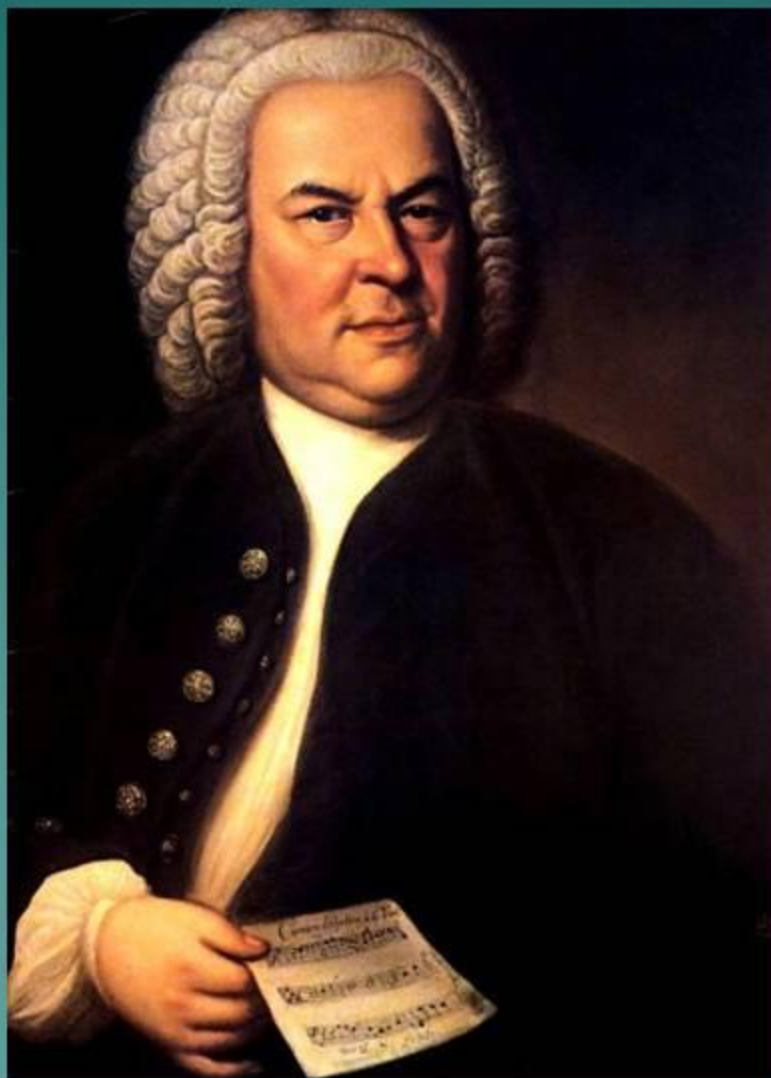




**ПОРТРЕТ  
В МУЗЫКЕ И  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ  
ИСКУССТВЕ**



# И.С.Бах (1685- 1750)



**18 век.**

**И.С.Бах «Чакона»**

**Чакóна —**

**танец карнавального  
характера.**

**Карл Павлович  
Брюллов  
(1799 – 1852)**

**ХУДОЖНИ  
К**





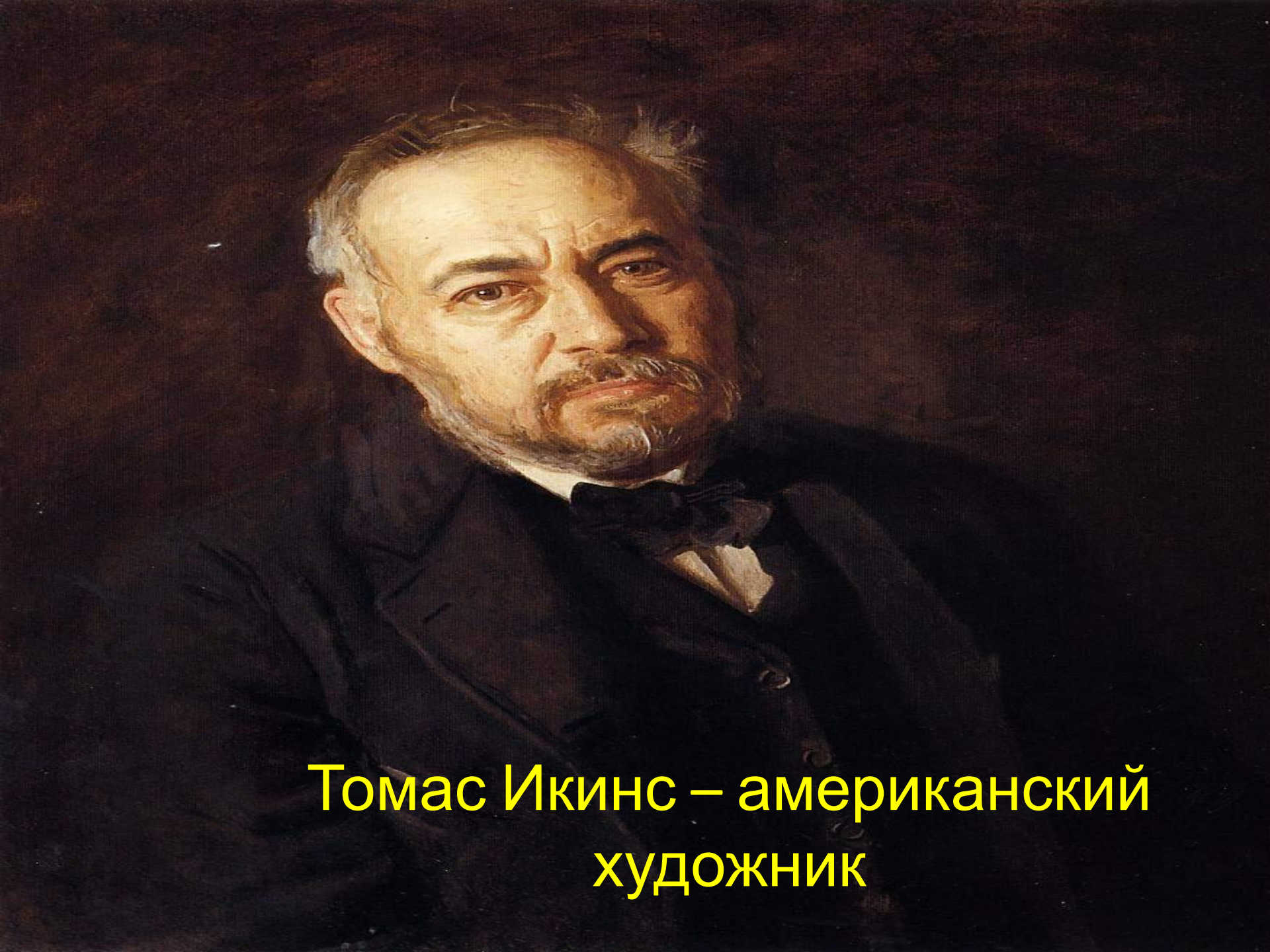


19 век.

П.И.Чайковский  
«Мелодия»







Томас Икинс – американский  
художник





20 век.

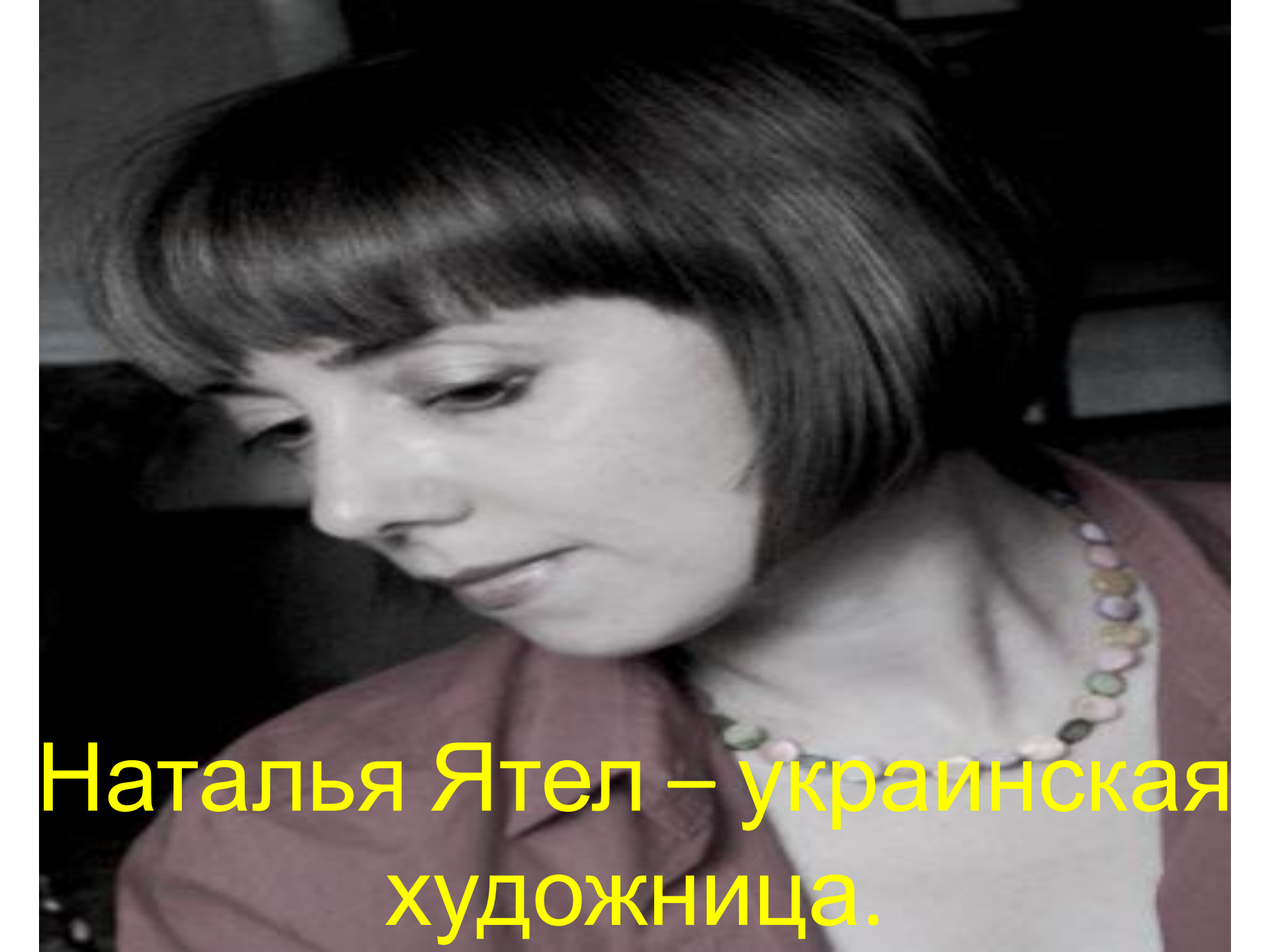
А.Шнитке

Концерт №1

для скрипки с оркестром.





A black and white portrait of a woman with short, dark hair and bangs. She is looking down and to the left. She is wearing a dark-colored top and a necklace with colorful beads. The background is dark and out of focus.

Наталья Ятел – украинская  
художница.





Yatel 11002

Arts.In.UA



Николло

Паганини

«Каприс №24»

# Никколо Паганини

(1782-1840)

Каприс - (итал. capriccio, буквально — каприз, прихоть), каприс (франц. caprice), блестящая виртуозная инструментальная пьеса свободной формы, нередко с причудливой сменой эпизодов, настроений.

