

Эпштейн Виктория Олеговна

- Выпускная квалификационная работа
- Формирование творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря
- Научный руководитель:
- Кандидат педагогических наук, доцент
- Умеркаева София Шавкатовна
- Москва 2016

Актуальность исследования:

- На современном этапе развития общества резко возрастает значение творческой активности человека, ее проявлений во всех сферах жизнедеятельности. Среди основных целей и задач современной системы образования особый акцент делается на разностороннее развитие учащихся, их творческие способности, возможности и интересы.
- В этой связи особую актуальность приобретает задача целенаправленного и систематического формирования творческой активности у подрастающего поколения в наши дни.
- В связи с этим социально-культурная деятельность в современных условиях детского оздоровительного лагеря должна представлять собой систему технологического обеспечения процесса формирования творческой активности подрастающей личности.

- На основании проведенного анализа исследования нами выявлено **противоречие** между потребностью общества в стимулировании творческой активности современных подростков и отсутствием научно обоснованных подходов к решению данной проблемы средствами социально-культурной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.
- Необходимость разрешения данного противоречия позволила выявить **проблему исследования**: каковы условия и технологии формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности в детском оздоровительном лагере?

- **Цель исследования** – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность социально-культурной деятельности в формировании творческой активности подростков в условиях детского оздоровительного лагеря.
- **Объект исследования:** формирование творческой активности подростков.
- **Предмет исследования:** процесс формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.

Гипотеза исследования:

- процесс формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря будет эффективнее при условии, если:
- обоснована сущность и специфика формирования творческой активности подростков;
 - выявлен ресурсный потенциал социально-культурной деятельности в формировании творческой активности подростков;
 - разработана теоретическая модель формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря;
 - определены критерии, показатели и уровни сформированности творческой активности подростков;
 - разработана и апробирована программа формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности в детском оздоровительном лагере.

задачи:

- Изучить теоретико-методологические основы формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности.
- Разработать теоретическую модель формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.
- Обосновать содержание, формы и методы формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности в детском оздоровительном лагере.
- Определить критерии и уровни сформированности творческой активности подростков.
- Экспериментально проверить эффективность социально-культурной деятельности в формировании творческой активности подростков в условиях детского оздоровительного лагеря.

- Экспериментальная работа проводилась на базе детского оздоровительного лагеря «Озёры» государственного космического научно-производственного центра имени М. В. Хруничева.



- **В первой главе** осуществляется теоретическое обоснование проблемы формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности.

- Здесь надо вставить схему со страницы 40.

- Сюда вставляем схему, где отражена программа и три ее модуля с кратким описанием каждого

- **Вторая глава** посвящена анализу экспериментальной работы по формированию творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности.
- Экспериментальное исследование проводилось в период одной смены в лагере (21 день). Программа формирования творческой активности подростков проводилась в течение 15 дней.
- В эксперименте принимали участие подростки, отдохнувшие в лагерь в этот период времени.

- А сюда надо впихнуть таблицу со страницы 59. она огромная. Не знаю, мб ее растянуть на несколько слайдов или сократить немного.

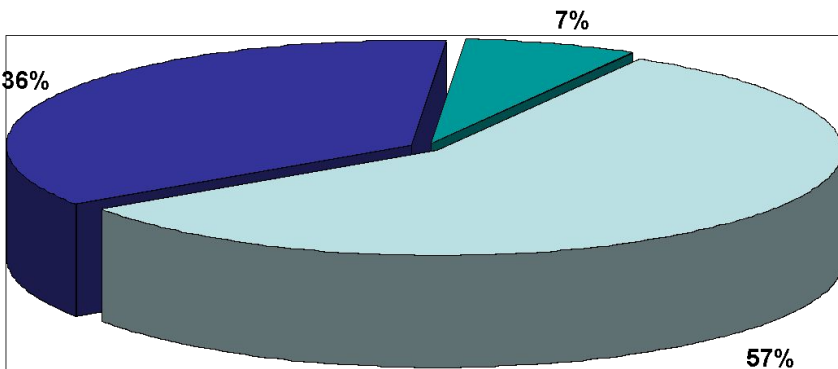
- Экспериментальная работа
проводилась в 3 этапа
(констатирующий, формирующий,
контрольный). (оформить
схематично)

- Вставляем диаграмму
- Вставляем диаграмму



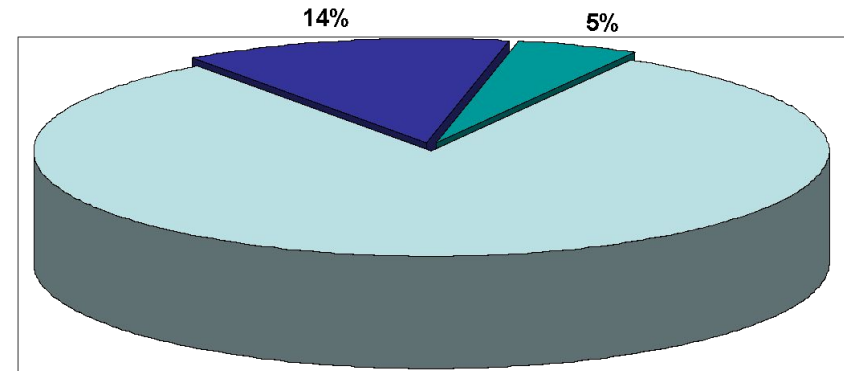
Констатирующий этап

Экспериментальная группа



■ Низкий ■ Средний ■ Высокий

Контрольная группа



■ Низкий ■ Средний ■ Высокий

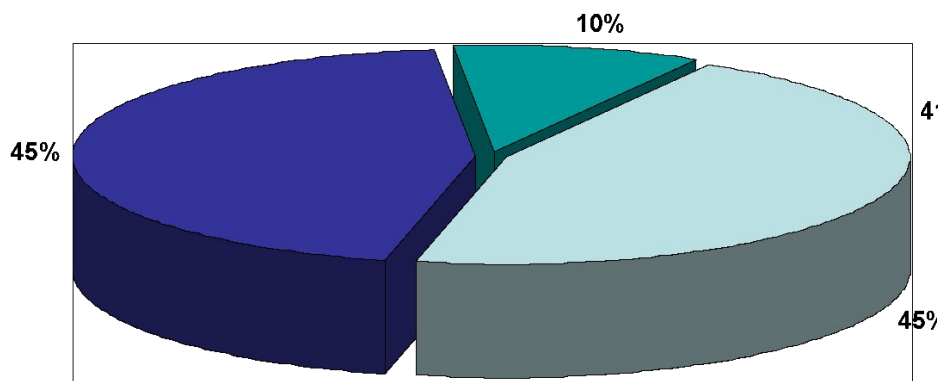
- **Второй (формирующий) этап** был направлен на организацию социально-культурной деятельности в детском оздоровительном лагере за счет частичного включения органа самоуправления.

- В процессе проведения мероприятий создавались условия для интеллектуального, спортивного, творческого и социально-культурного развития личности подростков.
- В процессе формирующего этапа эксперимента подростки экспериментальной группы принимали активное участие в организации всех мероприятиях, проводимых в лагере.

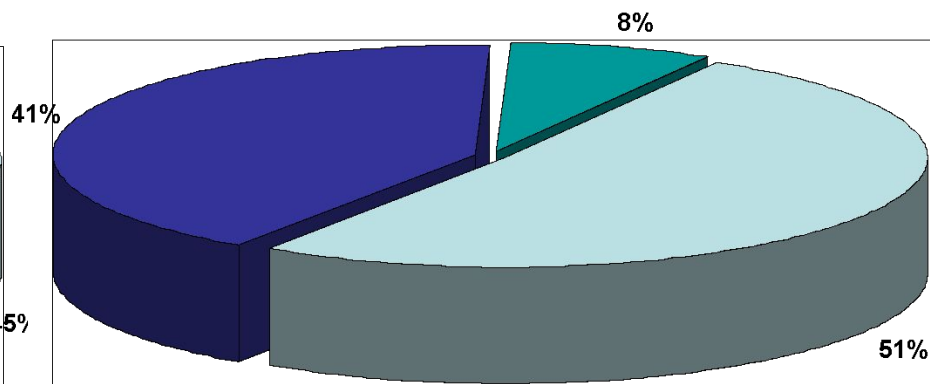
Формирующий этап

Экспериментальная группа

Контрольная группа



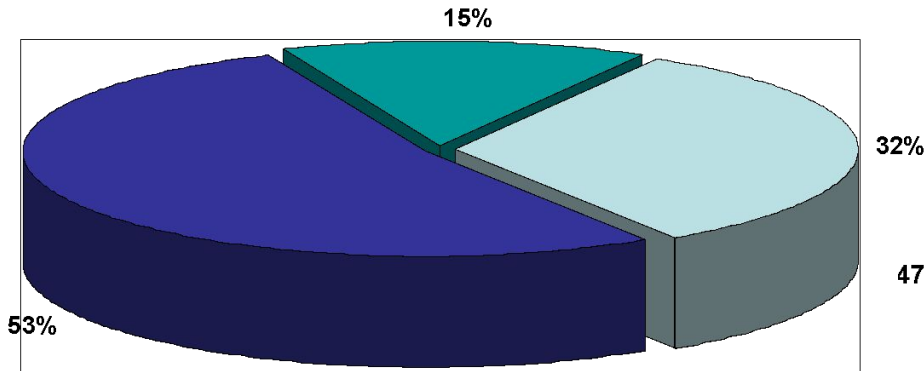
■ Низкий ■ Средний ■ Высокий



■ Низкий ■ Средний ■ Высокий

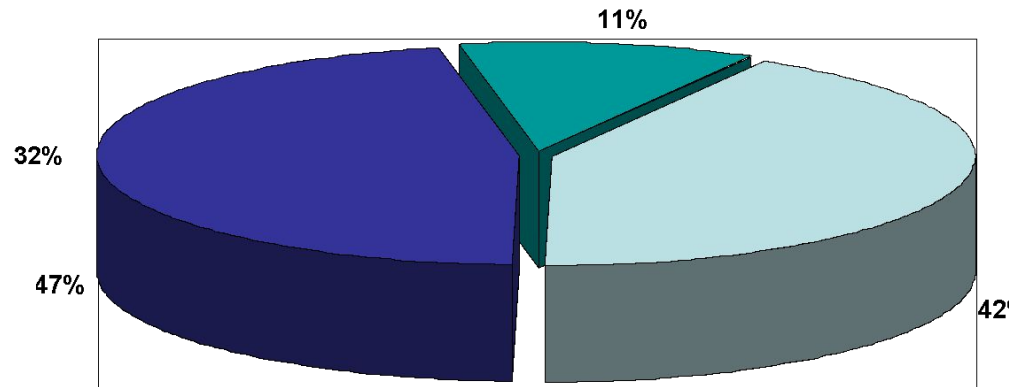
КОНТРОЛЬНЫЙ ЭТАП

Экспериментальная группа



■ Низкий ■ Средний ■ Высокий

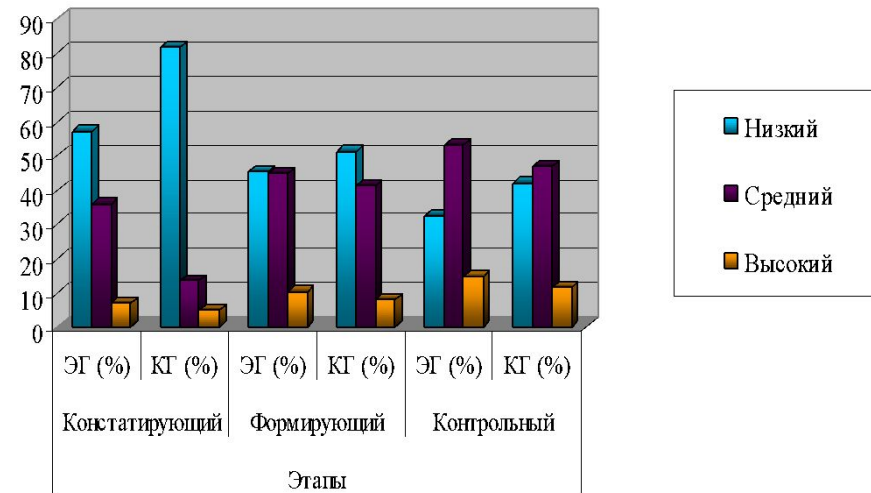
Контрольная группа



■ Низкий ■ Средний ■ Высокий

- Сюда надо вставить таблицу со страницы 77, привязанную к диаграмме

Сравнительная динамика формирования творческой активности подростков средствами социально-культурной деятельности в условиях детского оздоровительного лагеря.



- В целом, можно констатировать, что социально-культурная деятельность является эффективным средством формирования творческой активности подростков.
- Таким образом, в ходе экспериментального исследования были реализованы поставленные цели и задачи, гипотеза исследования подтверждена

Спасибо за внимание!

