

Дизайн. Основные понятия и определения.

Специфика дизайн-проектирования



Три значения термина «дизайн»

- «декоративное»: узор, орнамент, декор, украшение, убранство
- «проектно-графическое»: набросок, эскиз, рисунок, собственно проект, чертеж, конструкция
- «драматическое»: затея, ухищрение, умысел и даже интрига

Международный совет организаций индустриального дизайна

- ... был организован в 1957 году.
- На конгрессе 1969 года приняли следующее определение: «**Дизайн** есть творческая деятельность, конечной целью которой является определение качеств изделий, относящихся к их формообразованию»

Проектирование ...

- ... появилось к середине XIX века, когда стало возможным массовое промышленное производство.
- Основным источником для формирования и задач, и содержания проектирования чаще всего служил **прототип**

Предпосылки возникновения промышленного дизайна

- массовое машинное промышленное производство;
- урбанизация;
- развитие науки, техники, использование их достижений в повседневной жизни;
- резкое увеличение номенклатуры промышленных изделий и усиление конкуренции между производителями;
- традиции и опыт художественно-прикладных ремесел;
- переход от классического искусства к импрессионизму и к постимпрессионизму;
- инженерное проектирование и открытие первых промышленных выставок.



Башня Александра Гюстава Эйфеля в Париже

Первоначально задумывалась как временное сооружение — башня служила входной аркой парижской Всемирной выставки 1889 года.

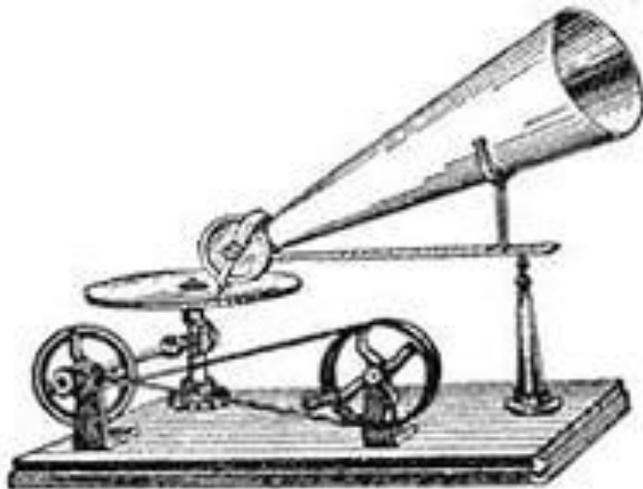
Три направления в индустриальном формообразовании

- Инженерный стиль
- Архитектурный стиль
- Художественный кич'



Инженерный стиль

- ... характерен для вновь создаваемых технических приборов, не имеющих прототипов



Архитектурный стиль



- ... в его основе лежали классические каноны ордерных систем, трехчастное построение композиции

Художественный кич

- ... от нем. Kitsch – безвкусная массовая продукция, рассчитанная на внешний эффект



Специфика дизайнерского подхода

- Направленность проектирования на удовлетворение утилитарных запросов потребителей-пользователей продукции.
- Жесткая заданность производственно-экономических условий.
- Необходимость обеспечения коммерческого успеха при реализации продуктов производства.

«Малые дизайны»

- Индустриальный дизайн
- Графический дизайн
- Компьютерный дизайн
- Дизайн архитектурной среды
- Дизайн выставочных экспозиций
- Дизайн одежды и аксессуаров
- Арт-дизайн
- Арт-кар

Индустриальный дизайн ...

- ... область дизайна, целью которой является формирование промышленно производимых изделий с учетом их структурных и функциональных характеристик.



Индустриальный дизайн

Графический дизайн ...

- ... искусство оформления книги, рекламно-информационного проспекта, буклета, плаката, промышленная графика и упаковка, разработка этикетки и торговых марок, фирменных знаков и фирменных гарнитур, рекламной продукции на щитах и фасадах города.

Компьютерный дизайн ...

- ... направление графического дизайна, связанное с созданием Web-sites в сети Интернет



Компьютерный дизайн

Пример веб-дизайна

Дизайн архитектурной среды ...

- ... охватывает интерьеры и внешнюю архитектурную среду.
- Сегодня появился **ландшафтный дизайн**, который потеснил садово-парковое искусство и ландшафтную архитектуру.

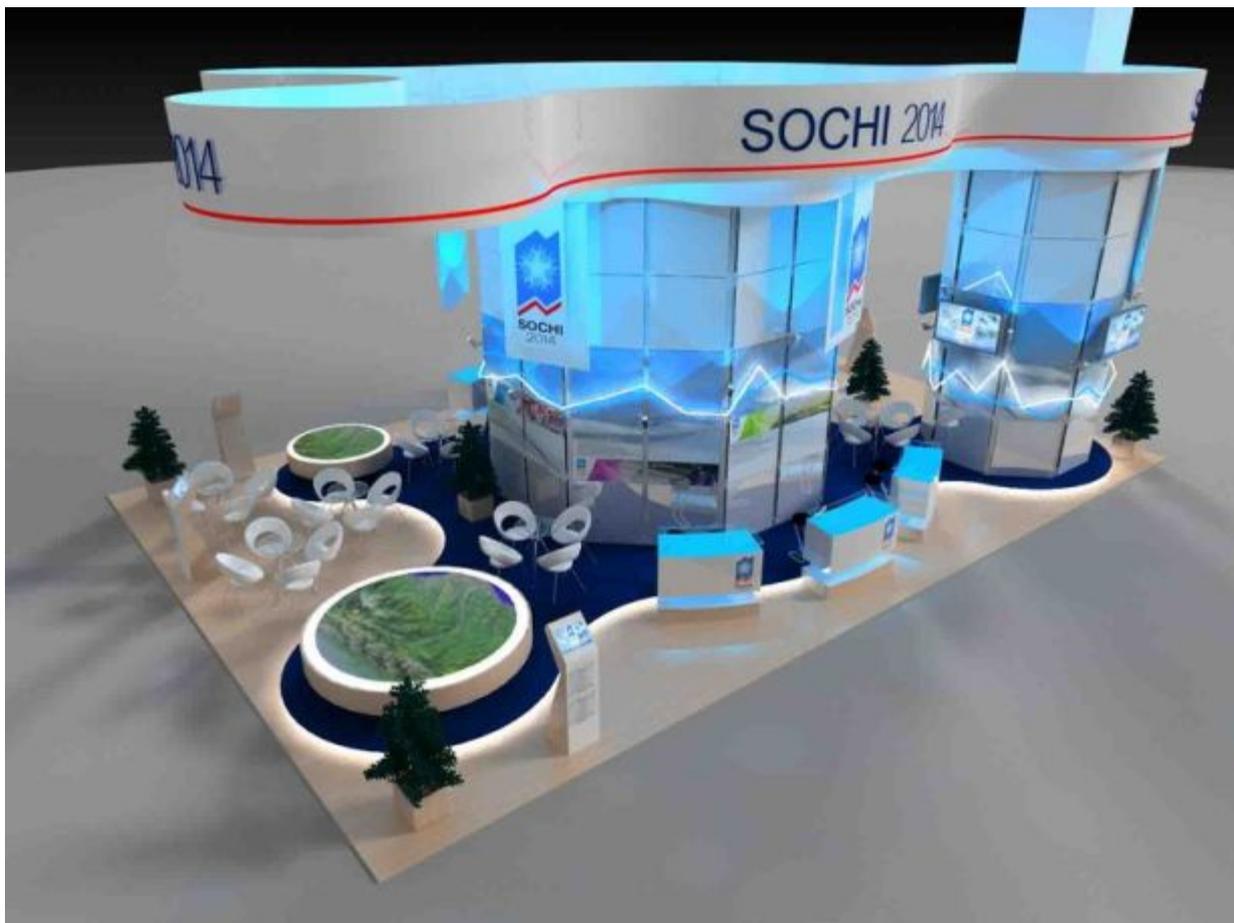


Дизайн архитектурной среды

Примеры внутреннего и внешнего дизайна

Дизайн выставочных экспозиций ...

- ... праздничное оформление среды жизнедеятельности.
- ... занимает место на стыке графического дизайна и дизайна архитектурной среды.



Дизайн выставочных экспозиций

Выставочный стенд на Зимней Олимпиаде в Сочи

Дизайн одежды и аксессуаров ...

- ... подразделяется на уникальные коллекции «от кутюр» (*haute couture*) и более близкие к массовому, серийному выпуску «пред-а-порте» (*pret-a-porter*).



Дизайн одежды и аксессуаров

Арт-дизайн ...

- ... направлен на организацию художественных впечатлений, получаемых от образа воспринимаемого объекта.
- ... утилитарное значение объекта практически утрачивается, и он становится декоративным



Арт-дизайн

Примеры использования в интерьере предметов арт-дизайна

Арт-кар ...

- ... расписывание наружных поверхностей автомобиля.
- выставка Э. Уорхола в Эрмитаже, Санкт-Петербург, 2000



Арт-кар

Коллекционный BMW M1, расписанный Энди Уорхолом в 1979 году