЦИНСКОМ ОТДЕЛЕНИЯХ. ВО ВРЕМЯ УЧЕБЫ ПРОЯВЛЯЕТ БОЛЬШОЙ ИНТЕРЕС К ФИЛОСОФИИ, ПИШЕТ СВОИ ПЕРВЫЕ СТИХИ. ПО ВОСПОМИНАНИЯМ СОВРЕМЕННИКОВ ДМИТРИЙ ЧАСТО СТАНОВИЛСЯ ГЛАВНЫМ ОППОНЕНТОМ НА ЛИТЕРАТУРНО-ФИЛОСОФСКИХ ДИСПУТАХ. И ЭТО БЫЛИ НЕ ПРОСТО СПОРЫ, А ЖЕЛАНИЕ ВЕНЕВИТИНОВА ДОНЕСТИ И В ПОЛНОЙ МЕРЕ РАСКРЫТЬ СВОЙ УЖЕ СФОРМИРОВАВШИЙСЯ ВЗГЛЯД НА ЛИТЕРАТУРУ И ЕЁ ВОЗМОЖНОЕ РАЗВИТИЕ. ЕГО СУЖДЕНИЯ БЫЛИ ЛОГИЧНЫ, И ПРИСУТСТВУЮЩИХ ВСЕГДА ПОРАЖАЛА ГЛУБИНА И ОРИГИНАЛЬНОСТЬ ДОВОДОВ.

- **«Общество любомудрия»**

(1823 – 1825)

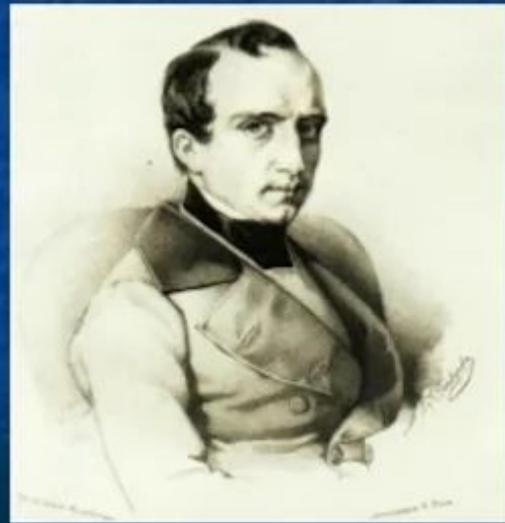
Москва

Организаторы -

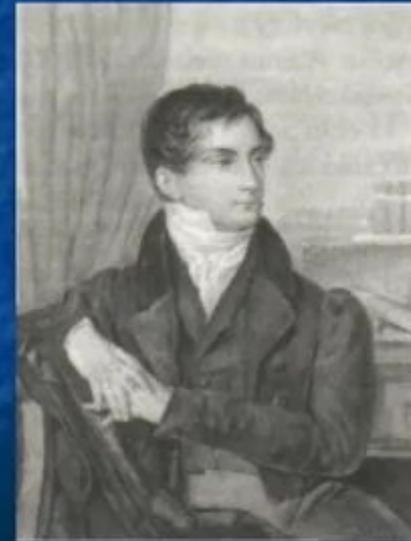
Владимир Федорович Одоевский

Дмитрий Владимирович Веневитинов

Альманах «Мнемозина»

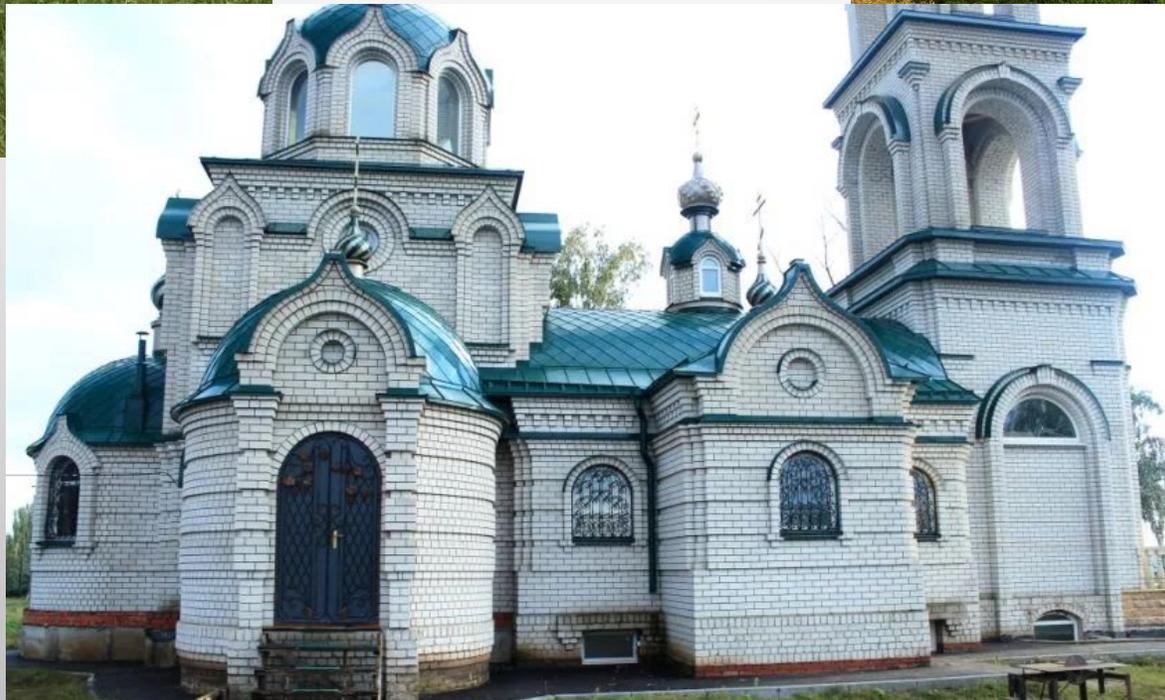


В.Ф. Одоевский



Д.В. Веневитинов

НОВОЖИВОТИННОЕ







ZAVODFOTO.RU / ZAVODFOTO.livejournal.com

