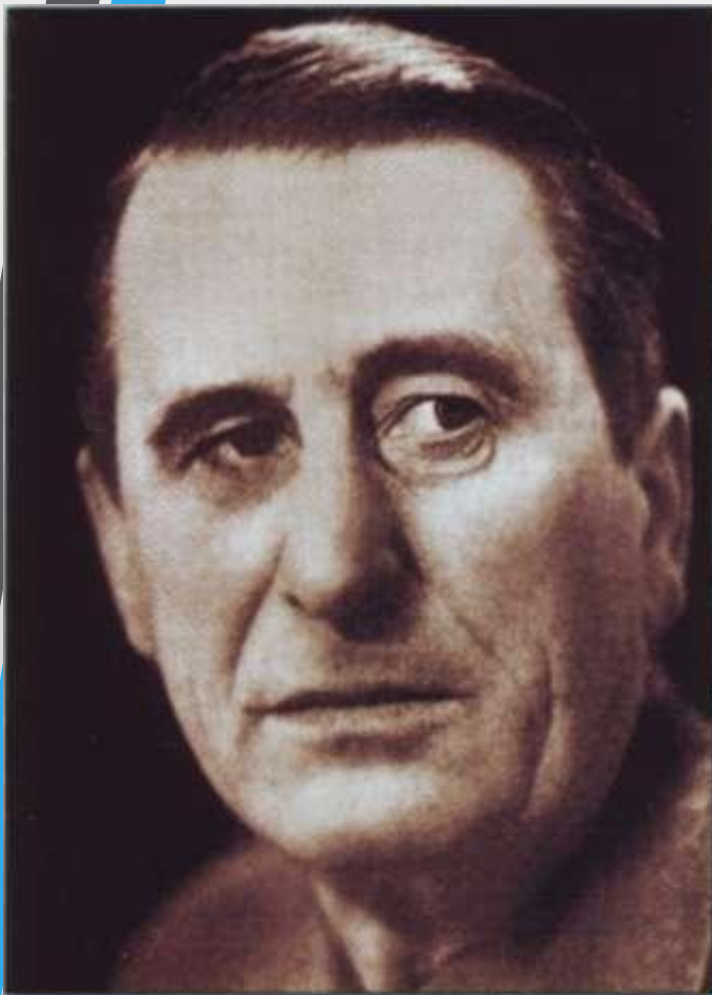


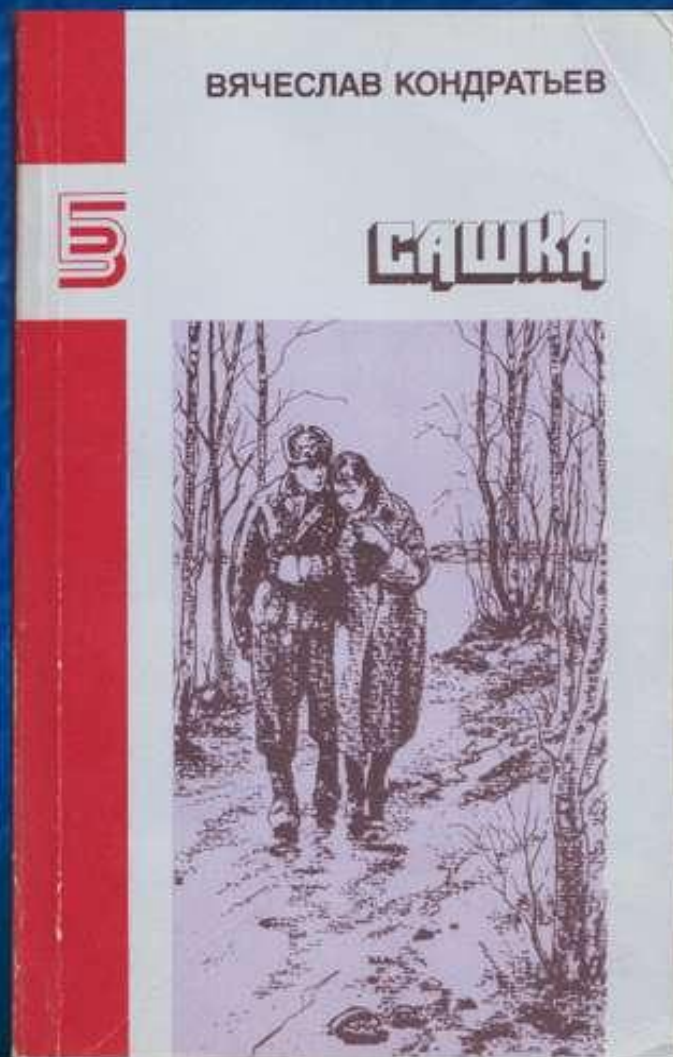
**“О своей войне  
рассказать могу только  
я сам...”**

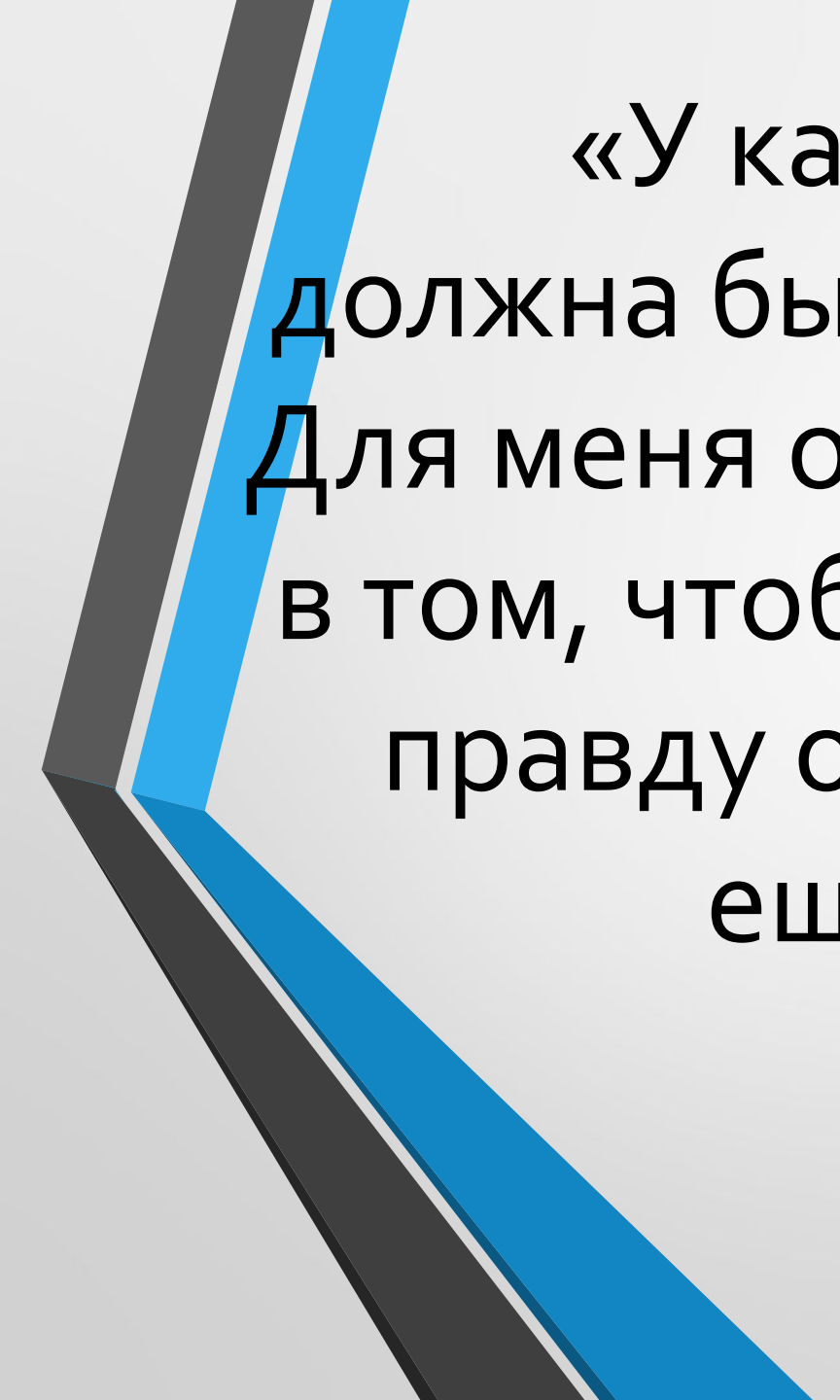
**(100 лет со дня рождения писателя  
В. Кондратьева)**



Вячеслав  
Кондратьев

Имя Вячеслава Кондратьева стало широко известно после публикации повести «Сашка».





«У каждого писателя  
должна быть сверхзадача.  
Для меня она заключалась  
в том, чтобы рассказать ту  
правду о войне, которая  
ещё не написана».

(В.Кондратьев)

К 65-летию Великой Победы

**ВЯЧЕСЛАВ** | Сашка  
**КОНДРАТЬЕВ**

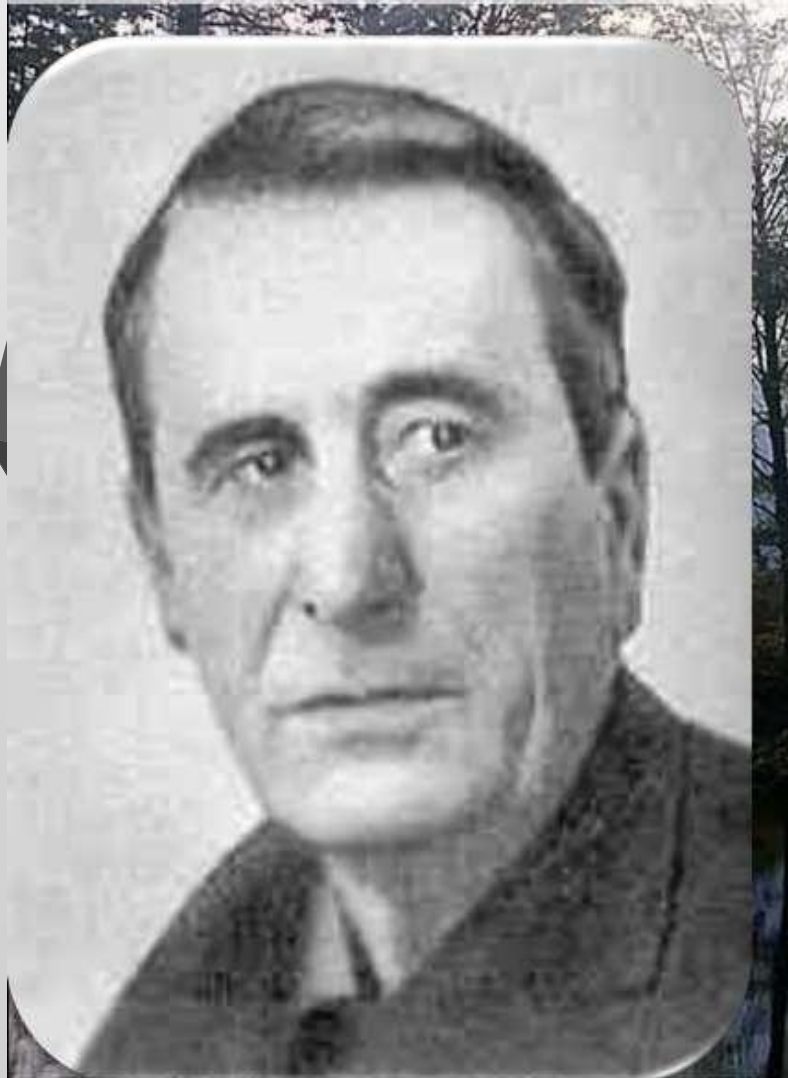


Всем  
воевавшим  
подо  
Ржевом –  
Живым и  
мертвым –  
Посвящена  
эта  
повесть

Первую повесть — «Сашка» — опубликовал в феврале 1979 года в журнале «Дружба народов». В 1980 году в журнале «Знамя» были напечатаны рассказ «День Победы в Чернове», повести «Борькины пути-дороги» и «Отпуск по ранению».



# Кондратьев Вячеслав Леонидович



- КОНДРАТЬЕВ, ВЯЧЕСЛАВ ЛЕОНИДОВИЧ (1920–1993), русский писатель. В 1939 поступил в Московский автодорожный институт, был призван в армию, служил на Дальнем Востоке. В 1942–1944 – на фронте, участвовал в тяжелых затяжных боях, в т.ч. под Ржевом.

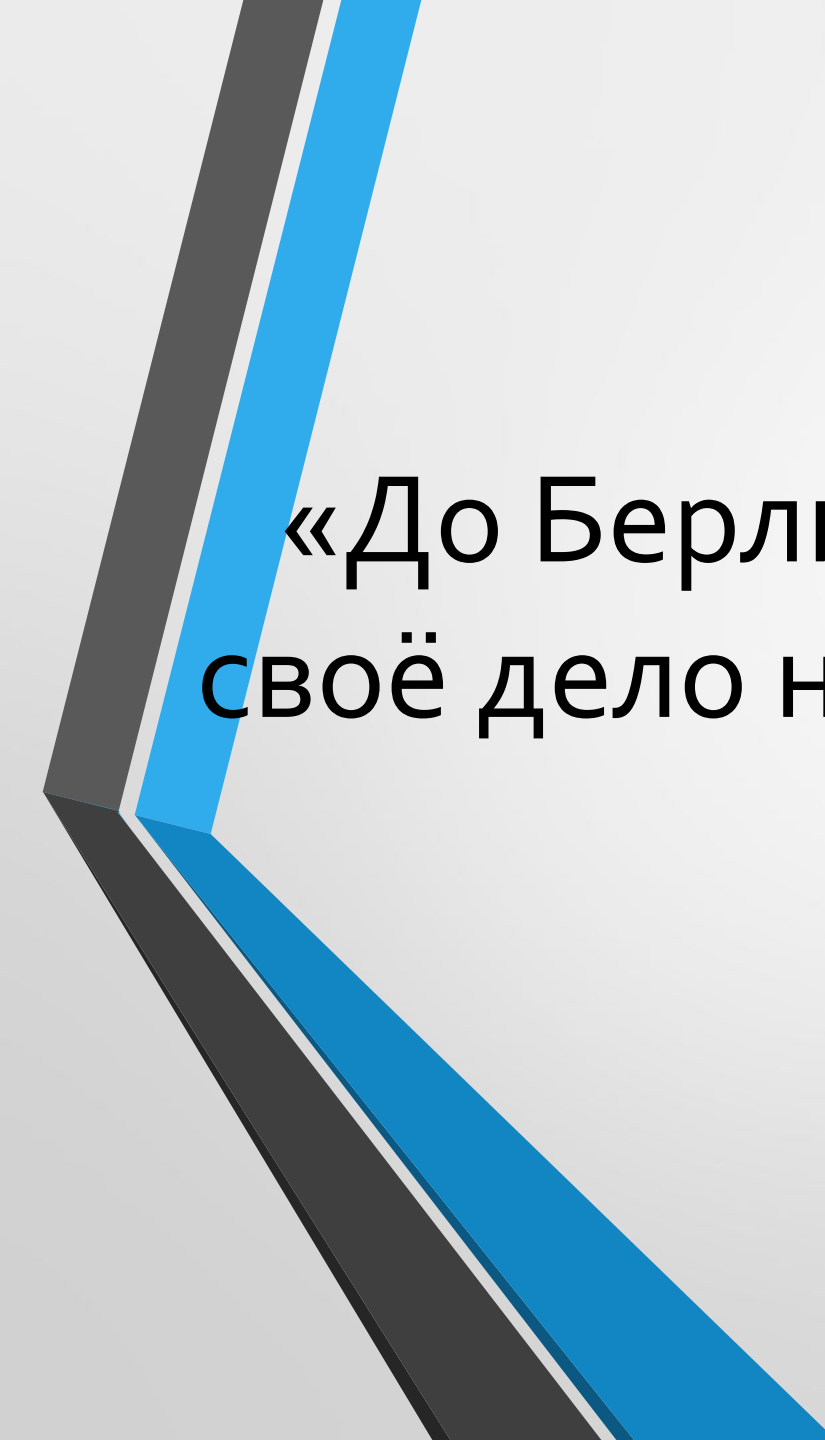


## КОНДРАТЬЕВ ВЯЧЕСЛАВ



1920-1993

- Родился в Полтаве в семье инженера-путейца. В 1922 семья переехала в Москву. С первого курса Московского архитектурного института в 1939 году был призван в армию. Проходил службу в железнодорожных войсках на Дальнем Востоке. В декабре 1941 года направлен на фронт. В 1942 году стрелковая бригада, в составе которой воевал Кондратьев вела тяжелые бои под Ржевом. Во время них получил первое ранение, был награждён медалью «За отвагу».
- Первую повесть — «Сашка» — опубликовал в феврале 1979 года в журнале «Дружба народов». В 1980 году в журнале «Знамя» были напечатаны рассказ «День Победы в Чернове», повести «Борькины пути-дороги» и «Отпуск по ранению».
- Произведения Кондратьева тесно связаны между собой, в них действуют одни и те же персонажи. Он придавал особое значение подробному описанию военных будней, пережитых миллионами людей, и переживаний человека перед лицом жестокости и опасности.



«До Берлина не дошёл, но  
своё дело на войне сделал».

(К.Симонов)



**ПИСАТЕЛЬ ПОКОНЧИЛ ЖИЗНЬ САМОУБИЙСТВОМ ВО  
ВРЕМЯ ТЯЖЁЛОЙ БОЛЕЗНИ 21 СЕНТЯБРЯ 1993 ГОДА. В.  
КОНДРАТЬЕВ ЗАВЕЩАЛ РАЗВЕЯТЬ ЕГО ПРАХ НА  
ОВСЯННИКОВОМ ПОЛЕ. ЭТО ТАМ, НА РУБЕЖЕ ПЕРЕД  
ДЕРЕВНЯМИ НАНОВО, ОВСЯННИКОВО, УСОВО, ГДЕ ВСЮ  
ВЕСНУ СОРОК ВТОРОГО ВОЙСКА 30-Й АРМИИ С  
ПЕРЕМЕННЫМ УСПЕХОМ АТАКОВАЛИ НЕМЕЦКУЮ ОБОРОНУ.  
ДЕРЕВНИ ПЕРЕХОДИЛИ ИЗ РУК В РУКИ, А НА ПОЛЯХ, ПОЧТИ  
НА КАЖДОМ ШАГУ, ЛЕЖАЛИ МЁРТВЫЕ. ЭТО ТАМ, ГДЕ**

**ПОГИБАЛА РОТА, В КОТОРОЙ СЛУЖИЛ ПИСАТЕЛЬ ■**

- **ЗАВЕЩАНИЕ В.КОНДРАТЬЕВА ОСТАЛОСЬ НЕВЫПОЛНЕННЫМ. ЗАТО ПОИСКОВИКИ ОТВЕЗЛИ НА МОГИЛУ ПИСАТЕЛЯ ЗЕМЛЮ ИЗ ТОЙ САМОЙ РОЩИ, ГДЕ БЫЛ РУБЕЖ ДЛЯ АТАК НА ПАНОВЕ И ОВСЯННИКОВО, КАСКУ ДА САПЁРНУЮ ЛОПАТКУ ОДНОГО ИЗ ЕГО ПОГИБШИХ ТОВАРИЩЕЙ. А НА КРАЮ РОЩИ ПОИСКОВИКИ ПОСТАВИЛИ КРЕСТ В ПАМЯТЬ О ВЯЧЕСЛАВЕ ЛЕОНИДОВИЧЕ КОНДРАТЬЕВЕ. ЭТА РОЩА ПО КАРТАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ НАЗЫВАЛАСЬ «КУРИЦА», ТЕПЕРЬ – ЭТО ЗАПОВЕДНАЯ РОЩА, НОСЯЩАЯ ИМЯ ПИСАТЕЛЯ.**
- А СКОЛЬКО ПОКА ЕЩЁ БЕЗЫМЯННЫХ РОЩ И ПОЛЕЙ НА ВСЁМ ОГРОМНОМ ПРОСТРАНСТВЕ, КОТОРОЕ ИМЕНОВАЛОСЬ ПО КАРТАМ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ «РЖЕВСКИМ ВЫСТУПОМ»?!**



В ИЮЛЕ 1943 ГОДА ИЛЬЯ ЭРЕНБУРГ ПИСАЛ: «ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ КНИГИ О ВОЙНЕ НАПИШУТ НЕ СОГЛЯДАТАИ, А УЧАСТНИКИ, У КОТОРЫХ ТЕПЕРЬ ПОДЧАС НЕТ ВОЗМОЖНОСТИ НАПИСАТЬ ПИСЬМО РОДНЫМ...».

ТАК И ВЫШЛО: САМЫЕ ПРОНЗИТЕЛЬНЫЕ, САМЫЕ ПРАВДИВЫЕ КНИГИ О ВОЙНЕ НАПИСАЛИ ЕЁ УЧАСТНИКИ – СОЛДАТЫ И ОФИЦЕРЫ ПЕРЕДНЕГО КРАЯ, «ОКОПНИКИ». СТРАСТНАЯ ВЕРА В ТО, ЧТО ОН ОБЯЗАН РАССКАЗАТЬ, А ЛЮДИ ДОЛЖНЫ УЗНАТЬ О ВОЙНЕ, О ЕГО ТОВАРИЩАХ, КОТОРЫЕ СЛОЖИЛИ ГОЛОВЫ В БОЯХ ПОДО РЖЕВОМ, РУКОВОДИЛА ВЯЧЕСЛАВОМ ЛЕОНИДОВИЧЕМ КОНДРАТЬЕВЫМ.

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ДЕБЮТ КОНДРАТЬЕВА БЫЛ ЯВЛЕНИЕМ НЕОЖИДАННЫМ. ОН ОПУБЛИКОВАЛ «САШКУ» В СОЛИДНОМ ВОЗРАСТЕ, ЧЕРЕЗ ГОД ЕМУ ИСПОЛНИЛОСЬ 60 ЛЕТ.

**Характер Сашки – открытие Кондратьева. Пытливый ум и простодушие, жизнестойкость и деятельная доброта, скромность и чувство собственного достоинства – всё это соединилось в цельном характере героя. Кондратьев открыл характер человека из народной гущи, сформированный своим временем и воплотивший лучшие черты этого времени. «История Сашки – это история человека, оказавшегося в самое трудное время в самом трудном месте на самой трудной должности – солдатской». «...Не прочитай я «Сашку», мне что-то не хватало бы не в литературе, а просто-напросто в жизни. Вместе с ним у меня появился ещё один друг, полюбившийся мне человек», – писал К. Симонов.**

